

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №5»
Тайгинского городского округа

Согласована
протоколом педагогического совета
от «31» августа 2022г. № 1

Утверждена
приказом МБДОУ «Детский сад №5» ТГО
от «31» августа 2022г. №45/ОД

**Рабочая программа
младшей группы «Пчелки»
на 2022-2023 учебный год**

Составители:

воспитатели

Матюшина С. А.

Кожевникова Е. Е.

Тайгинский городской округ

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	5
1.2. Планируемые результаты освоения программы	10

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	12
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников	26
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных Практик	35
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	40
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	41
2.6. Иные характеристики содержания программы	43

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы	44
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	47
3.3. Оснащенность ДОУ информационно-коммуникационными технологиями	49
3.4. Режим дня	49
3.5. Образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных погодных условиях	50
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	61
3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	62
Приложение 3 Циклограмма планирования воспитательно-образовательной работы в младших группах	66
Приложения 4 Список литературы для чтения в младшей группе	68
Приложения 5 Комплексно-тематическое планирование	70
Приложения 6 Перспективное планирование	86
Приложения 7 Календарный план воспитательной работы	118

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности младшей группы общеразвивающей направленности (далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5» Тайгинского городского округа и рассчитана на 1 год.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, активности и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности
2. Обеспечение оптимальных психолого-педагогических условий для коррекции речевых нарушений у детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы

Задачи реализации программы:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование здорового образа жизни
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей
3. Поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной, двигательной и творческой деятельности
4. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, психологическим и физиологическим особенностям детей
5. Формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования)
6. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать способности, творческий потенциал каждого ребенка в соответствии с интересами и наклонностями
7. Осуществление медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи
8. Разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с нарушениями речи, организация индивидуальной и групповой непосредственно образовательной деятельности
9. Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на следующих принципах:

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Подходы к формированию Программы:

- **Системный подход.** Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.
- **Личностно-ориентированный подход.** Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.
- **Деятельностный подход.** Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организации деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- **Индивидуальный подход** заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- **Аксиологический (ценностный) подход** предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.
- **Компетентностный подход.** Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся

способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- **Культурологический подход** – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.
- **Дифференцированный подход** осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей младшей группы

1. **Главная особенность возраста**
2. **Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память, мышление, воображение)**
3. **Особенности эмоционального развития (эмоций и чувств)**
4. **Развитие речи**
5. **Развитие культурно-гигиенических навыков**
6. **Физическое развитие**
7. **Кругозор**
8. **Развитие видов детской деятельности**

Основные характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

- Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая.
- Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.
- Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.
- Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

- Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.
- Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.
- В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать от 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.
- Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.
- Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.
- В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.
- Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.
- В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное.
- Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Сведения о детях и родителях отражены в рабочем журнале (стр 2)

Лист здоровья отражён в рабочем журнале (стр 14)

Сведения о семьях воспитанников

1	Общее количество детей в группе	20
	Из них мальчиков	13
	Из них девочек	7
2	Количество полных благополучных семей/ в них детей	13/28
	Количество полных неблагополучных семей/ в них детей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	0/0
3	Количество неполных благополучных семей/ в них детей	7/12
	Из них количество, где мать одиночка/ в них детей	6/14
	Из них количество семей разведенных родителей/ в них детей	1/1
4	Количество неполных неблагополучных семей/ в них детей	0
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	0
	Из них количество семей разведенных родителей/ в них детей	0
5	Количество семей с опекаемыми детьми/ в них детей	0 / 0
6	Количество многодетных семей/ в них детей	7/21

Уровень образования родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование
6	10	4

Социальный статус родителей

1	Служащие	1
	Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)	1
	Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юристы и др.)	4
	Другие работники, относящиеся к служащим (лица, осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статисты и др.)	8
2	Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.)	5
3	Предприниматели	0
4	Военнослужащие	1
5	Инвалиды	0
6	Пенсионеры	0
7	Вынужденные переселенцы (беженцы)	0

Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспечены полностью	Средне обеспечены	Малообеспеченные

Сведения об участии семей в жизни детского сада

Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют
7	9	4

1.2 Планируемые результаты освоения программы детьми 3-4 лет

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших. • Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценки результатов освоения программы

В ходе работы выстраивается индивидуальная траектория развития каждого ребенка.

С этой целью проводится педагогический мониторинг изучения индивидуального развития детей путём оценки уровня эффективности педагогических воздействий по всем образовательным областям (диагностические карты) *приложение №1*. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Индивидуальные образовательные маршруты (ИОМ) с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка отражены в приложении №2.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и дается по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие

Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех пяти образовательных областей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурногигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы,

складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. 126 Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего

народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами

последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная). Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу форме наиболее распространенные

овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять

детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать

небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально - художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-

художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

Изобразительная деятельность. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая,

прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, ромб и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба,

бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости и специфики дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога, **эпидемиологической ситуации** в регионе.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, предполагающие массовость (концерты, общесадовские праздники, спортивные соревнования, выездные экскурсии и т.д.) запрещены (письмо Роспотребнадзора от 08.05.2020 № 02/8900-2020-24)

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
1.Физкультурно-оздоровительная работа -утренняя гимнастика -двигательная разминка -физкультминутки -оздоровительный бег -индивидуальная работа по развитию движений -прогулки -гимнастика после дневного сна 2.Физкультурные занятия 3.Самостоятельная двигательная деятельность 4.Физкультурно-массовые мероприятия - неделя здоровья - физкультурный досуг - физкультурно-спортивные праздники на открытом	1.Наглядно-зрительный -показ физических упражнений -использование наглядных пособий -имитация 2.словесно-слуховой -объяснения, пояснения, указания -подача команд, распоряжений, сигналов -музыкальное сопровождение 3. практический -повторение упражнений Проведение упражнений в игровой форме - проведение упражнений-соревнований	Физические упражнения, танцы, гигиенические факторы, различные виды детской деятельности

воздухе - игры-соревнования между возрастными группами -городская спартакиада дошкольников 5.Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи - занятия по ФИЗО совместно с родителями - участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях		
--	--	--

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- организация и контроль физического развития дошкольников
- закаливание
- организация профилактических мероприятий

Организация обеспечения требований СанПинов

- организация здоровьесберегающей среды

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- самоmassage
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование позитивных установок к различным видам труда			
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы	
-Трудовые поручения (простые, сложные, эпизодические, длительные, коллективные, индивидуальные)	1 группа методов «Формирование нравственных представлений, суждений, оценок»	-Ознакомление с трудом взрослых -собственная трудовая деятельность Художественные средства:	

<p>-дежурство -общий, совместный, коллективный труд</p>	<p>-Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение элементарных логических задач, загадок -приучение к размышлению -эвристические беседы -беседы на этические темы -чтение художественной литературы -рассматривание иллюстраций -рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций -просмотр телепередач, видеофильмов -задачи на решение коммуникативных ситуаций -придумывание сказок <p>2 группа методов <i>«Создание у детей практического опыта трудовой деятельности»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -приучение к положительным формам общественного поведения -показ действий -пример взрослого и детей -наблюдения -организация деятельности общественно-полезного характера -разыгрывание коммуникативных ситуаций -создание педагогических ситуаций 	<p>художественная литература, музыка, изобразительной искусство, фильмы, слайды</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</p>		
<p>-экскурсии -целевые прогулки -режимные моменты -Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций, картин -просмотр слайдов, фильмов <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> -моделирование ситуаций 	<p>Художественная литература, музыка, изобразительное искусство Фильмы Модели Макеты</p>

	<p>-решение проблемных ситуаций</p> <p>-изготовление запрещающих и разрешающих плакатов</p> <p>-экологические акции</p> <p>-разработка правил</p> <p>Игровые</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-игровой тренинг</p> <p>-игры-драматизации</p> <p>Словесные</p> <p>- познавательные, эвристические беседы</p> <p>-чтение художественной литературы</p> <p>-рассказывание</p>	Дидактические игры
Патриотическое воспитание		
<p>Индивидуальные</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Фронтальные</p> <p>Экскурсия</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>-режимные моменты</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные</p> <p>-рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт</p> <p>-просмотр фильмов, телепередач</p> <p>Словесные</p> <p>-познавательные беседы</p> <p>-чтение художественной литературы</p> <p>Практические</p> <p>-создание мини-музея, коллекций</p> <p>-оформление выставок</p> <p>-создание фотоальбомов</p> <p>-решение кроссвордов</p> <p>-изготовление панно</p> <p>-решение проблемных вопросов</p> <p>Игровые</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-речевые игры</p> <p>-игры-упражнения</p> <p>Словесные</p> <p>-познавательные, эвристические беседы</p>	<p>Художественная литература, музыка, изобразительное искусство</p> <p>Фильмы</p> <p>Глобусы</p> <p>Географические карты</p> <p>Схемы, модели</p> <p>Дидактические игры</p>

	-чтение художественной литературы -рассказывание	
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей		
Классификация игр (С.Л.Новоселова) 1. игры, возникающие по инициативе ребенка -игры-экспериментирование -сюжетные самодеятельные игры 2. игры, связанные с исходной инициативой взрослого: -обучающие -досуговые 3. игры народные, идущие от исторической инициативы этноса -обрядовые -тренинговые -досуговые	Игра как средство освоения различных социальных ролей Приемы руководства -обогащение содержания игр -участие в играх детей -совместное изготовление с детьми игрового материала -участие в сговоре на игру -беседы, рассказы -напоминание -собственный образец речи -моделирование коммуникативных ситуаций	Средства для развития игровой деятельности -образные игрушки -предметы домашнего обихода -транспортные и технические игрушки -ролевая атрибутика -бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители -музыкальные игрушки и оборудование -игрушки и оборудование для театрализованной деятельности -дидактические игрушки -дидактические игры -конструкторы -игрушки для экспериментирования

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование позитивных установок к различным видам труда			
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы	
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные -экскурсии -целевые прогулки -режимные моменты -Самостоятельная деятельность	Наглядные -наблюдения -экскурсии -осматривание помещений -рассматривание натуральных предметов Наглядные опосредованные - рассматривание игрушек, картин, фотографий -описание картин, игрушек -рассказывание по ним Практические -моделирование ситуаций	Средства по формированию целостной картины мира, расширению кругозора Художественная литература, музыка, изобразительное искусство Фильмы Модели Макеты Дидактические игры Глобусы Географические карты	

	<ul style="list-style-type: none"> -проектирование -упражнения Игровые -дидактические игры -игры-драматизации -инсценировки -дидактические упражнения -хороводные игры Словесные - заучивание наизусть -чтение и рассказывание художественных произведений -рассказывание без опоры на наглядный материал -пересказ -обобщающая беседа 	
--	--	--

