Мастер-класс «Лепка женского украшения из пластика «Лунница»

(по следам археологических находок)

Для детей 6-7 лет

Назначение: Изготовление подарков мамам к дню матери или 8 марта.

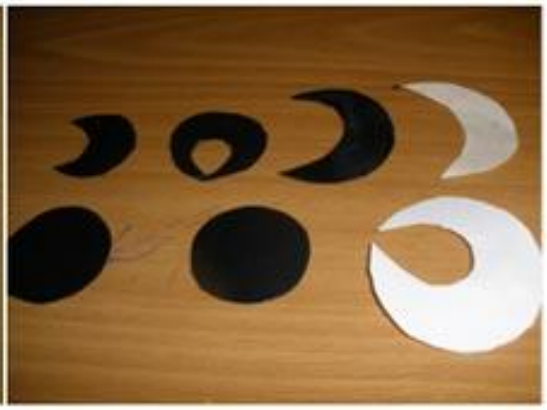
Цель -знакомство с исконно-русскими женскими украшениями. Создание эмоционально-положительного настроя. Освоение техники лепки из пластика. Приобщение к декоративно-прикладному искусству.

Задачи:

- Развить моторику пальцев рук.
- Совершенствовать знания, навыки детей.
- Расширить представления о декоративно-прикладном искусстве Руси.
- Познакомить детей с пластиком.
- Развить личностные качества: старательность, аккуратность, умение доводить дело до конца.
- Доставить радость близким людям.

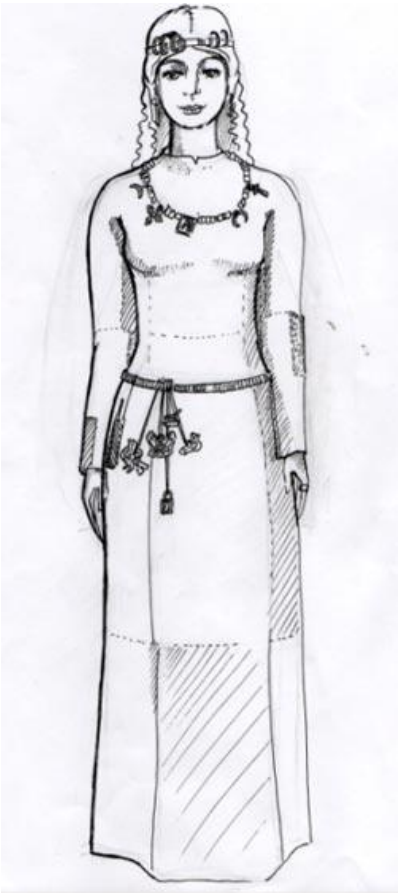
Материалы и оборудование

Трафареты, ножи, стеки, подкладки, колпачки от фломастеров, стержни шариковых ручек, скалочка, пластик.



Какие украшения носят женщины сейчас (кольца, браслеты, подвески, серьги, диадемы).

- Какие украшения носили горожанки на Руси? (Гривны, височные кольца, броши, подвески, браслеты.)



- Какая наука помогает узнать, как одевались и какие украшения носили древнерусские женщины? (Археология.)

Археология — наука, изучающая историю общества по вещественным памятникам.

- Где еще мы можем узнать об этом? (Музеях, книгах, исторических фильмах, на картинах, в интернете.)

- Почему древние украшения назывались оберегами, амулетами? Охраняли от негативной энергии, напастей, отгоняли злых духов.

Лунницы были необходимым атрибутом женского костюма 10-13 век. Лунницы – языческий символ небесного светила. Луна покровительница женского начала. Они были символом плодородия, достатка, ограждали от напастей, обеспечивали семье здоровье, дому благосостояние (богатство).

Лунницы были круглыми, в виде полумесяца, круторогие, замкнутые. Их носили отдельно или по несколько штук. На груди или на поясе, на ремешке или шнуре. Я предлагаю сделать подвеску из пластика. Он не требует специфических навыков, прост в обращении. После нагревания в духовке 5-8 мин. сохраняет форму. Дети переходят к столам.

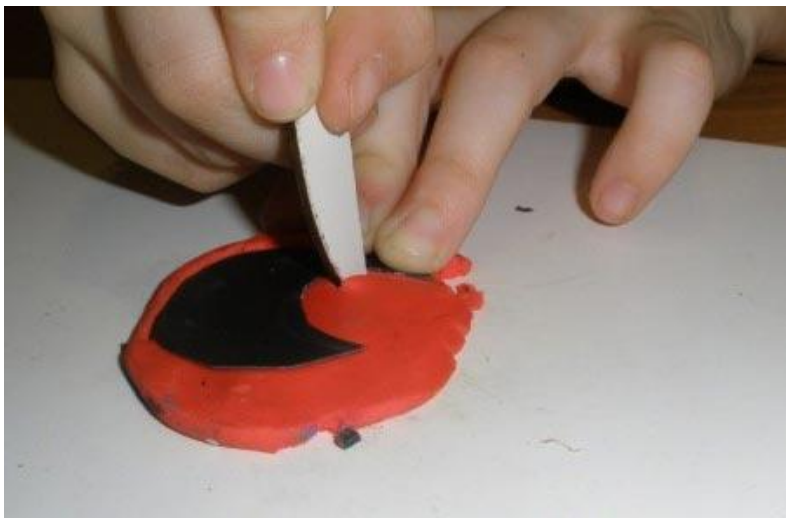
Берем пластик.

Разминаем.

Скатаем шар.

Расплющим.

Вырежем по трафарету.



Украшаем тычкам.

Точки, кружочки символизируют зерно, семена, новую жизнь; линии – вспаханное поле, богатство; цветы – плодородие, расцвет жизни; восмилистник – цветок Перуна; крест – защита от бед с четырех сторон.

Делая работу, подумайте с улыбкой о тех, кому вы хотите подарить эту Лунницу. Вместе с ней мы подарим частичку души и тепло своих рук.

Давайте посмотрим, какие символы вы использовали, что вы хотели своими работами пожелать своим мамам.

Я поставлю ваши работы в духовку.

Работа готова.