

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №5» Тайгинского городского округа

СОГЛАСОВАНА

Протокол заседания педагогического
совета

От 31.08.2022 №03

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБДОУ «Детский сад №5»
ТГО

от 01.09.2022 г. №61/ОД

Индивидуальный план
работы педагога-наставника с молодым специалистом
на 2022-2023 учебный год

Молодой педагог: Малеева Анна Алексеевна

Должность: воспитатель

Педагог-наставник: Устюжанцева Елена Николаевна

Должность: воспитатель

2022-2023

План работы «Школы молодого воспитателя» на 2022-2023 учебный год

Цель: Повышение профессионального мастерства молодых педагогов по вопросу организации психолого-педагогической работы с воспитанниками.

Задачи:

1. Обеспечить наиболее легкой адаптации молодых специалистов в коллективе, в процессе адаптации поддержать педагога эмоционально, укрепить веру педагога в себя.
2. Использовать эффективные формы повышения профессиональной компетентности и профессионального мастерства молодых специалистов, обеспечить информационное пространство для самостоятельного овладения ими профессиональными знаниями;
3. Приобщать молодых специалистов к корпоративной культуре учреждения, объединять вокруг традиций ДОО.

Прогнозируемые результаты:

По итогам данной работы воспитатели приобретут ряд профессиональных умений:

- аналитические умения, позволяющие проводить анализ выполняемых в педагогическом взаимодействии с ребенком требований, оценивать данные требования;
- умение применять психолого-педагогические знания в воспитательно-образовательной работе с ребенком;
- умение планировать, подготавливать и осуществлять процесс воспитательно-образовательной работы с ребенком;
- умение анализировать индивидуальные качества ребенка, под руководством специалиста осуществлять педагогическую диагностику, психологический анализ индивидуальных особенностей ребенка и организовывать психолого-педагогическую поддержку развития ребенка;
- прогностические умения, позволяющие учитывать специфику индивидуальности ребенка в воспитательно-образовательном процессе;
- умение анализировать развивающую среду в дошкольном образовательном учреждении и создавать эстетически грамотно организованную и психологически комфортную развивающуюся среду в нем;
- умение использовать современные инновационные технологии в образовательно-воспитательном взаимодействии с ребенком и др.

План-график работы с молодым воспитателем на 2022-2023 учебный год

Август
Организационные мероприятия: собеседование с молодыми специалистами; анкетирование; выбор и назначение наставников
Разработка и утверждение плана работы «Школы молодого воспитателя» на 2022-2023 учебный год
Составление памятки для молодых специалистов
Практикум на тему: «Аннотация программ и технологий, используемых в ДОО» Последний четверг месяца встречи: «Познай себя» и консультации по запросу
Сентябрь

Консультация: «Особенности организации режимных моментов в разных возрастных группах»
Круглый стол на тему: «С утра до вечера» (планирование разных видов деятельности в течение дня)
Тренинг «Найди ошибку» (на развитие умения анализировать подготовку и организацию различных видов образовательной деятельности»)
Октябрь
Консультация: «Современные подходы к планированию образовательной деятельности дошкольного учреждения в соответствии с ФГОС ДО»
Консультация «Возрастные особенности развития детей. Ознакомление молодых педагогов с возрастной периодизацией ребёнка дошкольного возраста»
Выбор темы по самообразованию
Тренинговые занятия для снятия тревожности
Ноябрь
Изучение методических разработок «Как подготовить конспект НОД»
Участие в семинаре – практикуме, помощь в подготовке выступлений
Изучение методических разработок «Методика проведения родительского собрания»
Тренинг «Искусство говорить»
Декабрь
Консультация «Как правильно написать статью или оформить опыт»
Консультация: «Особенности и формы организации работы с родителями»
Взаимопосещение новогодних утренников, анализ мероприятий
Январь
Консультация «Взаимодействие с родителями детей »
Изучение памяток «Самоанализ занятия», «Виды самоанализа»
Февраль
Практикум на тему: «Организация предметно-пространственной среды в группе»
Лекция «Структура и содержание портфолио»
Участие в педагогическом совете «Аукцион педагогических идей» по требованиям к предметно-пространственной среде ДОУ в соответствии с ФГОС ДО
Март
Посещение НОД опытных педагогов, анализ НОД
Презентация по теме самообразования
Апрель
Дискуссия «Трудная ситуация на занятии и ваш выход из нее»
Тренинг « Твое оригинальное начало НОД»
Май
Практикум «Проведение педагогической диагностики»
Подведение итогов работы « Школы молодого воспитателя»

Анкета молодого специалиста

Уважаемый коллега! Заполните, пожалуйста, анкету.