Познавательно-исследовательская деятельность

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные прогулки -режимные моменты -Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные <i>Непосредственные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение -рассматривание объектов <p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> -познавательные беседы -чтение художественной литературы <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> -эксперименты -опыты -исследования <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -речевые игры -игры-упражнения <p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> -познавательные, эвристические беседы -чтение художественной литературы -рассказывание 	<p>Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественно-научной направленности</p>
---	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Обогащение активного словаря		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки режимные моменты трудовая деятельность игровая деятельность творческая художественная деятельность</p>	<p>Методы накопления содержания детской речи - рассматривание и обследование предметов -осмотр помещений детского сада - наблюдение за животными, растениями, деятельностью взрослых -рассматривание картин со знакомым и малознакомым содержанием -чтение художественных произведений -показ фильмов -просмотр телепередач -речевой образец педагога</p> <p>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря - рассматривание игрушек -рассматривание картин -дидактические игры -словарные упражнения -загадывание и разгадывание загадок -инсценировки с игрушками</p>	<p>Демонстрационные картины Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Подборка фильмов Коллекция предметов Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Оборудование для трудовой деятельности</p>
<p>Развитие грамматического строя речи</p>		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные режимные моменты</p>	<p>Наглядные опосредованные -рассматривание иллюстраций, картин</p> <p>Практические Грамматические упражнения Словесные упражнения</p> <p>Игровые -дидактические игры -игры-драматизации</p> <p>Словесные -чтение художественной литературы -пересказ коротких рассказов и сказок</p>	<p>Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература</p>

Развитие звуковой и интонационной культуры речи		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные режимные моменты	<p>Словесные -чтение и рассказывание сказок, рассказов</p> <p>Практические -словесные упражнения -артикуляционные упражнения</p> <p>Игровые -рассказ-драматизация -игра-драматизация -дидактические игры</p>	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие связной речи		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные режимные моменты	<p>Наглядные непосредственные -рассматривание объектов -наблюдение</p> <p>Практические Эксперименты Опыты исследования</p> <p>Игровые -дидактические игры -игры-драматизации</p> <p>Словесные - рассказ воспитателя -беседа -чтение художественной литературы -рассматривание картин -пересказ художественных произведений -рассказывание по игрушкам, картине, из опыта -творческое рассказывание -речевые ситуации -речевые логические задачи</p>	<i>Средства для развития игровой деятельности</i> - сюжетные картины -предметные картины -репродукции пейзажных картин и натюрмортов -серия сюжетных картин -разрезные картинки -иллюстрации -игрушки -дидактические игры -схемы, модели -оборудование для трудовой деятельности
Предпосылки обучения грамоте		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные	<p>Словесные -чтение художественной литературы -составление рассказа по картине, игрушкам</p>	- художественная литература -предметные картинки -дидактические игры -схемы, модели

	Практические -моделирование Игровые -игровые задания -словарные упражнения -речевые игры	-счетные палочки
--	---	------------------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Самостоятельная изобразительная деятельность	Наглядные непосредственные -рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов -показ -обследование -наблюдение Словесные Беседы Практические -поисковые ситуации -проблемные ситуации -творческие задания -творческие упражнения Игровые Игровые ситуации	Дидактические игры Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров: -народно-прикладного -пейзаж -портрет -бытовой жанр -художники-иллюстраторы -сказочный мир
Художественная литература и фольклор		
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	Наглядные непосредственные -рассматривание иллюстраций, картин -просмотр слайдов Практические Моделирование проектирование Игровые -показ разных видов театра -игры-драматизации Словесные	Дидактические игры Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников

	-чтение художественной литературы -рассказывание художественных произведений -беседы	
Музыка (слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные режимные моменты самостоятельная игровая деятельность	Наглядные непосредственные -рассматривание репродукций картин, иллюстраций -просмотр фильмов Практические Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задания Проблемные задачи Игровые -музыкально-дидактические игры -игры-драматизации Инсценировки Показ разных видов театра Словесные -беседа -чтение художественной литературы -прослушивание	Музыкальные дидактические игры Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Аудиозаписи музыкальных произведений Портреты композиторов слайды

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание рабочей программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием *партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации* (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом. Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания. При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы. Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Народные игры: Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты» и т.д.

Спортивные игры: «Городки», «Катание на санках» и др. Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Сибири, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры -путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Особенности организации культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

От 3 до 4 лет приоритетная сфера инициативы- продуктивная деятельность	<u>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы</u> -Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка -рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях -отмечать и публично поддерживать любые успехи детей -всемерно поощрять самостоятельность и
---	--

	<p>расширять её сферу</p> <p>-помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей</p> <p>-поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости</p> <p>-в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе</p> <p>-не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих; использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты;</p> <p>-ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности</p> <p>учитывать индивидуальные особенности детей,</p> <p>-стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, не популярным детям</p> <p>-уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</p> <p>-создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече;</p> <p>-использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;</p> <p>-проявлять деликатность и тактичность</p>
--	--

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Выяснение потребностей родителей коллектив ДОУ осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников, посещающих ДОУ. Данные сведения позволили нам определить направления деятельности ДОУ:

- подготовка к обучению в школе;
- проведение физкультурно-оздоровительных и профилактических мероприятий;
- художественно-эстетическое развитие детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

В ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Модель работы с родителями

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование - социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды;	2 раза в год постоянно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану

	практикумы, конференции; -распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей.	1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества -Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми -Клубы по интересам для родителей; -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

Практический блок

Формы работы с родителями по образовательным областям и план работы с родителями см. рабочий журнал (стр 8)

2.6. Иные характеристики содержания программы

В младшей группе реализуются следующие программы:

Образовательная область	Дополнительная программа	Возраст дошкольников
Речевое развитие	-В.В. Гербова Развитие речи в детском саду Младшая группа	3-4 лет
Познавательное развитие	-О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Младшая группа	3-4 лет
	-Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности Младшая группа	3-4 лет
	-О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Младшая группа	3-4 лет
	- И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений Младшая группа	3-4 лет
Художественно-эстетическое развитие	-Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа	3-4 лет
	- Л.В.Куцакова Художественное творчество и конструирование	3-4 лет
Социально-коммуникативное развитие	-Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Младшая группа	3-4 лет
Физическое развитие	Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой,	3- 4 лет

	М.А.Васильевой Примерное комплексное – тематическое планирование к программе «От Рождения До Школы»	
--	---	--

Ш. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
<p>Групповая комната</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья согласно роста детей.</p> <p>В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, столы для раздачи пищи и для организации питьевого режима. Паласы.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», Парикмахерская», др.</p> <p>Центр искусства и творчества</p> <p>Центр театрализации</p> <p>Центр литературы</p> <p>Центр конструирования</p> <p>Центр музыкального развития.</p> <p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Центр физкультуры и оздоровления</p> <p>Центр экологии и экспериментирования</p> <p>Игровой центр</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии с возрастными особенностями детей.</p> <p>Наборы развивающих игр и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изодетельности (краски, карандаши, бумага, бросовый и природный материал, образцы поделок, рисунков, карточки-незавершенные рисунки, схемы для аппликации и т.п.).</p> <p>В групповых имеются календари наблюдений.</p> <p>Более подробно оснащение каждой групповой комнаты отражено в паспортах</p>

	групп.
<p>Помещение для сна Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка</p>	<p>Кровати Оборудование для профилактики плоскостопия Подборка дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы. Также имеются подборки методической литературы, дидактических разработок, диагностический материал, перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация.</p>
<p>Приемная группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) Консультативная работа с родителями (законными представителями)</p>	<p>Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей Выносной материал для прогулок.</p>
<p>Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой</p>	<p>Туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины для детей, поддоны для мытья ног, индивидуальные шкафчики для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно бытового труда (стирки, мытья)</p>
<p>Коридоры Ознакомительная, просветительская, информационная работа с родителями Образовательная деятельность с детьми Информационная, профилактическая работа с сотрудниками</p>	<p>Стенд «Визитная карточка ДОУ» Стенд «Для Вас родители» (о правилах приема, об организации образовательного процесса в ДОУ, о порядке оплаты и льготных категориях и т.п.), Стенд о медицинском сопровождении образовательного процесса Стенд о нормативном обеспечении ДОУ Стенды по безопасности: о ГО и ЧС, охране труда, пожарной безопасности, антитеррористической опасности, дорожной безопасности Тематические выставки детских работ</p>

	<p>с мероприятий ДОУ</p> <p>Тематические выставки по годовой теме</p> <p>Оформление на стенах по темам: «Безопасность», «Сенсорное развитие».</p> <p>Планы эвакуации</p>
Объекты территории, функциональное использование	Оснащение
<p>Участок группы</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Песочная игротерапия</p> <p>Закаливание детей</p> <p>Консультативная работа с родителями</p> <p>Совместные прогулки с родителями</p>	<p>6 участков для прогулок (у каждой группы свой участок): беседки, горки, скамейки, физкультурное оборудование, цветники</p>
<p>Спортивная площадка</p> <p>Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе</p> <p>Спортивные праздники, досуги, развлечения</p> <p>Совместная со взрослыми и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Оздоровительные пробежки</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Совместные мероприятия с родителями</p>	<p>Турник, бревно, лестницы</p>
<p>Зона зеленых насаждений</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры</p> <p>Экспериментальная и опытническая деятельность</p> <p>Психологическая разгрузка детей и взрослых</p>	<p>Зеленые насаждения (деревья и кустарники)</p> <p>Газоны, клумбы</p>

Индивидуальная работа с детьми	
--------------------------------	--

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы и методические пособия

Материальные средства обучения			
Игрушки	Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.		
	Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры		
	Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развития координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки);		
	Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофоны, дудки, др.); бубенчики.		
	Театрализованные игрушки: куклы-театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, атрибуты, элементы декораций, маски.		
	Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы.		
	Игрушки-самodelки из разных материалов: неоформленных (бумага, нитки, ткань), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластиковые бутылки, пуговицы), природных (шишки, ветки)		
	Дидактический материал: демонстрационный материал для детей «Дорожная безопасность», «Не играй с огнем» и др.		
Детская художественная литература			
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы		
Программы и методические пособия			
Возраст детей	Название образовательной области	Раздел программы	Учебно-методическая литература для педагогов
2-7 лет	Социально-коммуникативное развитие	Социализация Труд Безопасность	-Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова. Примерная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы».-М. Мозаика-синтез, 2014г. - В.В Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина. УМК Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС ДО-М.: Мозаика-синтез, 2015 -Н.В. Верещагина. Диагностика педагогического процесса - СПб.: Детство

			<p>пресс, 2014г.</p> <p>-О.В. Дыбина УМК к программе «От рождения до школы» «Ознакомление с предметным и социальным окружением» -М.: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>-Н.Ф. Губанова УМК к программе «От рождения до школы» «Игровая деятельность в детском саду» Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>-Н.Ф. Губанова УМК к программе «От рождения до школы» «Развитие игровой деятельности в детском саду» -М.: Мозаика-синтез, 2015</p>
2-7 лет	Познавательное развитие	Окружающий мир ФЭМП	<p>-Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова. Примерная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы».-М. Мозаика-синтез, 2014г.</p> <p>- В.В Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина. УМК Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС ДО-М.: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>-О.В. Дыбина. УМК к программе «От рождения до школы» «Ознакомление с предметным и социальным окружением» -М.: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>-И.А. Пономарева, В.А. Позина. УМК к программе «От рождения до школы» «Формирование элементарных математических представлений» -М.: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>- О.А. Соломенникова УМК к программе «От рождения до школы» «Ознакомление с природой в детском саду» -М.: Мозаика-синтез, 2015</p>
2-7 лет	Художественно-эстетическое развитие	Рисование Лепка Аппликация Музыка	<p>-Т.С. Комарова УМК к программе «От рождения до школы» «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет» -М.: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>- Л.В.Куцакова Художественное творчество и конструирование. Для занятий с детьми 3-4 лет» -М.: Мозаика-синтез, 2016</p>
2-7 лет	Речевое развитие	Развитие речи Обучение	<p>- В.В Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина. УМК Примерное комплексно-тематическое</p>

		грамоте Коррекция речи	планирование к программе «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС ДО-М.: Мозаика-синтез, 2015 -Н.В. Верещагина. «Диагностика педагогического процесса»- СПб.: Детство пресс, 2014г.
2-7 лет	Физическое развитие	Физическая культура	- В.В Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина. УМК Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС ДО-М.: Мозаика-синтез, 2015 -Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014

3.3. Оснащенность ДОУ информационно-коммуникационными технологиями

В детском саду проведен интернет. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот, настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками Доу в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны, а также для проведения занятий с детьми, **в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад**

3.4. Режим дня (в рабочем журнале стр 29)

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Планирование образовательной деятельности

Образовательная деятельность организуется 2-3 занятия в день по 15 минут. Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

3.5. Образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных погодных условиях, соответствующие требованиям СанПиН 2.4.1.3648-20, максимально проводятся на улице. Дети гуляют строго на отведенных для их групп площадках и не контактируют с детьми из других групп.

