

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №5»
Тайгинского городского округа

Согласована
Протоколом педагогического совета
от «31» августа 2022г. № 1

Утверждена
Приказом МБДОУ «Детский сад №5» ТГО
от «31» августа 2022г. № 45/ОД

**Рабочая программа
второй группы раннего возраста «Цыплята»
на 2022-2023 учебный год**

Составители:
Воспитатели
Пиляк Т. С.
Кожевникова Е. Е.

Тайгинский городской округ

Содержание

I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.....3
- 1.1.1.Цели и задачи реализации программы.....3
- 1.1.2.Принципы и подходы к формированию программы.....4
- 1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....5
- 1.2. Планируемые результаты освоения программы.....8

II. Содержательный раздел

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....9
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников.....21
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик....30
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....34
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....36
- 2.6. Иные характеристики содержания программы.....38

III. Организационный раздел

- 3.1. Материально-техническое обеспечение программы.....38
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....40
- 3.3. Оснащенность ДОО информационно-коммуникационными технологиями.....43
- 3.4. Режим дня.....43
- 3.5.Образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных погодных условиях.....44
- 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....52
- 3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....54
- Приложение 1 Адаптационные карты
- Приложения 2 Диагностические карты
- Приложение 3 Паспорт группы.....59
- Приложение 4 Комплексно-тематическое планирование.....65
- Приложение 5 Перспективный план.....73

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности второй группы раннего возраста общеразвивающей направленности (далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5» Тайгинского городского округа и рассчитана на 1 год.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, активности и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности
2. Обеспечение оптимальных психолого-педагогических условий для коррекции речевых нарушений у детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы

Задачи реализации Программы:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование здорового образа жизни
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей
3. Поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной, двигательной и творческой деятельности
4. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, психологическим и физиологическим особенностям детей
5. Формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования)
6. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать способности, творческий потенциал каждого ребенка в соответствии с интересами и наклонностями
7. Осуществление медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи
8. Разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с нарушениями речи, организация индивидуальной и групповой непосредственно образовательной деятельности
9. Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на следующих принципах:

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Подходы к формированию Программы:

- **Системный подход.** Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.
- **Личностно-ориентированный подход.** Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.
- **Деятельностный подход.** Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организации деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- **Индивидуальный подход** заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- **Аксиологический (ценностный) подход** предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

- **Компетентностный подход.** Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

Дифференцированный подход осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей второй группы раннего возраста.

1. В этом возрасте малыш очень эмоционален, однако эмоции не постоянны, его легко отвлечь, переключить с одного эмоционального состояния на другое.

Играет самостоятельно, проявляет фантазию. Любит нравиться другим, подражает сверстникам и взрослым (чаще всего родителям).

Осваивает мелкие движения пальчиков через игры с мелкими предметами: нанизывает бусы, открывает крышки, играет с песком и глиной, красит пальцем, рисует черточки, воспроизводит простые формы. Режет ножницами, рисует по образцу крест.

В игре активно развиваются важные психические функции: восприятие, воображение, мышление, память, игра имеет предметно-манипулятивный характер. Ребёнок рассматривает картинки. Разбирает и складывает пирамидку без учёта величины колец. Выделяет парную картинку по образцу.

Слушает простые рассказы. Понимает значение некоторых абстрактных слов (большой-маленький, мокрый-сухой, и т.д)

Задаёт вопросы: «Что это?». Отвечает «НЕТ» на абсурдные вопросы. Развивается начальное представление о количестве (больше-меньше, полный-пустой).

Происходит быстрое увеличение словарного запаса. Выполняет двухступенчатую инструкцию: «Сначала вымоем руки, потом пойдём обедать»

2. Развитие психических процессов

Восприятие.

Младенческий и ранний возраст – сензитивный период для становления процесса восприятия различных объектов окружающего мира посредством развития органов чувств (зрения, слуха, осязания, обоняния, вкусовых рецепторов) и формирования способов восприятия (визуального или зрительного, аудиального или слухового, тактильного, обонятельного и вкусового). Восприятие – не самостоятельный процесс, оно включено в решение предметно-практических задач.