Ф.И.О.

Дата

1. Почему Вы выбрали профессию педагога? Чем она для Вас привлекательна?
2. Как Вы оцениваете различные стороны своей профессиональной подготовки?
3. С какими трудностями Вы столкнулись в работе? В какой помощи Вы больше всего нуждаетесь?
4. Как Вы оцениваете свои взаимоотношения с педагогическим коллективом?
5. Какие задачи Вы ставите перед собой в ближайшее время?
6. Каковы Ваши профессиональные планы на будущее?
7. Если бы Вам представилась возможность вновь выбрать профессию, стали бы Вы педагогом?
8. Что Вас привлекает в работе коллектива?

Памятка для наставника

1. Вместе проанализируйте учебные программы и пояснительные записки к ним.
2. Составьте совместно тематический план, обратите особое внимание на подбор материала для повторения, практических и лабораторных работ, экскурсий.
3. Оказывайте помощь при подготовке к урокам, особенно первым, к первой встрече с учащимися. Трудные темы разрабатывайте совместно. В своем классе постарайтесь изучать материал с опережением на 2-3 урока с тем, чтобы дать молодому специалисту возможность раскрыть наиболее сложные темы.
4. Готовьте и подбирайте дидактический материал совместно, а также отбирайте вместе наглядные пособия, тексты задач, упражнений, контрольных работ.
5. Посещайте уроки молодого педагога с последующим тщательным анализом, приглашайте его на свои уроки, совместно их обсуждайте.
6. Помогите в подборе методической литературы для самообразования.
7. Без назидания, доброжелательно, делитесь опытом, демонстрируя свою работу.
8. Своевременно, терпеливо и настойчиво помогайте, никогда не забывайте отмечать успехи в работе.
9. Помогите молодому педагогу научиться не копировать готовый материал, не надеяться на имеющиеся разработки, а накапливать собственный педагогический опыт.

Памятка для молодых специалистов
«Правила поведения и общения воспитателя в ДОУ»

Старайтесь:

- Иметь в душе прекрасный идеал, высокую мечту и стремиться к ней. Быть лучше, помня, что совершенствованию нет предела.
- Растить профессионально, быть в курсе последних достижений педагогической науки, не останавливаться на достигнутом.
- Быть всегда в равновесии, сдерживая отрицательные эмоции.
- Выходить из конфликтных ситуаций с достоинством и юмором.
- Прощать, сочувствовать, сопереживать, быть великодушным и снисходительным.
- Жить легко, просто и радостно. Видеть во всем положительное.
- Быть всегда доброжелательным. Дружелюбие – основа вашего здоровья.
- Всюду навести порядок и уют, создать оазис доброты, любви и красоты – в душе, в семье, на работе. Прививайте это детям.
- Быть добрым и честным. Помните, что добро, сделанное вами, всегда вернется к вам многократно увеличенным.

Помните:

- "Терпение – дар Неба". Обладающий терпением не унижится до раздражения.
- Всегда есть тот, кому нужна ваша помощь, кому труднее, чем вам.
- Великая миссия женщины – нести в мир любовь, красоту и гармонию.
- Коллектив – это тоже семья. Укрепляйте мир нашей семьи добрыми мыслями, добрыми словами, добрыми делами.
- Ваши объяснения должны быть простыми и понятными детям.
- Когда ребенок разговаривает с вами, слушайте его внимательно.
- Не скупитесь на похвалу.
- Не создавайте конфликтных ситуаций.
- Следите за внешностью и поведением.
- Ваше отношение к работе, людям, предметам – образец для подражания.

Воспитывая детей, стремитесь:

- Любить ребенка таким, каков он есть.
- Уважать в каждом ребенке личность.
- Хвалить, поощрять, ободрять, создавая положительную эмоциональную атмосферу.
- Замечать не недостатки ребенка, а динамику его развития.
- Сделать родителей своими союзниками в деле воспитания.
- Разговаривать с ребенком заботливым, ободряющим тоном.
- Поощрять стремление ребенка задавать вопросы.