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка / Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю

Модель организации деятельности взрослых и детей

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Младший дошкольный возраст

Образовательная	Первая половина дня	Вторая половина дня
------------------------	----------------------------	----------------------------

область		
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Игры Досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях НОД по физкультуре	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

	Прогулка в двигательной активности	
--	------------------------------------	--

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО (п.2.5 ФГОС ДО) через модель образовательного процесса

Модель развития детей на день

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей	Игры: дидактические; настольно-печатные; сюжетно-ролевые; подвижные	Самостоятельная и совместная со взрослыми деятельность: игровая; познавательно-исследовательская; конструктивная; коммуникационная; физическая активность.	7 ³⁰ - 8 ⁰⁰	30 мин
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность		
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность		
	Наблюдения			
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание		
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность		
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	8 ⁰⁵ - 8 ¹⁰	5 мин
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	8 ¹⁰ - 8 ⁵⁰	40 мин
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	8 ⁵⁰ - 9 ⁰⁰	10 мин
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность		

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Специально организованная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Деятельность: познавательно-исследовательская; конструктивная; изобразительная (продуктивная); музыкальная; коммуникативная; речевая; восприятие художественной литературы и фольклора; игровая; двигательная активность	9 ⁰⁰ – 10 ⁰⁰	1 час
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам	Игровая деятельность, коммуникативная деятельность (общение), конструирование	10 ⁰⁰ – 10 ¹⁰	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	Занятия Конструирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми деятельность игровая: познавательно-исследовательская; коммуникационная; конструктивная, изобразительная (продуктивная); элементарная трудовая деятельность; восприятие художественной литературы и фольклора; физическая активность	10 ¹⁰ – 11 ⁴⁰	1ч 30мин

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам	1. Игровая деятельность 2. Элементарный труд (дежурство) 3. Коммуникативная деятельность (общение)	11 ⁴⁰ – 12 ⁰⁰	20 мин
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	12 ⁰⁰ – 12 ²⁰	20 мин
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		12 ²⁰ – 15 ⁰⁰	2ч 30мин
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	15 ⁰⁰ –15 ³⁰	30 мин
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни		
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность		
Подготовка к полднику. Полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	15 ⁴⁵ –16 ²⁰	35 мин
Совместная со взрослыми образовательная деятельность	1. Мастерская 2. Коллекционирование 3. Беседы 4. Чтение художественной и познавательной литературы 5. Тематические досуги: игровые; физкультурные; познавательные; театрализованные; музыкальные и т. д. 6. Реализация проектов	Деятельность: изобразительная (продуктивная); музыкальная; игровая; познавательно-исследовательская; конструктивная; игровая	16 ²⁰ –16 ⁴⁰	20 мин

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой	1. Коллекционирование 2. Реализация проектов 3. Решение ситуативных задач 4. Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры, конструирование 5. Труд в природе	Самостоятельная и совместная взрослыми деятельность: игровая; познавательно-исследовательская; коммуникативная; элементарная трудовая; конструктивная и т. д.	16 ⁴⁰ -18 ⁰⁰	1ч 20мин
Общий подсчет времени	На занятия		1 час	
	На прогулку		3 часа	
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)		1 час	

Модель работы с детьми на неделю

Модели работы с детьми на неделю

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Кол-во	День недели				
			Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (ФЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ))	2	ОМ			ФЭМП	
	Речевое развитие (развитие речи (РР))	1			РР		
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), музыка (М))	5	М	Л/А			Р/М
	Физическое развитие (физкультура (Ф))	2		Ф	Ф	Ф	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности							
Чтение художественной литературы		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность		5	1	1	1	1	1
Игровая деятельность		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Общение при проведении режимных моментов	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедне вно	ежедне вно	ежедн евно
Дежурства	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедне вно	ежедне вно	ежедн евно
прогулки	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедне вно	ежедне вно	ежедн евно
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов						
Утренняя гимнастика	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедне вно	ежедне вно	ежедн евно
Комплексы закаливающих процедур	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедне вно	ежедне вно	ежедн евно
Гигиенические процедуры	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедне вно	ежедне вно	ежедн евно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедне вно	ежедне вно	ежедн евно
Чтение художественной литературы	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедне вно	ежедне вно	ежедн евно
дежурства	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедне вно	ежедне вно	ежедн евно
прогулки	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедне вно	ежедне вно	ежедн евно
Самостоятельная деятельность детей						
Самостоятельная игра	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедне вно	ежедне вно	ежедн евно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедне вно	ежедне вно	ежедн евно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедне вно	ежедне вно	ежедн евно

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	3-4 года
Физкультурные занятия	а) в помещении	2р/нед 15-20 мин
	б) на улице	-
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	ежедневно 5-6 мин
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 р (утром и вечером) 15-20мин
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1р/месяц 20мин
	б) физкультурный праздник	-
	в) день здоровья	1р/квартал
Самостоятельная двигательная активность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

**Расписание непосредственно образовательной деятельности
Возраст детей от 2 до 4 лет**

Дни недели	младшая группа «Пчелки»	Время
понедельник	ознакомление с окружающим	9.00-9.15
	музыка	9.20- 9.35
вторник	Физическая культура	9.20-9.35
	Лепка/аппликация	9.35-9.45
среда	Развитие речи	9.00-9.15
	физическая культура (на прогулке)	
четверг	физическая культура	9.20-9.35
	ФЭМП	9.35-9.45
пятница	рисование	9.00-9.15
	музыка	9.20- 9.35

Модель работы на год

Неделя Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя
Сентябрь	ТМ ¹ «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»
Октябрь	ТН «Я и моя семья»	ТН «Я и моя семья»	ТН «Мой дом, мой город»	ТН «Мой дом, мой город»	ТН «Мой дом, мой город»
Ноябрь	ТН «Мой дом, мой город»	ТН «Здравствуй, праздник новогодний!»	ТН «Здравствуй, праздник новогодний!»	ТН «Здравствуй, праздник новогодний!»	ТН «Здравствуй, праздник новогодний!»
Декабрь	ТМ «Здравствуй, праздник новогодний!»	«Здравствуй, праздник новогодний!»	«Здравствуй, праздник новогодний!»	«Здравствуй, праздник новогодний!»	«Здравствуй, праздник новогодний!»
Январь		ТН «Зима»	ТН «Зима»	ТН «Зима»	ТН «Зима»
Февраль		ТН «День защитника Отечества»	ТН «День защитника Отечества»	ТН «8 марта»	ТН «8 марта»
Март	ТН «8 марта»	ТН « Знакомство с народной культурой и традициями»	ТН « Знакомство с народной культурой и традициями»	ТН « Знакомство с народной культурой и традициями»	ТН «Знакомство с народной культурой и традициями»
Апрель	ТН «Весна – красна»	ТН «Весна – красна»	ТН «Весна – красна»	ТН «Весна – красна»	ТН «Весна – красна»
Май	ТН «Лето красное»	ТН «Лето красное»	ТН «Лето красное»	ТН «Лето красное»	ТН «Лето красное»

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель - построение образовательной деятельности, направленной на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному

¹ ТН – тематическая неделя.

«минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

-«проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

-социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

-поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;

-технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику-проведение праздника, проведение следующего праздника-проведение следующего праздника и т.д.);

-многообразие форм подготовки и проведения праздников;

-выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Календарь праздников

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Период проведения праздника (события)
Праздник «Осени»	Формы подготовки к празднику	
Форма проведения праздника:	- Беседы «О бережном отношении к природе»; - Разучивание стихотворений и песен об осени; - Наблюдение за погодой; - Рисование, лепка, аппликации даров осени; - Сбор осенних листьев.	
-Выставка детского творчества; - Гербарий из осенних листьев; -Утренник «Золотая осень».	Это молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама – почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребёнок может особо выразить благодарность своей маме.	4-я неделя октября
День матери	Формы подготовки к празднику	
Форма проведения праздника:	-Изготовление подарков маме, бабушке, воспитателям; -Разучивание стихотворений и песен.	
-конкурс чтецов «Милой мамочке»	Это самый весёлый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января	4-я неделя

моей это поздравленья...»; - выставки рисунков «Моя мама»; - спортивный конкурс (с участием мам)	был подписан Петром I. Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы.	ноября
Новый год	Формы подготовки к празднику	
Форма проведения праздника:	- изготовление подарков сделанных своими руками; - разучивание стихотворений и песен» -выставка детского творчества.	
-новогодний утренник; - карнавал; -костюмированный бал;		4-я неделя декабря
Международный женский день	Формы подготовки к празднику	
Форма проведения праздника:	Разучивание стихов, песен, сценок к утреннику.	
-утренник, посвящённый Международному женскому дню; - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»).	Целью мероприятия является раскрытие и реализация творческих способностей и дарований детей, родителей, педагогов	

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
 - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Модель развивающей предметно-пространственной среды

Целевой	Цель: создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС ДО
	Задачи: 1.Создавать атмосферу эмоционального комфорта 2.Создавать условия для физического развития 3. создавать условия для творческого самовыражения 4.Создавать условия для проявления познавательной активности детей 5. Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки 6. Создавать условия для участия родителей в жизни группы.
	Принципы организации предметно-развивающей среды: -соответствие требованиям ФГОС ДО -соответствие возрастным особенностям и интересам детей -соответствие требованиям СанПиН
Содержательный	Компоненты развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям
	<u>Социально-коммуникативное развитие</u>
	<i>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i>
	-Центр социально - эмоционального развития -Центр игры -Уголок уединения
	<i>Интеграция:</i> -Центр познания (познавательно- исследовательской деятельности) -Центр воды и песка -Центр экспериментирования (лаборатория) -Центр природы -Центр двигательной активности -Центр театра -Центр музыки -Центр книги -Центр творчества (изодеятельности) - Центр конструирования

<u>Познавательное развитие</u>	
	<i>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i>
	-Центр познания (познавательно- исследовательской деятельности) -Центр воды и песка -Центр экспериментирования (лаборатория) -Центр природы -Центр конструирования
	<i>Интеграция:</i> -Центр игры -Центр музыки -Центр книги -Центр творчества (изодеятельности)
<u>Речевое развитие</u>	
	<i>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i>
	Центр книги
	<i>Интеграция:</i> -Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности) -Центр воды и песка -Центр природы -Центр социально-эмоционального развития -Центр игры -Центр театра -Центр творчества (изо деятельности) -Уголок уединения -Центр конструирования
<u>Художественно-эстетическое развитие</u>	
	<i>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i>
	-Центр творчества (изодеятельности) -Центр театра -Центр музыки
	<i>Интеграция:</i> -Центр воды и песка -Центр экспериментирования (лаборатория) -Центр природы -Центр социально-эмоционального развития -Центр игры -Центр книги -Уголок уединения -Центр конструирования
<u>Физическое развитие</u>	
	<i>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i>