Ребенок воспринимает объекты окружающего мира целостно, не выделяет составные части и отдельные сенсорные свойства. Главными для него являются смысловые, существенные признаки предметов, которые он выделяет при восприятии.

Внимание. Внимание в этом возрасте непроизвольное, его устойчивость зависит от привлекательности объекта. На особо привлекательном объекте или действии ребенок способен сосредоточить внимание до 15–20 минут. Объем внимания мал: ребенок может удержать в поле своего внимания один объект.

Память. Память является непроизвольной. Ребенок запоминает только то, что «запоминается само». Он не способен волевым усилием заставить себя запомнить что-либо. И в то же время- он прекрасно запоминает то, что ему понравилось - что он с интересом слушал или наблюдал.

Мышление. Мышление у малышей носит наглядно-действенный характер, поэтому познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно основным типом- является предметно-манипулятивная игра.

3. Особенности эмоционального развития (эмоций и чувств). Дети раннего возраста проявляют удовольствие, радость и огорчение, страх, смущение, чувство привязанности, обиды. Эмоции проявляются ярко, они зачастую связаны с физическим состоянием ребенка (ушибся – плачет, неудобно себя чувствует в новой обуви или одежде – ноет, гладит котенка, мягкую ткань, увидел красивую вещь – радуется). Ребенок не способен произвольно контролировать эмоции, здесь необходима помощь взрослого. Помогает переключение внимания ребенка на интересный для него объект.

4. Развитие речи. Развитие понимания речи других людей (в том числе сверстников): ребенок понимает смысл слов, которые относятся к тому, что повседневно его окружает, что лично его касается, что связано с его переживаниями. То есть речь ситуативна, и в основном ее содержание напрямую зависит от ситуации, которая воспринимается ребенком.

Развитие активной речи: происходит интенсивное обогащение словаря детей названиями объектов окружающего мира, их свойств и действий (действий с ними). Словарный запас в три года составляет от 800 до 1000 слов.

Развивающаяся речь влияет на развитие психики ребенка. Ребенок задает много вопросов, что отражает развитие познавательной потребности. Поэтому взрослые должны внимательно относиться к этим вопросам. Развитие речи происходит только в ситуации общения со взрослым. При этом ведущая речевая позиция взрослого сохраняется.

5. Развитие культурно-гигиенических навыков. Продолжается формирование культурно-гигиенических навыков: ребенок приучен к горшку, к концу третьего года жизни нормой является умение пользоваться туалетом; учится самостоятельно мыть и вытирать руки, умывать лицо; умеет надевать основные предметы одежды (надевать майку, натягивать колготы, шорты, носочки).

6. Физическое развитие. Двигательная активность становится все более целенаправленной, совершенствуется скоординированность движений, обогащается опыт двигательной деятельности.

7. Кругозор. На протяжении третьего года у ребенка формируются разнообразные представления понятия об окружающем его мире. Он узнает свойства и назначение многих предметов повседневного обихода; не только различает, но и называет цвет, форму, размер предметов; ориентируется в основных пространственных и временных соотношениях. У ребенка формируются начальные представления о количестве (много, мало, больше, меньше, один).

8.Деятельность. Дальнейшее сенсорное развитие ведет к значительным изменениям в ориентировочно-познавательной деятельности. Развивается новый вид деятельности – наблюдение, оно играет при грамотном руководстве со стороны взрослого ведущую роль в познании ребенком окружающего мира.

9.Развитие видов детской деятельности: предметная деятельность (занятия с пирамидками, матрешками, мозаикой); наблюдения; рассматривание картинок, книг; элементы трудовой деятельности (самостоятельная еда, одевание, уборка игрушек); игры со строительным материалом; начала изобразительной деятельности (лепка и рисование); начала сюжетных игр (игра с куклой).