В детском саду запрещается:

- Кричать и наказывать детей.
- Выставлять проступки детей на всеобщее обозрение.
- Приходить к детям с плохим настроением.
- Обсуждать с родителями поведение чужого ребенка.
- Оставлять детей одних.
- Унижать ребенка.

Методические рекомендации для успешной работы с молодыми педагогами

Систематически совершенствуйте свой стиль работы, анализируйте и устраняйте недостатки, ищите новые, более рациональные формы и методы деятельности.

Авторитет старшего воспитателя определяется его компетентностью и деловитостью, общей культурой, способностью показать другим пример в работе.

Учитесь своевременно принимать решения, в которых должны быть сформулированы конкретные цели и задачи работы коллектива, наиболее актуальные в настоящее время. Решения, направленные на достижения показных результатов, расхолаживают коллектив и мешают его сплочению.

Развивайте, формируйте способность располагать к себе людей. Привлечь людей можно глубокими теоретическими и практическими знаниями психологии ребенка, доброжелательным, уважительным, ровным и справедливым отношением к людям, умением помочь им в работе. Не забывайте своевременно отмечать инициативу и достижения в работе воспитателей, поблагодарить их в присутствии других сотрудников за хорошую работу.

Распределяйте поручения и задания между воспитателями соответственно их опыту, способностям и старанию.

Учитесь распределять обязанности, распоряжаться и контролировать, поощрять и взыскивать, опираться на силу общественного мнения коллектива. Требовательность должна быть систематичной. Эпизодическая требовательность чревата конфликтами и не дает нужных результатов.

Распоряжения давайте в форме поручений и просьб. Они должны быть предельно четкими и ясными. Изложите требование к качеству работы, ее объему и сроку исполнения.

Дисциплинарные требования должны быть одинаковы ко всем. Требования к качеству работы предъявляйте с учетом возможностей воспитателя. Непосильные требования вызывают протест, портят людям настроение.

Главный путь познания воспитателя – наблюдение и анализ его деятельности. Оценивайте людей исключительно по их делам.

Никогда не теряйте самообладание. Всплески раздражения воздействуют на воспитателя меньше, чем спокойный, тактичный анализ его поведения. Невыдержанность, крикливость – свидетельство низкой культуры, признак его слабости, а не силы.

От вас, вашего поведения, в первую очередь зависит создание бодрой, жизнерадостной атмосферы в детском саду. Настроение воспитателей зависит от успешности его работы,

теплоты общения и взаимопомощи в коллективе. Равное обращение со всеми членами коллектива – одно из главных условий сплочения. Будьте оптимистичны и в сложных ситуациях не теряйте бодрости духа: это вселяет в воспитателей уверенность в успех дела.

Учитесь правильно реагировать на критику. Услышав о себе нелестное мнение, терпеливо опровергайте его делами и только делами, тогда люди легко разберутся, где истина и где ложь.

Рационально организуйте свой труд, планируйте работу. Приучайте себя и других соблюдать установленный распорядок дня. Никогда и никуда не опаздывайте и требуйте этого от других.

Контролируйте выполнение поручений, заданий, принятых решений: отсутствие контроля может навести воспитателей на мысль о ненужности выполняемой работы; в то же время следует избегать мелочной опеки над педагогами. Если в вашем коллективе имеется хоть один недобросовестный работник, сделайте все необходимое, чтобы заставить его работать, иначе он может подорвать дисциплину во всем коллективе.

Приложение 5
к программе наставничества

Консультации

«Роль воспитателя в музыкальном воспитании на занятиях и в самостоятельной деятельности»

Воспитатель располагает большими возможностями приобщения детей к музыке:

1. Активно участвует в процессе обучения детей на музыкальных занятиях. Например, в младших группах воспитатель поет вместе с детьми (не заглушая детского пения). В средней и старшей группах помогает разучиванию песен и вместе с муз.руководителем оценивает исполнение уже выученного произведения. Помимо этого (если воспитатель поет чисто и выразительно), может спеть новую песню с фортепианным сопровождением. При обучении детей музыкально-ритмическим движениям в младших группах воспитатель участвует во всех видах движений, активизируя тем самым малышей. Иногда, если материал не очень сложен, дети выполняют задания самостоятельно, без показа взрослого. В средней, старшей и особенно подготовительной группах роль воспитателя

иная: он действует по мере необходимости, показывая какое - либо движение, напоминая то или иное построение или давая детям отдельные указания в пляске, игре и т. д.