	-Центр двигательной активности
	<i>Интеграция:</i> -Центр воды и песка -Центр природы -Центр игры -Центр театра -Центр конструирования

Циклограмма планирования воспитательно-образовательной работы в младших группах

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		I половина дня		
-Общение (навыки культуры общения)	- Беседа «Безопасность»/ дидактическая игра	-Беседа «Культурно-гигиенические навыки»	-Беседа/ситуативный разговор	- Беседа
- Дидактическая игра	«Безопасность»	- Дидактическая игра	-Настольно-печатные игры	-Дидактическая музыкальная игра
- Индивид.работа по ФЭМП	- Дидактическая игра (сенсорика)	- Поручения (труд)	-Индивид.работа по речевому развитию	- Поручения (труд)
- Хороводная игра	- Индивид.работа по речевому развитию	- Индивид.работа по ФЭМП	- Подвижная игра	- Индивид.работа по ИЗО (рисование)
- Слушание музыки	- Подвижная игра	- Инд. работа по ИЗО (лепка/аппликация)	- Отгадывание загадок	- Хозяйственно-бытовой труд
- Отгадывание загадок	-Рассматривание предметов народного искусства	- Подвижная игра	- Целевые прогулки (по детскому саду)	- Хороводная игра
	- Наблюдения в уголке природы	(экол., сенсорика, окруж. мир)		

Ежедневно организуются: утренняя гимнастика, дежурство (со второй половины года младшей гр.), самообслуживание, совместные действия (труд), хозяйственно-бытовой труд, использование произведений худ.лит-ры при проведении режимных моментов, наблюдений, гигиенические процедуры – КГН, ситуативный разговор, речевые ситуации, общение взрослого с детьми в разных видах деятельности, закаливание.

Непосредственно-образовательная деятельность (по расписанию)

Прогулка

1. Наблюдение (за погодой, явлениями природы, живой и неживой природой)
2. Две подвижные игры (на разные виды движения)
3. Инд. работа по развитию основных движений
4. Труд
5. Игровая деятельность

II половина дня

- Чтение худ.лит-ры (заучивание)	- Чтение худ.лит-ры (заучивание)	- Слушание музыки	-Познавательно-исследовательская деятельность (экспер-ие,	-Познавательно-исследовательская деятельность (экспер-ие)/
- Строительная игра	- Импровизация (муз.)	- Инд. раб.по муз. восп.	- Сюжетно-ролевая игра	

- Исполнение песен, хороводов -Продуктивная деят-ть (лепка/аппликация)	- Сюжетно-ролевая игра - Конструирование	Продуктивная деятельность (рисование)	проектная деятельность) - Строительная игра - Исполнение песен, хороводов	чение худ.лит-ры Театрализованные игры - Импровизация (муз.) - Игры-забавы
---	---	---------------------------------------	---	---

Прогулка

Подвижные игры, наблюдения, игровая деятельность

/чередование через неделю

Список литературы для чтения в младшей группе

Русские народные сказки.

Литература: Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-272 с.

1. Бычок-серый бочок, белые копытца.Обработка М.Булатова (стр19).
2. Волк и козлята.Обработка А.Толстого (стр 17).
3. Гуси-лебеди .Обработка А.Толстого (стр21).
4. Кот, петух и лиса.Обработка М.Боголюбской (стр24).
5. Лиса и журавль.Обработка А. Афанасьева (стр26).
6. Лиса и заяц. Обработка В.Даля (стр 27).
7. Мена.Пересказ К.Ушинского (стр30)
8. Снегурушка и лиса.Обработка А.Толстого (стр 33).
9. Теремок .Обработка Е.Чарушина (стр 34).
10. У страха глаза велики. Обработка М.Серовой (стр37).

Литература: Книга для чтения детском саду и дома. Составители : В.В.Гербова, Н.П.Ильчук. При участии Л.Н. Елисейевой, Н.П.Бабуровой/ Пособие для воспитателей детского сада и родителей. –М.:Издательство Оникс, 2011.- 272 с.

11. Петушок и бобовое зернышко. Обработка О.Капицы (стр. 32).
12. Петух да собака. Обработка К.Ушинского (стр.33).
13. Козлятки и волк.Обработка К.Ушинского (стр.34).
14. Маша и медведь (стр.44)
15. Ворона. Обработка В.Даля (стр.46).
16. Смоляной бычок (стр.54).
17. Страшный гость. Алтайская сказка (стр.60).

Сказки народов мира

Литература: Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-272 с.

1. Воробей и лиса. Болгарская сказка (стр 47)
2. Два жадных медвежонка. Вергерская сказка. Обработка А.Краснова, В. Важдяева (стр48).
3. Ленивая Бручолина. Итальянская сказка. Обработка Л. Вершинина (стр50).
4. Лесной Мишка и проказница-Мышка. Латышская сказка. Обработка Л.Воронковой (стр53).
5. Лиса-Нянька. Финская сказка. Перевод Е. Сойни (стр 53).
- 6.Падчерица. Сказка народов Африки (стр 55).
7. Петух и лиса. Шотландская сказка. Перевод М.Клягиной-Кондратьевой (стр 57).
- 8.Почему кот моется после еды. Литовская сказка (стр. 58).
9. Почему у зайца губа рассечена. Эстонская сказка (стр. 59).
10. Пых. Белорусская сказка. Обработка Н.Мялика (стр.60).
11. Свинья и коршун. Сказка народов Мозамбика. Перевод Ю.Чубкова (стр.61)
12. Упрямые козы. Узбекская сказка.Обработка Ш.Сагдуллы (стр. 62).
13. У солнышка в гостях. Словацкая сказка. Перевод С.Могилевской (стр 62).
14. Хитрая лиса. Корякская сказка (стр. 65).

15. Храбрец-молодец. Болгарская сказка. Перевод Л.Грибовой (стр. 66).

Литература: Книга для чтения в детском саду и дома. Составители : В.В.Гербова, Н.П.Ильчук. При участии Л.Н. Елисейевой, Н.П.Бабуровой/ Пособие для воспитателей детского сада и родителей. –М.:Издательство Оникс, 2011.- 272 с.

16. Соломинка, уголь и боб. Немецкая сказка. Братья Гримм (стр.76).

17. Сладкая каша. Немецкая сказка. Братья Гримм (стр. 78).

18. Госпожа Метелица. Немецкая сказка. Братья Гримм (стр.79).

19. Пряничный домик. Немецкая сказка. Братья Гримм (стр.82).

20. Почему у солнышка нет платья. Сербская сказка. Перевод и обр. Е.Покрамович (стр.90).

21. Рукавичка. Украинская сказка (стр.94).

Сказки писателей России

Литература: Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-272 с

1. Мишка-Башка. В.В.Бианки (стр.157).

2. Маленькие сказки про Мушонка. Ю.Д. Дмитриев (стр. 165).

3. Дружба. С.Г.Козлов (стр.185).

4. Такое дерево. С.Г.Козлов (стр.186).

5. Алёнушки сказки. Главы из книги. Д.Н.Мамин-Сибиряк (стр.187).

6. Чьи башмачки? Н.М.Павлова (стр.197).

7. Когда можно плакать. С.Л. Прокофьева (стр.200).

8. Сказка о невоспитанном мышонке. С.Л. Прокофьева (стр.201).

9. Ёж. А.Н.Толстой (стр.202).

10. Лиса. А.Н.Толстой (стр.203).

11. Белка и волк. Л.Н.Толстой (стр.204).

12. Тетерев и лиса.Л.Н.Толстой (стр.206).

13. Бишка. К.Д.Ушинский (стр.207).

14. Петушок с семьей. К.Д.Ушинский (стр.209).

15. Спор деревьев. К.Д.Ушинский (стр.209).

16. Уточки. К.Д.Ушинский (стр. 209).

17. Когда не хватает игрушек. Г.М.Цыферов (стр.210).

18. Про цыпленка, солнце и медвежонка. (Главы из книги). Г.М.Цыферов (стр.211).

Сказки писателей разных стран.

1. Козлик герой. Альфаро О. Перевод с испанского Т.Давитьянц (стр.239).

2. Капустный лист. Бехлерова Е. Перевод с польского Г.Лукина (стр.244).

3. Лягушка в зеркале. Биссет Д. Перевод с английского Н.Шерешевской (стр. 245).

4. Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду. Муур.Л. Перевод с англ. О.Образцовой (стр.246)

5. Ухти-Тухти. Поттер Б. Перевод с английского О.Образцовой (стр.250).

6. В лесу. Чапек Й. Перевод с чешского Г.Лукина (стр.254).

7. Кукла Яринка. Чапек Й. Перевод с чешского Г.Лукина (стр.255).

8. Трудный день. Чапек Й. Перевод с чешского Г.Лукина (стр.257).

9. Игры, Самокат. Янчарский Ч. Пер. с польс. В.Приходько Чапек Й. Перевод с чешского Г.Лукина (стр 258-260).

Комплексно-тематическое планирование

«Изобразительная деятельность в детском саду » Т.С. Комарова

	Тема	Примечания	Кол-во НОД
<i>Сентябрь</i>			
1	Рисование « Знакомство с карандашом и бумагой»	с. 45	1
2	Лепка « Знакомство с глиной, пластилином»	с. 46	1
3	Рисование « Идёт дождь»	с. 46	1
4	Лепка « Палочки»	с. 47	1
5	Аппликация « Большие и маленькие мячи»	с. 47	1
6	Рисования « Привяжем к шарикам цветные ниточки»	с. 48	1
7	Лепка « Разные цветные мелки»	с. 48	1
8	Рисования « Красивые лесенки»	с. 49	1
9	Лепка « Бублики»	с. 51	1
10	Аппликация « Шарик катится по дорожке»	с. 51	1
<i>Октябрь</i>			

1	Рисование « Разноцветный ковёр из листьев»	с. 52	1
2	Рисование « Цветные клубочки»	с. 53	1
3	Аппликация « Большие и маленькие яблоки на тарелке»	с. 54	1
4	Рисование « Колечки»	с. 55	1
5	Лепка «Колобок»	с. 55	1
6	Рисование « Раздувайся, пузырь...»	с. 56	1
7	Лепка « Подарок любимому щенку»	с. 57	1
8	Аппликация « Ягоды и яблоки лежат на блюде»	с. 57	1
9	Лепка по замыслу	с. 58	1
10	Рисование по замыслу	с. 59	1
<i>Ноябрь</i>			
1	Рисование « Красивые воздушные шары»	с. 60	1
2	Аппликация « Разноцветные огоньки в домиках»	с. 60	1

3	Лепка « Крендельки»	с. 61	1
4	Рисование « Разноцветные колёса»	с. 61	1
5	Аппликация на полосе « Шарики и кубики»	с. 62	1
6	Лепка « Пряники»	с. 63	1
7	Рисование « Нарисуй что- то круглое»	с. 63	1
8	Лепка по замыслу	с. 64	1
9	Рисование « Нарисуй, что хочешь красивое»	с. 65	1
10	Лепка « Печенье»	с .66	1
<i>Декабрь</i>			
1	Рисование « Снежные комочки, большие и маленькие»	с. 66	1
2	Лепка « Лепёшки, большие и маленькие»	с. 67	1
3	Лепка « Погремушка»	с. 68	1
4	Рисование « Деревья на нашем участке»	с. 68	1
5	Аппликация « Пирамидка»	с. 69	1
6	Рисование « Ёлочка»	с. 70	1
7	Лепка « Башенка»	с. 71	1
8	Рисование « Знакомство с дымковскими игрушками»	с. 71	1
9	Лепка по замыслу	с. 72	1
10	Аппликация « Наклей какую хочешь игрушку»	с.72	1
<i>Январь</i>			