Сведения о родителях отражены в рабочем журнале –с.2

Лист здоровья отражен в рабочем журнале –с.14

Сведения о семьях воспитанников

1	Общее количество детей в группе	17
	Из них мальчиков	11
	Из них девочек	6
2	Количество полных благополучных семей/ в них детей	14/29
	Количество полных неблагополучных семей/ в них детей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	-
3	Количество неполных благополучных семей/ в них детей	3/7
	Из них количество, где мать (отец) одиночка/ в них детей	3/7
	Из них количество семей разведенных родителей/ в них детей	1/1
4	Количество неполных неблагополучных семей/ в них детей	-
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	
	Из них количество семей разведенных родителей/ в них детей	
5	Количество семей с опекаемыми детьми/ в них детей	-
6	Количество многодетных семей/ в них детей	6/20

Уровень образования родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование
4 родителей	5 родителей	8 родителей

Социальный статус родителей

1	Служащие	
	Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)	-
	Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юристы и др.)	1
	Другие работники, относящиеся к служащим (лица, осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статисты и др.)	2

2	Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.)	17
3	Предприниматели	-
4	Военнослужащие	-
5	Инвалиды	-
6	Пенсионеры	-
7	Вынужденные переселенцы (беженцы)	-

Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспечены полностью	Средне обеспечены	Малообеспеченные
6	7	4

Сведения об участии семей в жизни детского сада

Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют
9	5	3

1.2 Планируемые результаты освоения программы детьми 2-3года

Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Система оценки результатов освоения программы

В ходе работы выстраивается индивидуальная траектория развития каждого ребенка. С этой целью проводится педагогический мониторинг изучения индивидуального развития детей путём оценки уровня адаптации (адаптационные карты) *приложение №1* Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и дается по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие

Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех пяти образовательных областей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в

Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно – гигиенические навыки. Совершенствовать культурно – гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно – полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.д.)

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т.д.)

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно – пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь – одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Приобщение к социокультурным ценностям

Вторая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.)

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т.п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста»», «Предложите: «Хотите посмотреть...»», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по

назначению предметы (тарелка – блюдо, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.д.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речевого аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенки-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. (См.стр.58-59)

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствий этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепки, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно – модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально – художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально – художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально – художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической

работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Физическая культуры.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости и специфики дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога, **эпидемиологической ситуации** в регионе.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, предполагающие массовость (концерты, общесадовские праздники, спортивные соревнования, выездные экскурсии и т.д.) запрещены (письмо Роспотребнадзора от 08.05.2020 № 02/8900-2020-24)

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
1.Физкультурно-оздоровительная работа -утренняя гимнастика -двигательная разминка -физкультминутки -оздоровительный бег -индивидуальная работа по развитию движений -прогулки -гимнастика после дневного сна 2.Физкультурные занятия 3.Самостоятельная двигательная деятельность 4.Физкультурно-массовые мероприятия - неделя здоровья - физкультурный досуг - физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе - игры-соревнования между возрастными группами	1.Наглядно-зрительный -показ физических упражнений -использование наглядных пособий -имитация 2.словесно-слуховой -объяснения, пояснения, указания -подача команд, распоряжений, сигналов -музыкальное сопровождение 3. практический -повторение упражнений Проведение упражнений в игровой форме - проведение упражнений-соревнований	Физические упражнения, танцы, гигиенические факторы, различные виды детской деятельности

-городская спартакиада дошкольников 5.Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи - занятия по ФИЗО совместно с родителями - участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях		
---	--	--

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- организация и контроль физического развития дошкольников
- закаливание

-организация профилактических мероприятий

Организация обеспечения требований СанПинов

-организация здоровьесберегающей среды

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- самомассаж
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование позитивных установок к различным видам труда		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
-Трудовые поручения (простые, сложные, эпизодические, длительные, коллективные, индивидуальные) -дежурство	1 группа методов «Формирование нравственных представлений, суждений, оценок»	-Ознакомление с трудом взрослых -собственная трудовая деятельность Художественные средства: художественная литература,