2. Направляет самостоятельную музыкальную деятельность детей, включает музыку в игры, прогулки, трудовой процесс, используя выученный с музыкальным руководителем материал.

3. Участвует в отборе музыкального материала, используя его на занятиях гимнастикой, изобразительной деятельностью, на развитии речи и ознакомлению с окружающим.

В первые дни в каждом новом году воспитатель присматривается к детям: кто, чем интересуется (пением, игрой на инструментах, танцами), есть ли дети, которые совсем не принимают участия в музицировании. Воспитателя должно беспокоить, почему это происходит. Иногда ведущие роли достаются одним и тем же детям. Это происходит не только потому, что ребенок проявляет интерес к музицированию, но и потому, что он хочет лидировать. Другие же дети, наоборот очень тянутся к этой деятельности, но они робки, нерешительны лишь посматривают на музицирующих детей. Воспитатель не должен оставаться к этому безучастным. Важно создать для всех оптимальные, наиболее благоприятные условия. На основе своих наблюдений воспитатель организует каждого ребенка, старается заинтересовать каждого музыкальной деятельностью.

Основная линия поведения воспитателя в руководстве музыкальной самостоятельной деятельностью — это его соучастие в ней. Взрослый как бы советуется с детьми: «Как бы нам лучше разложить музыкальные инструменты, чтобы всем было удобно брать их и играть?» «Я вот как умею играть», — говорит взрослый и показывает прием игры на инструменте и тут же отходит. Ребенок понимает свою ошибку и продолжает играть. Таких примеров немало. Воспитатель то включается в совместную игру, то, как бы показывает свои умения, то регулирует участие малоактивных или, наоборот, излишне активных детей и т. д.

Планируя приемы руководства музицированием, воспитатель намечает следующие моменты: что надо внести нового, в оборудование музыкальной деятельности (инструменты, пособия, самодельные игрушки и т.д.); в каком порядке целесообразно это сделать, за кем надо понаблюдать, чтобы выяснить интересы, склонности детей; какому виду деятельности отдадут предпочтение дети и не односторонни ли их интересы.

К планированию воспитателю необходимо подходить творчески. Нельзя все время ограничиваться формулировкой «учить детей», а учитывая задачи воспитания на данный момент, говорить: «поощрять детей», «содействовать», «стимулировать», «понаблюдать», «возбуждать интерес», «поправить ошибку», «спеть самой», «координировать взаимоотношения детей» и т.д. Это не просто замена одних слов другими, а принципиально отличный подход, характеризующий особенности тактичного соучастия в самостоятельной деятельности детей.

Как было показано, за общую постановку музыкальной самостоятельной деятельности отвечает воспитатель. Повседневная работа с детьми, знание их интересов и способностей дают возможность воспитателю выполнять свою задачу качественно и ответственно.

Приложение 6
к программе наставничества

Консультация

«Организация режимных моментов в разных возрастных группах»

Под режимом принято понимать обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание)
2. Тщательный гигиенический уход
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности
4. Формирование культурно – гигиенических навыков
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных моментов
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

Режим – это гибкая и динамичная конструкция, но при этом все его компоненты (сон, бодрствование, интервалы между приемами пищи и т.д.) должны оставаться неизменными.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребенка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптации к детскому учреждению, время года). Переводить из одного режима в другой следует постепенно.

При выборе режима воспитатель учитывает, что активность и работоспособность повышаются с 8 до 12 и с 16 до 18 часов и снижаются с 14 до 16 часов. В течении недели наибольшая работоспособность приходится на вторник и среду, а с четверга уменьшается, достигая самого низкого уровня в пятницу и субботу.

Организация сна детей

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 минут до сна
2. Первыми за стол садятся дети с ослабленным здоровьем
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 2-3 градуса

4. Для быстрого засыпания используют элементы рефлексотерапии

Необходимо правильно будить детей после сна; дать возможность 5 – 10 минут полежать

Игровые моменты

В первую половину дня в работе с детьми младшего дошкольного возраста широко используются игровые приемы. Общаясь воспитатель не только привлекает внимание детей, но и воспитывает культуру поведения, формирует гигиенические навыки. Мотивы общения с детьми просты и понятны: «Научите, меня пожалуйста», «Расскажите, где Вы были и что видели». Следует создавать условия для самостоятельной деятельности детей

Основной задачей остается формирование культурно – гигиенических навыков. Можно продолжить работу с выбранным сказочным персонажем, игрушкой

Работе по формированию культуры поведения поможет сказка. Например: сказка «Три медведя» на новый лад, о том, как Маша заблудилась в лесу. Видит дом стоит, а в нем живут медведи. Только Маша вошла в дом, Михаил Иванович увидел ее и заревел: «А- а, давно тебя ждем, помоги Мишутку научить правилам поведения за столом». Мишутка облизывает лапы, Маша учит его пользоваться салфеткой, что надо говорить после еды.