1	Рисование « Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»	с. 73	1
2	Рисование « Украсим рукавичку – домик»	с. 74	1
3	Лепка « Мандарины и апельсины»	с. 74	1
4	Рисование « Украсим дымковскую уточку»	с. 75	1
5	Аппликация « Красивая салфеточка»	с. 76	1
6	Рисование по замыслу	с. 77	1
7	Лепка « Вкусные гостинцы на день рождение Мишки»	с. 77	1
8	Аппликация « Снеговик»	с. 78	1
9	Лепка « Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»	с. 78	1
10	Лепка « Слепи свою любимую игрушку»	с .79	1
<i>Февраль</i>			

1	Рисование « Мы слепили на прогулке снеговиков»	с. 79	1
2	Лепка « Воробушки и кот»	с. 80	1
3	Рисование « Светит солнышко»	с. 81	1
4	Аппликация « Узор на круге»	с. 81	1
5	Лепка « Самолеты стоят на аэродроме»	с. 82	1
6	Рисование « Самолеты летят»	с. 82	1
7	Лепка по замыслу	с. 83	1
8	Рисование « Деревья в снегу»	с. 83	1
9	Лепка « Большие и маленькие птицы на кормушке»	с. 84	1
10	Аппликация « Цветы в подарок маме, бабушке»	с. 85	1
<i>Март</i>			

1	Аппликация « Флажки»	с. 85	1
2	Рисование « Красивые флажки на ниточке»	с. 86	1
3	Лепка « Неваляшка»	с. 87	1
4	Лепка « Маленькая Маша»	с. 88	1
5	Рисование « Нарисуйте, кто что хочет красивое»	с. 89	1
6	Лепка « Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	с. 89	1
7	Рисование « Книжки – малышки»	с. 90	1
8	Аппликация « Салфетки»	с. 90	1
9	Рисование « Нарисуй что-то прямоугольной формы»	с. 91	1
10	Лепка « Мишка – неваляшка»	с.92	1
<i>Апрель</i>			
1	Лепка « Зайчик»	с. 92	1
2	Рисование « Разноцветные платочки сушатся»	с. 93	1
3	Аппликация « Скворечник»	с. 93	1
4	Лепка « Красивая птичка»	с. 94	1
5	Рисование « Скворечник»	с. 95	1
6	Рисование « Красивый коврик»	с. 95	1
7	Лепка « Миски трёх медведей»	с. 96	1
8	Рисование « Красивая тележка»	с. 97	1
9	Рисование по замыслу	с. 98	1

10	Лепка « Цыплята гуляют»	с . 99	1
<i>Май</i>			

1	Аппликация « Скоро праздник придёт»	с. 100	1
2	Рисование « Картинка о празднике»	с. 100	1
3	Лепка « Угощение для кукол»	с. 101	1
4	Рисование « Одуванчики в траве»	с. 101	1
5	Лепка « Утёнок»	с. 102	1
6	Рисование красками по замыслу	с. 102	1
7	Аппликация « Цыплята на лугу»	с. 103	1
8	Рисование « Платочек»	с. 103	1
9	Лепка « Вылепи какое хочешь животное»	с. 104	1
10	Аппликация « Домик»	с .104	1

«Ознакомление с предметным и социальным окружением » О. В. Дыбина

	Тема	Примечания	Кол-во НОД
<i>Сентябрь</i>			
1	« Транспорт »	с. 19	1
2	« Мебель »	с. 20	1
3	« Папа, мама, я – семья »	с.21	1
<i>Октябрь</i>			

1	« Одежда »	с. 23	1
2	« Чудесный мешочек »	с. 24	1
3	« Кто в домике живёт? »	с. 25	1
<i>Ноябрь</i>			

1	« Помогите Незнайке »	с. 26	1
2	« Теремок »	с. 27	1
3	« Вара – краса, длинная коса »	с. 28	1
<i>Декабрь</i>			

1	« Найди предметы рукотворного мира»	с. 29	1
2	« Хорошо у нас в детском саду »	с. 30	1
3	« Наш зайчонок заболел»	с. 32	1
<i>Январь</i>			

1	« Деревянный брусочек »	с. 34	1
2	« Приключение в комнате »	с. 34	1
3	« Радио »	с. 36	1
<i>Февраль</i>			
1	« Смешной рисунок »	с. 37	1
2	« Мой родной город »	с. 38	1
3	« Вот так мама, золотая прямо!»	с. 39	1
<i>Март</i>			
1	« Золотая мама »	с. 40	1
2	« Как мы с Фунтиком возили песок »	с. 41	1
3	« Что мы делаем в детском саду »	с. 42	1
<i>Апрель</i>			
1	« Тарелочка из глины »	с. 44	1
2	« Няня моет посуду »	с. 45	1
3	« Что лучше: бумага или ткань?»	с. 46	1
<i>Май</i>			
1	« Подарки для медвежонка »	с. 48	1
2	« Подарок для крокодила Гены »	с. 49	1
3	« Опиши предмет »	с. 50	1

« Социально – коммуникативное развитие дошкольников » Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова

	Тема	Примечания	Кол-во НОД
<i>Сентябрь</i>			
1	« Хрюша и Филя в гостях у ребят »	с. 5	1
2	« У нас дома гости »	с. 6	1
3	« У меня день рождения »	с.6	1

4	« Я нашёл игрушку »	с.7	1
5	« Я шофёр »	с.7	1
6	« Поможем куклам разыскать свои вещи »	с. 8	1
7	« Надо вещи убирать, не придётся их искать »	с. 8	1
8	« Посмотрите, у Петрушки богородские игрушки »	с. 9	1
9	« Подарки Петрушки »	с. 10	1
<i>Октябрь</i>			

1	« Я тоже хочу эту игрушку »	с. 11	1
2	« Я поздравляю бабушку с днём рождения »	с. 11	1
3	« Чтобы мама улыбнулась »	с. 12	1
4	« Я звоню по телефону »	с.13	1
5	« Угощение для зайца »	с.13	1
6	« Поможем Маше накрыть на стол »	с.15	1
7	« Угостим обезьянку фруктами »	с.16	1
8	« Красивый коврик »	с.16	1
9	« Зайка в гости приходил, всех ребят развеселил »	с. 18	1
<i>Ноябрь</i>			

1	« Я делюсь игрушками»	с. 19	1
2	« Мы умеем весело шагать »	с. 19	1
3	« Пожалей Катю»	с. 20	1
4	« Я умею говорить «Спасибо»	с. 20	1
5	« Собираем осенние листочки»	с. 21	1
6	« Как сорока кашу варила»	с. 21	1
7	« Как вести себя за столом»	с. 22	1
8	« Алёнка проснулась»	с. 23	1
9	« Покатаем кукол на машине»	с.24	1
10	« День рождения куклы Тани»	с. 25	1
<i>Декабрь</i>			

1	« Снежинки кружатся»	с. 26	1
2	« Найди себе пару»	с. 26	1
3	« Снежинки»	с. 27	1

4	« Мы ждём Деда Мороза»	с. 28	1
5	« Домик из снега для лисички»	с. 28	1
6	« Наша нарядная ёлка»	с. 29	1
7	« Напоим кукол чаем»	с. 30	1
8	« Купание куклы»	с. 31	1
9	« Куклы на прогулке»	с. 31	1
<i>Январь</i>			

1	« Повторяй за мной»	с. 32	1
2	« Что умеет мой друг»	с. 33	1
3	« Прыгают зайчики»	с. 34	1
4	« Делай как я»	с. 34	1
5	« Посмотри, как красиво»	с. 35	1
6	« Мы играем с котом»	с. 36	1
7	« Мы едем, едем, едем...»	с. 36	1
8	« Вот какие варежки»	с. 37	1
9	« Покатаем кукол с горки»	с. 38	1
10	« Поможем Маше собраться на прогулку»	с. 39	1
<i>Февраль</i>			

1	« Мои подарки»	с. 39	1
2	« Любимые игрушки»	с. 40	1
3	« С кем я играю»	с. 40	1
4	« Фантазёры»	с. 41	1
5	« Весёлые гуси»	с. 42	1
6	« Все любят рисовать»	с. 43	1
7	« Катя собирается в гости»	с. 43	1
8	« Стирка кукольной одежды»	с. 44	1
9	« Подарок куклы Кати»	с. 45	1
<i>Март</i>			

1	« Стихи для мамы»	с. 46	1
2	« Назови своих друзей»	с. 47	1
3	« Как я умею радоваться»	с. 47	1

4	« Букет для мамы»	с. 48	1
5	« Моя любимая книжка»	с. 49	1
6	« Как играли в старину»	с. 50	1
7	« Мы помогаем белочке»	с. 51	1
8	« Мы играем с куклами»	с. 51	1
9	« Я врач»	с. 52	1
10	« Мы любим чистоту»	с. 53	1
<i>Апрель</i>			

1	« Кто работает в детском саду»	с. 54	1
2	« Мы умеем проявлять сочувствие»	с.55	1
3	« Мои любимые мультики»	с. 55	1
4	« С кем я живу»	с. 56	1
5	« Мы печём прянички»	с. 56	1
6	« Наши любимые сказки»	с. 57	1
7	« Построим кукле дом»	с. 58	1
8	« Пришла весна»	с. 59	1
9	« Идёт дождь»	с. 60	1
<i>Май</i>			

1	« Помоги другому»	с. 60	1
2	« Какой рисунок тебе нравится»	с.61	1
3	« Крепкие ладошки»	с. 61	1
4	« Назови ласково по имени»	с. 62	1
5	« Поздоровайся с ребятами»	с. 63	1
6	« Мы едем на машине»	с. 63	1
7	« Плыёт, плывёт кораблик»	с. 64	1
8	« Курочка и цыплята»	с. 65	1
9	« Сделаем куклам красивые причёски»	с. 66	1
10	« Мы будем выращивать овощи»	с. 66	1

« Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова

	Тема	Примечания	Кол-во НОД

Сентябрь

1	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	с. 28	1
2	«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	с. 31	1
3	«Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	с. 32	1
4	«Звуковая культура речи: звук у»	с. 33	1

Октябрь

1	«Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин	с. 36	1
2	«Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	с. 38	1
3	«Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	с. 39	1
4	«Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	с. 40	1

Ноябрь

1	«Чтение стихотворений об осени». Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	с. 41	1
2	«Звуковая культура речи: звук и»	с. 42	1
3	«Рассматривание сюжетных картин»	с. 43	1
4	«Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	с. 46	1

Декабрь

1	«Чтение сказки «Снегурushка и лиса»	с. 50	1
2	«Повторение сказки «Снегурushка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	с. 51	1
3	«Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	с. 52	1
4	«Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»	с. 53	1

Январь

1	«Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	с. 54	1
2	«Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин»	с. 55	1

3	«Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Встав словечко»	с. 57	1
4	«Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»	с. 58	1

Февраль

1	«Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	с. 59	1
2	«Звуковая культура речи: звуки б, бь»	с. 60	1
3	«Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	с. 62	1
4	«Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	с. 63	1