<p>-общий, совместный, коллективный труд</p>	<p>-Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение элементарных логических задач, загадок -приучение к размышлению -эвристические беседы -беседы на этические темы -чтение художественной литературы -рассматривание иллюстраций -рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций -просмотр телепередач, видеофильмов -задачи на решение коммуникативных ситуаций -придумывание сказок <p>2 группа методов <i>«Создание у детей практического опыта трудовой деятельности»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -приучение к положительным формам общественного поведения -показ действий -пример взрослого и детей -наблюдения -организация деятельности общественно-полезного характера -разыгрывание коммуникативных ситуаций -создание педагогических ситуаций 	<p>музыка, изобразительной искусство, фильмы, слайды</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</p>		
<p>-экскурсии -целевые прогулки -режимные моменты</p>	<p>Наглядные -рассматривание иллюстраций, картин</p>	<p>Художественная литература, музыка, изобразительное искусство Фильмы</p>

<p>-Самостоятельная деятельность</p>	<p>-просмотр слайдов, фильмов</p> <p>Практические</p> <p>-моделирование ситуаций</p> <p>-решение проблемных ситуаций</p> <p>-изготовление запрещающих и разрешающих плакатов</p> <p>-экологические акции</p> <p>-разработка правил</p> <p>Игровые</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-игровой тренинг</p> <p>-игры-драматизации</p> <p>Словесные</p> <p>- познавательные, эвристические беседы</p> <p>-чтение художественной литературы</p> <p>-рассказывание</p>	<p>Модели</p> <p>Макеты</p> <p>Дидактические игры</p>
<p>Патриотическое воспитание</p>		
<p>Индивидуальные</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Фронтальные</p> <p>Экскурсия</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>-режимные моменты</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные</p> <p>-рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт</p> <p>-просмотр фильмов, телепередач</p> <p>Словесные</p> <p>-познавательные беседы</p> <p>-чтение художественной литературы</p> <p>Практические</p> <p>-создание мини-музея, коллекций</p> <p>-оформление выставок</p> <p>-создание фотоальбомов</p> <p>-решение кроссвордов</p> <p>-изготовление панно</p> <p>-решение проблемных вопросов</p> <p>Игровые</p> <p>-дидактические игры</p>	<p>Художественная литература, музыка, изобразительное искусство</p> <p>Фильмы</p> <p>Глобусы</p> <p>Географические карты</p> <p>Схемы, модели</p> <p>Дидактические игры</p>

	-речевые игры -игры-упражнения Словесные -познавательные, эвристические беседы -чтение художественной литературы -рассказывание	
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей		
Классификация игр (С.Л.Новоселова) 1. игры, возникающие по инициативе ребенка -игры-экспериментирование -сюжетные самодеятельные игры 2. игры, связанные с исходной инициативой взрослого: -обучающие -досуговые 3. игры народные, идущие от исторической инициативы этноса -обрядовые -тренинговые -досуговые	Игра как средство освоения различных социальных ролей Приемы руководства -обогащение содержания игр -участие в играх детей -совместное изготовление с детьми игрового материала -участие в сговоре на игру -беседы, рассказы -напоминание -собственный образец речи -моделирование коммуникативных ситуаций	Средства для развития игровой деятельности -образные игрушки -предметы домашнего обихода -транспортные и технические игрушки -ролевая атрибутика -бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители -музыкальные игрушки и оборудование -игрушки и оборудование для театрализованной деятельности -дидактические игрушки -дидактические игры -конструкторы -игрушки для экспериментирования

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование позитивных установок к различным видам труда			
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы	
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные -экскурсии -целевые прогулки -режимные моменты -Самостоятельная деятельность	Наглядные -наблюдения -экскурсии -осматривание помещений -рассматривание натуральных предметов Наглядные опосредованные	Средства по формированию целостной картины мира, расширению кругозора Художественная литература, музыка, изобразительное искусство Фильмы	