Общаясь с детьми старшего возраста воспитатель проводит беседы:

«Что означают Ваши имена? Как вас будут называть, когда будете взрослыми?»

- Почему людей надо приветствовать при встрече?

- «Как стать красивым

- «Моя одежда, мой костюм»,

- «Моя комната, мои игрушки»

Для закрепления норм поведения можно провести игру « Кто знает больше приветствий»

Формированию культуры поведения, навыков доброжелательных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми будут способствовать:

- Чтение рассказов В.Осеевой «Три сына», «Волшебное слово»

- Рассматривание картин, слайдов из серии «Воспитание культуры поведения»

- Обыгрывание проблемных ситуаций

- Копилка добрых дел и поступков

- Загадывание загадок

Для поддержания хорошего настроения у детей, создания положительного отношения ко всему происходящему в группе проводятся игры:

«Поговорим по телефону»;

«Кто больше знает вежливых, добрых, ласковых слов

«Волшебное слово»

«Кто лучше знает правила поведения на улице и в общественных местах»

Используется чтение художественной литературы, проводятся беседы на нравственные темы, о проведении детей в магазине, в театре, на улице, в общественных местах.

Для закрепления навыков в ст.возрасте проводятся конкурсы:

- чистюль;
- Мойдодыра;
- между мальчиками и девочками

Рассматривается с детьми образец сервировки стола. Организуется беседа, какие блюда готовит мама. Проводятся занятия: «Как сервировать стол», «Как правильно пользоваться ножом»

Утренняя гимнастика

Особое внимание необходимо уделить подготовке к утренней гимнастике. Мотив Сильным хочешь быть и смелым, по утрам зарядку делай!

Завтрак

Перед завтраком проверьте последовательность операций во время умывания.

Используйте стихи, потешки, поговорки.

Следите за аккуратностью в процессе умывания. Проведите соревнования « Самые чистые руки», « Самый аккуратный ребенок». Особое внимание уделяйте самоконтролю и самооценки деятельности детей.

Дети младшего возраста любят накрывать на стол. Вместе с детьми дайте оценку деятельности дежурных. Оцените эстетичность сервировки стола.

Не забудьте ознакомить детей с меню:

« Мишка хочет знать, что сегодня на завтрак»

Мишка рассматривает столы и восхищается, как красиво они сервированы»

Организуите конкурс на самую чистую тарелку, самый аккуратный стол.

Подготовка к занятию.

Перед занятием уберите игрушки. Для переключения внимания детей на другой вид деятельности используйте какую – либо игрушку.

Мишка приглашает к себе в лес, в гости.

Игра « Поставь игрушку на место. У каждой игрушке есть свой домик. Поставьте игрушки в домики

Как оценку деятельности детей используйте похвалу со слов Мишки. Оценка детей мл.возраста может быть только положительной

Прогулка

Создайте интерес к прогулке с помощью игровых приемов, индивидуальных бесед. Игровая ситуация: Мишка потерял свою берлогу, можно найти с помощью волшебного клубочка; покажем Мишке наш участок.

Игровой материал для прогулки готовится заранее. Для закрепления последовательности одевания используются приемы: «Волшебные часы» (последовательность одевания в картинках), «Поможем Мишке одеться»; игру « Найди следующую картинку».

Планируйте подвижные игры: 2 – 3 игры большой подвижности: «Лошадки», «Воробушки и автомобиль», «У медведя во бору», «Зайцы скок, скок», 2 -3 игры средней и малой подвижности.

В теплое время можно заниматься изобразительной деятельностью, развитием речи, математическим развитием, театрализацией.

По возвращении с прогулки учите детей самостоятельно и последовательно раздеваться. Приемы «Волшебные часы», «Лесенка», «Найди следующую картинку», «Поможем Мишке раздеться».