Март

1	«Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	с. 64	1
2	«Звуковая культура речи: звуки т, п, к»	с. 66	1
3	«Рассматривание сюжетных картин . Дидактическое упражнение на звукопроизношение	с. 69	1

Апрель

1	«Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	с. 71	1
2	«Звуковая культура речи: звук ф»	с. 72	1
3	«Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябучечка». Рассматривание сюжетных картин»	с. 73	1
4	«Звуковая культура речи: звук с»	с. 75	1

Май

1	«Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца» Литературная викторина»	с. 76	1
2	«Звуковая культура речи: звук з»	с. 77	1
3	«Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	с. 79	1
4	«Звуковая культура речи: звук ц»	с. 80	1

**« Формирование элементарных математических представлений » И. А. Помораева, В.
А. Позина**

	Тема	Примечания	Кол-во НОД
<i>Сентябрь</i>			
1	Закреплять умение различать и называть шар (шарик)	с. 11	1

	и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.		
2	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	с. 12	1
<i>Октябрь</i>			

1	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	с. 12	1
2	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	с. 13	1
3	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	с. 14	1
4	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	с.15	1
<i>Ноябрь</i>			

1	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	с.16	1
2	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче.	с. 17	1
3	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.	с. 18	1

	Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.		
4	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	с. 19	1
<i>Декабрь</i>			

1	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	с. 19	1
2	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.	с. 20	1
3.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	с.21	1
4	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче.	с. 22	1
<i>Январь</i>			

1	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.	с. 23	1
2	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения,	с. 24	1

	<p>определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</p> <p>Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p>		
3	<p>Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</p> <p>Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.</p>	с. 26	1
4	<p>Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</p> <p>Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.</p>	с.27	1
<i>Февраль</i>			

1	<p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу.</p>	с. 28	1
2	<p>Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже.</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько.</p>	с. 29	1
3	<p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения</p>	с. 30	1

	и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько.		
4	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.	с.31	1
<i>Март</i>			

1	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	с. 33	1
2	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	с. 34	1
3	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	с. 35	1
4	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	с.36	1
<i>Апрель</i>			

1	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	с. 37	1
2	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).	с. 38	1

	<p>Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.</p> <p>Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.</p>		
3	<p>Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много.</p> <p>Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.</p> <p>Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.</p>	с. 39	1
4	<p>Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один.</p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.</p>	с.40	1
<i>Май</i>			

1	<p>Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.</p> <p>Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.</p>	с. 41	1
2	<p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p>	с. 42	1
3	<p>Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.</p>	с. 43	1

« Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова

	Тема	Примечания	Кол-во НОД
<i>Сентябрь</i>			

1	«Овощи с огорода»	с. 25	1
<i>Октябрь</i>			

1	« Меняем воду в аквариуме»	с. 26	1
<i>Ноябрь</i>			
1	«В гостях у бабушки»	с. 29	1
<i>Декабрь</i>			
1	«Подкормим птиц зимой»	с. 32	1
<i>Январь</i>			
1	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	с. 34	1
<i>Февраль</i>			
1	«У меня живет котенок»	с. 35	1
<i>Март</i>			
1	«Уход за комнатным растением»	с. 37	1
<i>Апрель</i>			
1	«Прогулка по весеннему лесу»	с. 39	1
<i>Май</i>			
1	«Экологическая тропа»	с. 42	1

Перспективное планирование

«Изобразительная деятельность в детском саду » Т.С. Комарова

	Тема	Целевые ориентиры	Кол-во НОД
<i>Сентябрь</i>			
1	Рисование « Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	1
2	Лепка « Знакомство с глиной, пластилином»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	1
3	Рисование « Идёт дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	1
4	Лепка « Палочки»	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	1
5	Аппликация «Большие и маленькие мячи»	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.	1
6	Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	1
7	Лепка «Разные цветные мелки»	Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному изображению.	1
8	Рисование «Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким	1

		прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	
9	Лепка «Бублики» («Баранки»)	Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.	1
10	Аппликация «Шарики катятся по дорожке»	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать творчество.	1
<i>Октябрь</i>			

1	Рисование «Разноцветный ковёр из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	1
2	Рисование «Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	1
3	Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	1
4	Рисование «Колечки»	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	1
5	Лепка «Колобок»	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	1
6	Рисование «Раздувайся,	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины.	1

	пузырь...»	Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	
7	Лепка « Подарок любимому щенку»	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	1
8	Аппликация « Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	1
9	Лепка по замыслу	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.	1
10	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	1
<i>Ноябрь</i>			
1	Рисование « Красивые воздушные шары»	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	1
2	Аппликация « Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	1
3	Лепка « Крендельки»	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	1
4	Рисование « Разноцветные колёса»	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	1
5	Аппликация на полосе « Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	1
6	Лепка « Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками.	1

		Развивать желание делать что-либо для других.	
7	Рисование « Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	1
8	Лепка по замыслу	Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество.	1
9	Рисование « Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	1
10	Лепка « Печенье»	Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином).	1
<i>Декабрь</i>			
1	Рисование « Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	1
2	Лепка « Лепёшки, большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	1
3	Лепка « Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	1
4	Рисование « Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	1
5	Аппликация « Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	1
6	Рисование « Ёлочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий	1

		(вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	
7	Лепка « Башенка»	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	1
8	Рисование « Знакомство с дымковскими игрушками»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	1
9	Лепка по замыслу	Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять в разнообразных приемах лепки.	1
10	Аппликация « Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	1
<i>Январь</i>			

1	Рисование « Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	1
2	Рисование « Украсим рукавичку – домик»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	1
3	Лепка « Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	1
4	Рисование « Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.	1

		Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	
5	Аппликация « Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	1
6	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	1
7	Лепка « Вкусные гостинцы на день рождение Мишки»	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	1
8	Аппликация « Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	1
9	Лепка « Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	1
10	Лепка « Слепи свою любимую игрушку»	Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину. Вызывать радость от созданного изображения.	1
<i>Февраль</i>			

1	Рисование « Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой	1
---	--	---	---

		формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	
2	Лепка « Воробушки и кот»	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	1
3	Рисование « Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	1
4	Аппликация « Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	1
5	Лепка « Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	1
6	Рисование « Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	1
7	Лепка по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.	1
8	Рисование « Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение	1

		промыть кисть. Развивать эстетическое восприятие.	
9	Лепка « Большие и маленькие птицы на кормушке»	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	1
10	Аппликация « Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	1
<i>Март</i>			

1	Аппликация « Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	1
2	Рисование « Красивые флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	1
3	Лепка « Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	1
4	Лепка « Маленькая Маша»	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.	1

5	Рисование « Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	1
6	Лепка « Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.	1
7	Рисование « Книжки – малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	1
8	Аппликация « Салфетки»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	1
9	Рисование « Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	1
10	Лепка « Мишка – неваляшка»	Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.	1
<i>Апрель</i>			
1	Лепка « Зайчик»	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комки глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	1
2	Рисование « Разноцветные платочки	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы	1

	сушатся»	неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	
3	Аппликация « Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	1
4	Лепка « Красивая птичка»	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	1
5	Рисование « Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	1
6	Рисование « Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	1
7	Лепка « Миски трёх медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	1
8	Рисование « Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	1
9	Рисование по замыслу		1
10	Лепка « Цыплята гуляют»	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать	1

		детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	
<i>Май</i>			

1	Аппликация « Скоро праздник придёт»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	1
2	Рисование « Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	1
3	Лепка « Угощение для кукол»	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение.	1
4	Рисование « Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	1
5	Лепка « Утёнок»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	1
6	Рисование красками по замыслу	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	1

7	Аппликация « Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	1
8	Рисование « Платочек»	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.	1
9	Лепка « Вылепи какое хочешь животное»	Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	1
10	Аппликация « Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	1

«Ознакомление с предметным и социальным окружением » О. В. Дыбина

	Тема	Целевые ориентиры	Кол-во НОД
<i>Сентябрь</i>			
1	« Транспорт »	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	1
2	« Мебель »	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	1
3	« Папа, мама, я – семья »	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	1
<i>Октябрь</i>			

1	« Одежда »	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	1
2	« Чудесный мешочек »	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	1
3	« Кто в домике живёт? »	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	1
<i>Ноябрь</i>			

1	« Помогите Незнайке »	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	1
2	« Теремок »	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	1
3	« Вара – краса, длинная коса »	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	1
<i>Декабрь</i>			

1	« Найди предметы рукотворного мира »	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	1
2	« Хорошо у нас в детском саду »	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	1
3	« Наш зайчонок заболел »	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	1
<i>Январь</i>			

1	« Деревянный брусочек »	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	1
2	« Приключение в комнате »	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	1
3	« Радио »	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному	1

		миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	
<i>Февраль</i>			
1	« Смешной рисунок »	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	1
2	« Мой родной город »	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).	1
3	« Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	1
<i>Март</i>			
1	« Золотая мама »	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.	1
2	« Как мы с Фунтиком возили песок »	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	1
3	« Что мы делаем в детском саду »	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	1
<i>Апрель</i>			
1	« Тарелочка из глины »	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	1
2	« Няня моет посуду »	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	1
3	« Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	1
<i>Май</i>			
1	« Подарки для медвежонка »	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	1
2	« Подарок для крокодила »	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к	1

	Гены »	своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	
3	« Опиши предмет »	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	1

« Социально – коммуникативное развитие дошкольников » Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова

	Тема	Целевые ориентиры	Кол-во НОД
<i>Сентябрь</i>			
1	« Хрюша и Филя в гостях у ребят »	Формировать представление об изменении социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Напомнить имена и отчества сотрудников детского сада. Формировать умение при необходимости говорить «здравствуйте», «до свидания» Развивать двигательную активность.	1
2	« У нас дома гости »	Показывать детям способ ролевого поведения. Закреплять навыки культурного поведения. Воспитывать привычку говорить «здравствуйте», «спасибо», «до свидания». Формировать желание слушать рассказ воспитателя о понятной ребёнку истории из жизни. Учить называть предметы чайной посуды.	1
3	« У меня день рождения »	Развивать в детях дружелюбие. Учить общаться спокойно, без крика. Формировать у детей потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем. Развивать диалогическую речь.	1
4	« Я нашёл игрушку »	Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Способствовать общению со сверстниками, давая поручения. Учить вести диалог с педагогом. Вызвать стремление задавать вопросы воспитателю и сверстникам.	1
5	« Я шофёр »	Воспитывать уважение к профессии шофера. Расширять представления о видах транспорта, профессии шофера. Уточнять названия и назначение разных видов транспорта. Учить детей поддерживать дружеские отношения, не ссориться. Учить взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре.	1
6	« Поможем куклам разыскать свои вещи »	Учить вести диалог с взрослым. Учить слушать сказку, следить за развитием действия. Формировать умение соблюдать порядок в помещении детского сада.	1
7	« Надо вещи убирать, не придётся их искать »	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду. Учить самостоятельно раздеваться в определённой последовательности. Воспитывать бережное отношение к личным вещам. Учить понимать обобщающие слова «одежда», «обувь». Приучать слушать рассказ воспитателя о случаях из жизни. Развивать диалогическую форму речи.	1

8	« Посмотрите, у Петрушки богородские игрушки »	Учить детей здороваться, прощаться, благодарить. Подводить к пониманию того, что игрушки сделаны человеком. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с взрослыми. Воспитывать стремление принимать участие в разговоре во время рассматривания игрушек. Побуждать эмоционально воспринимать народные игрушки.	1
9	« Подарки Петрушки »	Учить детей здороваться, прощаться, благодарить. Подводить к пониманию того, что игрушки сделаны человеком. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с взрослыми. Воспитывать стремление принимать участие в разговоре во время рассматривания игрушек. Побуждать эмоционально воспринимать народные игрушки.	1
<i>Октябрь</i>			