	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек, картин, фотографий -описание картин, игрушек -рассказывание по ним Практические -моделирование ситуаций -проектирование -упражнения Игровые -дидактические игры -игры-драматизации -инсценировки -дидактические упражнения -хороводные игры Словесные - заучивание наизусть -чтение и рассказывание художественных произведений -рассказывание без опоры на наглядный материал -пересказ -обобщающая беседа 	<p>Модели Макеты Дидактические игры Глобусы Географические карты</p>
Познавательно-исследовательская деятельность		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные прогулки -режимные моменты -Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные <i>Непосредственные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение -рассматривание объектов <p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> -познавательные беседы -чтение художественной литературы <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> -эксперименты -опыты -исследования <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -речевые игры -игры-упражнения <p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> -познавательные, эвристические беседы 	<p>Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественно-научной направленности</p>

	-чтение художественной литературы -рассказывание	
--	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Обогащение активного словаря		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки режимные моменты трудовая деятельность игровая деятельность творческая художественная деятельность	Методы накопления содержания детской речи - рассматривание и обследование предметов -осмотр помещений детского сада - наблюдение за животными, растениями, деятельностью взрослых -рассматривание картин со знакомым и малознакомым содержанием -чтение художественных произведений -показ фильмов -просмотр телепередач -речевой образец педагога Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря - рассматривание игрушек -рассматривание картин -дидактические игры -словарные упражнения -загадывание и разгадывание загадок -инсценировки с игрушками	Демонстрационные картины Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Подборка фильмов Коллекция предметов Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Оборудование для трудовой деятельности
Развитие грамматического строя речи		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные режимные моменты	Наглядные опосредованные -рассматривание иллюстраций, картин Практические Грамматические упражнения Словесные упражнения Игровые	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература

	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -игры-драматизации <p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> -чтение художественной литературы -пересказ коротких рассказов и сказок 	
Развитие звуковой и интонационной культуры речи		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные режимные моменты</p>	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> -чтение и рассказывание сказок, рассказов <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> -словесные упражнения -артикуляционные упражнения <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассказ-драматизация -игра-драматизация -дидактические игры 	<p>Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература</p>
Развитие связной речи		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные режимные моменты</p>	<p>Наглядные непосредственные</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание объектов -наблюдение <p>Практические</p> <p>Эксперименты Опыты исследования</p> <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -игры-драматизации <p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя -беседа -чтение художественной литературы -рассматривание картин -пересказ художественных произведений -рассказывание по игрушкам, картине, из опыта -творческое рассказывание -речевые ситуации -речевые логические задачи 	<p><i>Средства для развития игровой деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картины -предметные картины -репродукции пейзажных картин и натюрмортов -серия сюжетных картин -разрезные картинки -иллюстрации -игрушки -дидактические игры -схемы, модели -оборудование для трудовой деятельности

Предпосылки обучения грамоте		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные	Словесные -чтение художественной литературы -составление рассказа по картине, игрушкам Практические -моделирование Игровые -игровые задания -словарные упражнения -речевые игры	- художественная литература -предметные картинки -дидактические игры -схемы, модели -счетные палочки

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Самостоятельная изобразительная деятельность	Наглядные непосредственные -рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов -показ -обследование -наблюдение Словесные Беседы Практические -поисковые ситуации -проблемные ситуации -творческие задания -творческие упражнения Игровые Игровые ситуации	Дидактические игры Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров: -народно-прикладного -пейзаж -портрет -бытовой жанр -художники-иллюстраторы -сказочный мир
Художественная литература и фольклор		
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	Наглядные непосредственные -рассматривание иллюстраций, картин -просмотр слайдов Практические Моделирование проектирование	Дидактические игры Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки

	Игровые -показ разных видов театра -игры-драматизации Словесные -чтение художественной литературы -рассказывание художественных произведений -беседы	Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников
Музыка (слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные режимные моменты самостоятельная игровая деятельность	Наглядные непосредственные -рассматривание репродукций картин, иллюстраций -просмотр фильмов Практические Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задания Проблемные задачи Игровые -музыкально-дидактические игры -игры-драматизации Инсценировки Показ разных видов театра Словесные -беседа -чтение художественной литературы -прослушивание	Музыкальные дидактические игры Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Аудиозаписи музыкальных произведений Портреты композиторов слайды

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание рабочей программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием *партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации*

(сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом. Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания. При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы. Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Народные игры: Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты» и т.д.