Приложение 7
к программе наставничества

Консультация

Легко ли быть молодым педагогом?!

Сложно дать ответ на этот вопрос, ведь у каждого молодого специалиста первые трудовые годы складываются по-разному. Один неверный шаг, курьезная ситуация, и желание работать педагогом может пропасть навсегда. Так вот, чтобы этого не случилось, не стоит кидаться, так сказать «в омут с головой». Подходите к делу с умом.

Да, конечно, не все зависит от молодого специалиста - и это одна из самых основных и часто встречаемых проблем. Вы можете всей душой стремиться к работе с детьми, иметь к этому некий талант, многое знать, но отсутствие поддержки более опытных профессионалов может перечеркнуть все Ваше желание. Чтобы этого не произошло, старайтесь наладить контакт с наставниками, и чем быстрее, тем лучше. Ищите в их глазах поддержку, а в их советах - мудрость. Не бойтесь спрашивать, уточнять. Прислушивайтесь! «Буду учиться на своих ошибках» - не лучшая мысль, которая может прийти к педагогу.

Второе пункт, на который хотелось бы обратить внимание. Вы молодые педагоги - дипломированные специалисты! Однако помните, это не повод забывать про саморазвитие и самообразование. Еще в 1857 году великий русский педагог К.Д. Ушинский в своей статье «О пользе педагогической литературы» доказал важность связи педагогической теории с педагогической практикой. Он писал: «Воспитание действует, в частности, на человека и вообще на общество главным образом через убеждение, а органом жизни такого убеждения является педагогическая литература». Поэтому не ленитесь и уделяйте время себе: читайте интересные педагогические журналы и статьи, знакомьтесь с трудами российских и зарубежных педагогов и психологов, анализируйте

собственную работу, продолжайте учиться! Ведь, как я уже говорила, главное совсем не возраст, а культура личности.

И еще такой нюанс: начинающие педагоги, не сдавайтесь! Пусть даже что-то не получается, идет не так, как Вам хотелось бы. Это все временное явление. Специалисту любой области в самом начале своей карьеры приходится не сладко. Так что отчаиваться в первые дни своей работы категорически не стоит. В конце концов - на Вас же смотрят дети! Они должны видеть в Ваших глазах уверенность в себе, силу, стремление идти вперед. Поэтому ставьте перед собой цели и верьте в себя. А если вдруг... то вспомните слова американского писателя-фантаста Дина Кунца: «Что бы ни случилось, нужно помнить - это всего лишь жизнь, и мы прорвемся!».

Третья, не менее распространенная проблема - умение общаться с родителями воспитанников. Многие мамы и папы считают так: «Молодой - значит плохой», Глупости! Дело совсем не в возрасте, а в богатстве знаний, культуре собственного воспитания, интересном подходе к деятельности. Да, конечно и опыт играет важную роль, поэтому и советуем Вам быть ближе к бывалым педагогам. Уверенность в себе, обаятельность и грамотные ответы на вопросы родителей помогут Вам в короткие сроки растопить лед их сердец. А родителям хочется пожелать доверия. Доверяйте педагогам, которые воспитывают Ваших детей! Малыши очень чувствительны: они понимают все переживания взрослых, особенно своих родителей. Не доверяя молодому специалисту, Вы ломаете взаимосвязь между своим ребенком и педагогом, а это очень плохо отражается на развитии малыша. Запомните «не всяк, кто в колючках - злючка...»

А если быть до конца честной, то все мы с Вами, - молодые педагоги. Опыт приходит с годами, молодость остается навсегда. Пусть даже морщинки, как солнечные лучики, отходят от наших глаз, или число, обозначающее возраст, состоит из тринадцати цифр - все это неважно в нашей работе. Ведь дети учат нас быть забавными, верить во всякие чудеса и больше улыбаться. В их глазах мы - настоящие спортсмены, великие художники, капитаны кораблей дальнего плавания, пилоты самых больших в мире самолетов. Они учат нас верить в себя, когда этого совсем не ждешь. А это так важно. Это заряжает нас энергией на долгие годы вперед. Вот отсюда и берется наша внутренняя молодость!

И все же, легко ли быть молодым педагогом? Как ни крути, у каждого свой ответ на этот вопрос. И чтобы его дать, стоит попробовать. Одно могу сказать точно: это достаточно интересно и приятно.