1	« Я тоже хочу эту игрушку »	Учить налаживать контакты друг с другом посредством речи. Формировать умение делиться игрушками с товарищем. Побуждать взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре.	1
2	« Я поздравляю бабушку с днём рождения »	Закреплять навыки культурного поведения дома. Воспитывать внимательное отношение к окружающим в ходе игровой ситуации. Развивать диалогическую форму речи. Формировать интерес к аппликации. Развивать умение создавать в аппликации на бумаге в форме квадрата декоративную композицию из геометрических форм.	1
3	« Чтобы мама улыбнулась »	Знакомить детей с их обязанностями в группе. Формировать привычку соблюдать чистоту и порядок в помещении группы. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с родителями. Учить понимать обобщающее слово «игрушки».	1
4	« Я звоню по телефону »	Учить общаться спокойно, без крика. Побуждать детей объединяться для игры по два человека на основе личных симпатий, играть дружно, не ссорясь. Побуждать задавать вопросы сверстнику. Развивать диалогическую форму речи.	1
5	« Угощение для зайца »	Формировать представления о том, что хорошо и что плохо. Побуждать взаимодействовать друг с другом посредством речи. Учить понимать поступки персонажей и осознанию их последствий. Приобщать детей к художественному творчеству. Учить детей лепить несложные предметы. Развивать умение петь в одном темпе со всеми.	1
6	« Поможем Маше накрыть на стол »	Формировать заботливое отношение к окружающим. Учить пользоваться чайной ложкой. Формировать умение выполнять взаимосвязанные действия во время игры с игрушками. Учить выделять особенности предметов домашнего обихода. Уточнять названия и назначение предметов посуды и столовых приборов. Приобщать детей к искусству аппликации. Развивать эстетическое восприятие.	1
7	« Угостим обезьянку фруктами »	Учить детей обращаться к пришедшему в группу. Уточнять названия фруктов. Развивать инициативную речь. Закреплять представления детей о свойствах пластилина. Учить общаться спокойно, без крика.	1

8	« Красивый коврик »	Формировать интерес к аппликации. Учить создавать коллективную композицию. Развивать эстетическое восприятие. Формировать заботливое отношение к окружающим. Учить слушать потешку.	1
9	« Зайка в гости приходил, всех ребят развеселил »	Учить детей обращаться к пришедшему в группу. Развивать диалогическую речь. Учить точно выполнять движения, передающие характер зайчика. Приучать детей к вежливости.	1
<i>Ноябрь</i>			

1	« Я делюсь игрушками»	Формировать стремление делиться игрушками. Учить взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре . Побуждать детей налаживать контакты друг с другом посредством речи .	1
2	« Мы умеем весело шагать »	Формировать умение сохранять правильную осанку в движении. Формировать интерес к подвижным играм. Содействовать общению детей со сверстниками, давая поручения. Вызывать стремление участвовать в совместной игре.	1
3	« Пожалей Катю»	Формировать заботливое отношение к окружающим. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Учить выполнять при манипуляциях с игрушкой несколько взаимосвязанных действий. Учить вести диалог с воспитателем.	1
4	« Я умею говорить «Спасибо»	Закреплять навыки культурного поведения в детском саду. Формировать у детей привычку благодарить за помощь. Развивать диалогическую форму речи.	1
5	« Собираем осенние листочки»	Знакомить детей с цветом, величиной осенних листьев, с тем, каковы они на ощупь. Развивать восприятие. Учить детей взаимодействовать друг с другом посредством речи, общаться дружно, не ссориться, делиться с товарищем.	1
6	« Как сорока кашу варила»	Формировать умение правильно пользоваться столовой ложкой. Учить слушать потешки. Побуждать импровизировать на сюжет потешки.	1
7	« Как вести себя за столом»	Формировать простейшие навыки поведения во время еды и умывания. Формировать умение есть хлеб аккуратно. Побуждать принимать участие в общем разговоре. Вызвать интерес к слушанию песенки, сопереживая её героям. Развивать интерес к книгам.	1
8	« Алёнка проснулась»	Продолжать знакомить детей с игрушками и их назначением. Учить слушать стихотворения, следить за развитием действия. Воспитывать заботливое отношение к окружающим. Учить выполнять несколько взаимосвязанных действий при манипуляциях с игрушками.	1
9	« Покатаем кукол на машине»	Учить детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Учить налаживать контакты друг с другом посредством речи. Развивать умение слушать рассказ и следить за развитием действия. Учить детей использовать в игре строительный материал.	1
10	« День рождения куклы Тани»	Знакомить детей с новой русской народной потешкой. Побуждать взаимодействовать друг с другом посредством речи. Учить поддерживать дружеские отношения, не	1

		ссориться. Формировать умение ладить.	
<i>Декабрь</i>			

1	« Снежинки кружатся»	Расширять представления об особенностях зимней природы. Вызвать желание участвовать в разговоре. Учить соблюдать правила безопасности в играх со снегом. Развивать диалогическую форму речи. Развивать активную двигательную деятельность детей.	1
2	« Найди себе пару»	Формировать умение общаться спокойно, без крика. Побуждать объединяться в группы по два человека на основе личных симпатий.	1
3	« Снежинки»	Побуждать детей передавать в рисунке красоту природы. Учить создавать индивидуальную композицию в рисунке. Побуждать принимать участие в оформлении группы, готовить материалы к занятию по поручению воспитателя. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, правильно отвечать на него.	1
4	« Мы ждём Деда Мороза»	Формировать умение общаться спокойно, без крика. Побуждать общаться со сверстниками, давая поручения. Развивать диалогическую форму речи. Учить читать наизусть небольшое стихотворение.	1
5	« Домик из снега для лисички»	Способствовать возникновению игр на тему народной сказки. Побуждать использовать в игре природный материал. Побуждать участвовать в посильном труде. Учить ладить друг с другом в игре. Формировать потребность делиться со взрослыми своими впечатлениями.	1
6	« Наша нарядная ёлка»	Продолжать знакомить детей с ёлочными игрушками и их назначением. Знакомить с новым стихотворением. Развивать диалогическую форму речи. Учить создавать аппликацию на силуэтных изображениях предметов. Учить петь в одном темпе со всеми. Формировать положительное отношение к детскому саду.	1
7	« Напоим кукол чаем»	Продолжать знакомить с игрушками и их назначением. Учить читать наизусть потешку. Формировать умение выполнять в игре с игрушками взаимосвязанные действия. Воспитывать положительное отношение к детскому саду. Приучать к вежливости.	1
8	« Купание куклы»	Продолжать знакомить детей с игрушками и их назначением. Учить читать наизусть небольшие стихотворения. Формировать бережное отношение к игрушкам. Развивать умение выполнять в игре с игрушками взаимосвязанные действия.	1
9	« Куклы на прогулке»	Учить поддерживать дружеские отношения, не ссориться, вместе пользоваться игрушками. Учить выполнять в игре с игрушками взаимосвязанные действия. Формировать положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с игрушками и их назначением. Учить читать наизусть потешки. Формировать умение различать, называть и использовать основные строительные детали.	1
<i>Январь</i>			

1	« Повторяй за	Учить поддерживать дружеские отношения, не ссориться, вместе пользоваться игрушками. Развивать умение	1
---	---------------	---	---

	мной»	налаживать контакты друг с другом посредством речи. Формировать умение сопровождать движение простой песенкой в игре с перчаточными куклами. Вызвать желание петь весёлую мелодию на слог «ля».	
2	« Что умеет мой друг»	Обогащать представления о труде строителя. Побуждать участвовать в разговоре во время рассматривания картинки. Формировать стремление объединяться для игры в группы по два человека на основе общих симпатий. Развивать интерес к окружающему миру в процессе игр со строительным материалом.	1
3	« Прыгают зайчики»	Учить вести диалог с педагогом. Воспитывать желание участвовать в общем разговоре. Воспитывать интерес детей к театрализованной игре. Развивать умение инсценировать отрывок из сказки.	1
4	« Делай как я»	Формировать умение использовать в играх снег, разнообразно действовать с ним. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх со снегом. Знакомить детей со свойствами снега (холодный, лёгкий, пушистый). Развивать у детей интерес к окружающему миру в процессе игр с природным материалом.	1
5	« Посмотри, как красиво»	Расширять представление о характерных особенностях зимней природы, формировать умение замечать её красоту. Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Воспитывать желание участвовать в общем разговоре во время рассматривания зимнего участка. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Развивать эстетическое восприятие, вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту природы.	1
6	« Мы играем с котом»	Совершенствовать восприятие, знакомить с осязаемыми свойствами предмета. Учить называть особенности поверхности (пушистая). Учить слушать потешку. Побуждать участвовать в разговоре во время рассматривания предмета. Учить детей вместе пользоваться игрушками. Развивать активность детей в процессе двигательной деятельности.	1
7	« Мы едем, едем, едем...»	Учить поддерживать дружеские отношения, не ссориться. Развивать умение ладить друг с другом. Побуждать играть по мотивам литературного произведения. Учить внимательно слушать.	1
8	« Вот какие варежки»	Учить детей самостоятельно одевать варежки. Продолжать знакомить с перчатками и их назначением. Учить различать и называть цвет перчаток и варежек. Побуждать слушать стихотворение. Формировать диалогическую форму речи.	1
9	« Покатаем кукол с горки»	Формировать умение взаимодействовать друг с другом посредством речи. Учить слушать стихотворение. Побуждать использовать в игре строительный материал. Закреплять умение взаимодействовать друг с другом в непродолжительной игре.	1
10	« Поможем Маше собраться на	Продолжать знакомить с предметами одежды и их назначением. Учить детей самостоятельно одеваться в определённой последовательности. Воспитывать заботливое отношение к окружающим. Развивать диалогическую форму	1

	прогулку»	речи.	
<i>Февраль</i>			

1	« Мои подарки»	Воспитывать вежливое отношение к окружающим. Формировать умение вести диалог с педагогом. Развивать инициативную речь во взаимодействии со взрослым.	1
2	« Любимые игрушки»	Формировать умение в индивидуальной игре с игрушкой исполнять роль и за себя, и за игрушку. Воспитывать желание слушать рассказ воспитателя об игрушках. Развивать диалогическую форму речи.	1
3	« С кем я играю»	Формировать умение использовать в игре строительный материал. Закреплять умение сооружать постройку, используя полученные умения. Воспитывать стремление объединяться для игры по два- три человека на основе личных симпатий. Учить взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Развивать инициативную речь во взаимодействии с другими детьми. Побуждать общаться со сверстниками.	1
4	« Фантазёры»	Закреплять знание геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник), формы предметов (круглая, треугольная, прямоугольная, квадратная). Воспитывать желание участвовать в разговоре во время рассматривания предметов. Расширить и активизировать словарный запас. Приучать детей к аккуратности.	1
5	« Весёлые гуси»	Вызвать интерес к слушанию песенки. Учить инсценировать песенку. Побуждать детей делиться впечатлениями с взрослыми и со сверстниками. Развивать диалогическую речь. Учить имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека. Воспитывать желание действовать с элементами костюмов и стремление выступать перед сверстниками. Развивать умение петь в одном темпе со всеми.	1
6	« Все любят рисовать»	Вызвать интерес к слушанию литературного произведения и развитию действия. Побуждать принимать участие в разговоре во время рассматривания иллюстраций. Развивать диалогическую форму речи. Продолжать учить правильно держать карандаш. Учить располагать изображения по всему листу. Учить анализировать. Приучать к аккуратности.	1
7	« Катя собирается в гости»	Учить детей вместе пользоваться игрушками. Развивать умение выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. Уточнять названия и назначение предметов чайной посуды. Учить слушать стихотворение	1
8	« Стирка кукольной одежды»	Формировать заботливое отношение к окружающим. Формировать умение выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. Учить слушать сказку, следить за развитием действия.	1
9	« Подарок куклы Кати»	Формировать представления о том, что необходимо для роста комнатного растения. Побуждать поливать комнатные растения. Вызвать желание участвовать в общем разговоре во время рассматривания растения. Учить слушать стихотворение.	1