Спортивные игры: «Городки», «Катание на санках» и др. Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Сибири, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных

коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры - путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игдраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Особенности организации культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

От 1,5 до 3 лет приоритетная сфера инициативы - является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;

- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбиение на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Выяснение потребностей родителей коллектив ДОУ осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников, посещающих ДОУ. Данные сведения позволили нам определить направления деятельности ДОУ:

- подготовка к обучению в школе;
- проведение физкультурно-оздоровительных и профилактических мероприятий;
- художественно-эстетическое развитие детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

В ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;

- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Модель работы с родителями

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность Сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование - социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды;	2 раза в год постоянно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; -распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей.	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал

В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества -Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми -Клубы по интересам для родителей; -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год
--	---	---

Практический блок

Формы работы с родителями по образовательным областям и план работы с родителями см. рабочий журнал (с.6)

2.6. Иные характеристики содержания программы

Во второй группе раннего возраста реализуются следующие программы:

Образовательная область	Дополнительная программа	Возраст дошкольников
Речевое развитие		
Познавательное развитие	-Е.Фадеева «Прыг-скок по радуге» «Знакомство с первыми сказками»-программа комплексных занятий с детьми младшего дошкольного возраста	1,5-3 года
Художественно-эстетическое развитие	-В.В Гербова «Приобщение детей к художественной литературе»	2-7 лет
	- Т.С.Комарова «Красота. Радость. Творчество»	2-7 лет
Социально-коммуникативное развитие	-О.Л.Князева «Я-ты-мы»-программа социально-эмоционального развития дошкольников.	3-7 лет
Физическое развитие	-М.Ю.Картушина «Зеленый огонек здоровья»-программа оздоровления дошкольников.	2-7 лет

III. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
Групповая комната	Детская мебель: столы, стулья согласно роста детей.

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.</p>	<p>В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, столы для раздачи пищи и для организации питьевого режима. Паласы. Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центр искусства и творчества Центр театрализации Центр литературы Центр конструирования Центр музыкального развития. Центр физкультуры и оздоровления Игровой центр Игрушки, игры, пособия в соответствии с возрастными особенностями детей. Материал по изобразительности (краски, карандаши, бумага. Более подробно оснащение каждой групповой комнаты отражено в паспортах групп.</p>
<p>Помещение для сна Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка</p>	<p>Кровати Календарные планы, табеля посещаемости и другая документация.</p>
<p>Приемная группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) Консультативная работа с родителями (законными представителями)</p>	<p>Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей Выносной материал для прогулок</p>
<p>Умывальная комната</p>	<p>Туалеты.</p>

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Закаливание водой</p> <p>Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В умывальной комнате отдельные раковины для детей, поддоны для мытья ног, индивидуальные шкафчики для полотенец.</p>
<p>Физкультурно-музыкальный зал</p> <p>Совместная образовательная деятельность по физической культуре, музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений и творческих способностей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Частичное замещение прогулок в непогоду: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности</p> <p>Организованная деятельность по реализации дополнительных общеразвивающих программ</p> <p>Методические мероприятия с педагогами</p> <p>Консультативная работа с родителями и педагогами</p> <p>Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения</p> <p>Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей</p>	<p>Пианино</p> <p>Музыкальный центр</p> <p>Проектор, экран</p> <p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Зеркала</p> <p>Занавес</p> <p>Декорации</p> <p>Стулья для детей</p> <p>Спортивный инвентарь: мячи, обручи, гимнастические палки, кольца, скакалки, спортивные стойки для подлезания, дуги, 2 спортивные скамейки, баскетбольные щиты, канат, маты, массажные дорожки</p> <p>Атрибуты и игрушки для подвижных и музыкальных игр</p> <p>Оборудование для спортивных игр: хоккея, бадминтона, баскетбола</p> <p>Нестандартное оборудование</p> <p>Подборка аудиокассет с комплексами гимнастики, музыкальными произведениями</p> <p>Подборка методической литературы</p> <p>Пособия, сборники нот, игр</p> <p>Более подробно оснащение физкультурно-музыкального зала отражено в паспорте физкультурно-музыкального зала</p>