Март

1	« Стихи для мамы»	Закреплять умение называть имя мамы. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Закреплять умение украшать дымковскими узорами полоски бумаги. Развивать диалогическую форму речи. Формировать умение читать наизусть небольшое стихотворение.	1
2	« Назови своих друзей»	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Побуждать самостоятельно выполнять танцевальные движения. Развивать стремление импровизировать на несложный сюжет песни. Формировать стремление участвовать в общем разговоре во время рассматривания предмета, фотографии.	1
3	« Как я умею радоваться»	Формировать умение вести диалог с педагогом. Побуждать участвовать в разговоре во время рассматривания картинок. Учить поддерживать дружеские отношения, не ссориться, вместе пользоваться элементами костюмов. Вызвать интерес к манипулированию с элементами костюмов, передаче эмоционального состояния позой, мимикой, жестом, движением.	1
4	« Букет для мамы»	Формировать уважительное отношение к окружающим. Воспитывать желание участвовать в оформлении группы. Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Развивать диалогическую форму речи. Закреплять знания геометрических фигур (круг, треугольник). Развивать умение создавать коллективные композиции.	1
5	« Моя любимая книжка»	Формировать образ Я, представления о произошедших с ребёнком изменениях (стал большой, у него уже есть любимые сказки, стихи). Формировать умение налаживать контакт друг с другом посредством речи. Побуждать вместе пользоваться книгами. Развивать инициативную речь детей.	1
6	« Как играли в старину»	Приучать детей слушать рассказ воспитателя о случаях из жизни. Учить слушать потешки. Вызывать интерес к созданию в аппликации коллективной композиции. Учить детей имитировать действия персонажей потешки. Развивать эстетическое восприятие.	1
7	« Мы помогаем белочке»	Учить детей слушать потешку. Развивать диалогическую форму речи. Формировать интерес к лепке. Учить детей взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре.	1
8	« Мы играем с куклами»	Учить понимать обобщающее слово «Одежда». Учить вместе пользоваться игрушками. Формировать умение выполнять в игре с игрушками взаимосвязанные действия.	1
9	« Я врач»	Учить слушать стихотворение. Обучать способам ролевого поведения. Формировать заботливое отношение к окружающим. Учить детей выполнять в игре с игрушкой взаимосвязанные действия.	1
10	« Мы любим чистоту»	Помочь детям запомнить образцы обращения к гостям, пришедшим в группу. Продолжать учить рисовать прямые линии. Развивать интерес к рисованию. Формировать желание участвовать в посильном труде.	1

Апрель

1	« Кто работает в детском саду»	Закреплять знания имён и отчеств работников детского сада. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Вызывать интерес к труду взрослых. Развивать диалогическую форму речи.	1
2	« Мы умеем проявлять сочувствие»	Формировать доброжелательное отношение к окружающим. Побуждать проявлять сочувствие к сверстнику. Учить детей общаться посредством речи. Развивать умение сопереживать герою стихотворения.	1
3	« Мои любимые мультики»	Формировать интерес к книгам. Воспитывать желание участвовать в разговоре во время рассматривания картинок. Развивать диалогическую форму речи. Формировать умение имитировать характерные движения персонажей мультфильмов.	1
4	« С кем я живу»	Закреплять умения называть членов семьи. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать стремление участвовать в разговоре с взрослым и со сверстниками. Учить слушать сказку, следить за развитием действия.	1
5	« Мы печём прянички»	Учить слушать потешку. Развивать диалогическую форму речи. Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Формировать интерес к лепке.	1
6	« Наши любимые сказки»	Формировать умение создавать в рисунке несложную сюжетную композицию. Развивать интерес к рисованию. Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи сказочных образов. Учить слушать отрывки из прочитанных ранее сказок. Развивать диалогическую форму речи. Поощрять стремление детей к самостоятельности.	1
7	« Построим кукле дом»	Учить взаимодействовать друг с другом посредством речи. Формировать умение слушать стихотворение. Учить различать, называть и использовать основные строительные детали. Воспитывать стремление поддерживать дружеские отношения, не ссориться вместе пользоваться игрушками.	1
8	« Пришла весна»	Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы. Учить детей имитировать характерные действия (катание на санках, бросание снежков). Развивать интерес к аппликации. Воспитывать стремление украшать группу.	1
9	« Идёт дождь»	Продолжать знакомить детей с особенностями весенней природы. Расширять представления о простейших связях в природе. Учить слушать стихотворение. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Учить играть слаженно, в соответствии с правилами.	1

Май

1	« Помоги другому»	Воспитывать внимательное отношение к окружающим. Учить детей общаться со сверстниками, давая поручения. Вызывать желание помочь сверстнику. Побуждать самостоятельно убирать игрушки по поручению воспитателя. Развивать инициативную речь детей во взаимодействии с другими детьми.	1
---	-------------------	--	---

2	« Какой рисунок тебе нравится»	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Вызывать желание участвовать в оформлении группы. Развивать интерес к рассматриванию созданных детьми рисунков. Закреплять умение обращаться к взрослым, зашедшим в группу, с предложением посмотреть рисунки. Побуждать участвовать в разговоре во время рассматривания рисунков.	1
3	« Крепкие ладошки»	Закреплять умение ловить мяч двумя руками одновременно. Вызывать желание участвовать в подвижной игре. Учить действовать совместно в ходьбе и беге. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Формировать умение налаживать контакты посредством речи. Воспитывать дружелюбие.	1
4	« Назови ласково по имени»	Формировать у детей уверенность в том, что их любят. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения. Воспитывать интерес к чтению книг. Развивать умение взаимодействовать друг с другом посредством речи.	1
5	« Поздоровайся с ребятами»	Закреплять навыки культурного поведения, приучать к вежливости. Развивать диалогическую форму речи.	1
6	« Мы едем на машине»	Продолжать знакомить с профессией шофёра. Развивать умение ладить друг с другом в совместной игре. Развивать диалогическую форму речи.	1
7	« Плывёт, плывёт кораблик»	Учить слушать песенку, следить за развитием действия. Вызывать стремление участвовать в разговоре во время рассматривания иллюстрации. Развивать диалогическую форму речи.	1
8	« Курочка и цыплята»	Учить слушать потешку. Вызывать стремление делиться впечатлениями от чтения потешки с взрослым. Учить поддерживать дружеские отношения, не ссориться. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей, создавать в лепке коллективную композицию.	1
9	« Сделаем куклам красивые причёски»	Учить детей слушать потешку. Приучать к вежливости. Формировать умение брать на себя роль.	1
10	« Мы будем выращивать овощи»	Учить слушать стихотворение. Развивать диалогическую форму речи. Формировать умение слушать рассказ воспитателя о случае из жизни. Познакомить с инвентарём для обработки грядок в огороде. Прививать интерес к труду в природе.	1

« Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова

	Тема	Целевые ориентиры	Кол-во НОД
<i>Сентябрь</i>			

1	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.	1
---	--	---	---

2	«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской).	1
3	«Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звуко сочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	1
4	«Звуковая культура речи: звук у»	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звуко сочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	1
<i>Октябрь</i>			

1	«Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	1
2	«Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обработ. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	1
3	«Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	1
4	«Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.	1
<i>Ноябрь</i>			

1	«Чтение стихотворений об осени». Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	1
2	«Звуковая культура речи: звук и»	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	1
3	«Рассматривание сюжетных картин»	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко	1

		проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> .	
4	«Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	1
<i>Декабрь</i>			

1	«Чтение сказки «Снегурушка и лиса»»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	1
2	«Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком <i>э</i> (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	1
3	«Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	1
4	«Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	1
<i>Январь</i>			

1	«Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	1
2	«Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин»»	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	1
3	«Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Встав словечко»»	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	1
4	«Звуковая культура речи: звуки <i>п, пь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка»»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, пь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, пь</i> .	1
<i>Февраль</i>			

1	«Чтение русской	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал	1
---	-----------------	--	---

	народной сказки «Лиса и заяц»	удалец, да храбрец).	
2	«Звуковая культура речи: звуки б, бь»	Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> (в звукосочетаниях, словах, фразах).	1
3	«Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	1
4	«Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	1

Март

1	«Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	1
2	«Звуковая культура речи: звуки т, п, к»	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	1
3	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	
4	«Рассматривание сюжетных картин . Дидактическое упражнение на звукопроизношение «Что изменилось»	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	1

Апрель

1	«Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	1
2	«Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> »	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	1
3	«Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябучечка». Рассматривание сюжетных картин»	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	1
4	«Звуковая культура речи:	Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.	1

	звук с»		
Май			
1	«Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца» Литературная викторина»	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	1
2	«Звуковая культура речи: звук з»	Упражнять детей в четком произношении звука з.	1
3	«Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	1
4	«Звуковая культура речи: звук ц»	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	1

« Формирование элементарных математических представлений » И. А. Помораева, В. А. Позина

	Целевые ориентиры	Кол-во НОД
<i>Сентябрь</i>		
1	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	1
2	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	1
<i>Октябрь</i>		

1	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	1
2	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	1
3	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	1
4	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	1

	Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	
--	--	--

Ноябрь

1	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	1
2	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче.	1
3	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	1
4	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	1

Декабрь

1	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	1
2	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.	1
3.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	1
4	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный	1

	– короткий, длиннее – короче.	
--	-------------------------------	--

Январь

1	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.	1
2	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	1
3	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.	1
4	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	1

Февраль

1	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверх – вниз.	1
2	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько.	1
3	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько.	1

4	<p>Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.</p>	1
---	--	---

Март

1	<p>Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.</p>	1
2	<p>Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше.</p> <p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p>	1
3	<p>Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше.</p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.</p>	1
4	<p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).</p> <p>Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.</p>	1

Апрель

1	<p>Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p>	1
2	<p>Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.</p> <p>Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.</p>	1
3	<p>Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много.</p> <p>Упражнять в умении различать пространственные</p>	1

	направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	
4	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	1

Май

1	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.	1
2	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	1
3	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	1

« Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова

Тема	Целевые ориентиры	Кол-во НОД
<i>Сентябрь</i>		

1	«Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	1
<i>Октябрь</i>			

1	« Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	1
<i>Ноябрь</i>			

1	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	1
---	----------------------	---	---

<i>Декабрь</i>		
----------------	--	--

1	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	1
---	------------------------	---	---

Январь

1	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	1
---	---	---	---

Февраль

1	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	1
---	------------------------	---	---

Март

1	«Уход за комнатным растением»	Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой.	1
---	-------------------------------	---	---

Апрель

1	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	1
---	------------------------------	--	---

Май

1	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	1
---	-----------------------	---	---