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Программы и методические пособия

Материальные средства обучения	
Игрушки	Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.
	Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры

	Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развития координации движений (мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки);
	Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино); наборы колокольчиков, бубенчиков;
	Театрализованные игрушки: театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, маски.
	Технические игрушки: бинокли, калейдоскопы
	Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, легкий модульный материал
	Оборудование для опытов: лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема
	Дидактический материал: демонстрационный материал для детей «Дорожная безопасность», «Не играй с огнем» и др. Иллюстративный материал, наглядно-дидактические пособия;
	Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии)

Программы и методические пособия

Возраст детей	Название образовательной области	Раздел программы	Учебно-методическая литература для педагогов
2-3года	Социально-коммуникативное развитие	Социализация Труд Безопасность	-Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова. Примерная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы» - М. Мозаика-синтез, 2014г. -Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
2-3года	Познавательное развитие	Окружающий мир ФЭМП	-Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова. Примерная общеобразовательная

			<p>программа ДО «От рождения до школы».-М. Мозаика-синтез, 2014г.</p> <p>- В.В Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина. УМК Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС ДО-М.: Мозаика-синтез, 2015.</p> <p>- О.А. Соломенникова УМК к программе «От рождения до школы» «Ознакомление с природой в детском саду» -М.: Мозаика-синтез, 2015 (1 младшая-старшая группы)</p>
2-3года	Художественно-эстетическое развитие	Рисование Лепка Аппликация Музыка	<p>-Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова. Примерная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы».-М. Мозаика-синтез, 2014г.</p> <p>- В.В Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина. УМК Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС ДО-М.: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>-Т.С. Комарова УМК к программе «От рождения до школы» «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет» -М.: Мозаика-синтез, 2015</p>
2-3года	Речевое развитие	Развитие речи Обучение грамоте Коррекция речи	<p>-Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова. Примерная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы».-М. Мозаика-синтез, 2014г.</p> <p>- В.В Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина. УМК Примерное комплексно-</p>

			<p>тематическое планирование к программе «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС ДО-М.: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>-Н.В. Верещагина. «Диагностика педагогического процесса»- СПб.: Детство пресс, 2014г.</p> <p>- В.В. Гербова УМК к программе «От рождения до школы» «Развитие речи в детском саду»-М.: Мозаика-синтез, 2014</p>
2-3года	Физическое развитие	Физическая культура	<p>-Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова. Примерная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы».-М. Мозаика-синтез, 2014г.</p> <p>- В.В Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина. УМК Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС ДО-М.: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>-Н.В. Верещагина. «Диагностика педагогического процесса»- СПб.: Детство пресс, 2014г.</p> <p>-Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014</p>

3.3.Оснащенность ДОУ информационно-коммуникационными технологиями

В детском саду проведен интернет. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот, настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками ДОУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны, а также для проведения занятий с детьми, **в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад**

3.4.Режим дня (в рабочем журнале стр. 24-25)

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Планирование образовательной деятельности

Образовательная деятельность организуется 2 занятия в день по 10 минут. Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

3.5. Образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных погодных условиях, соответствующие требованиям СанПиН 2.4.3648-20, максимально проводятся на улице. Дети гуляют строго на отведенных для их групп площадках и не контактируют с детьми из других групп

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	-
Музыка	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю

Модель организации деятельности взрослых и детей

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок,</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

<p>сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p>		
--	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Игры с ряжением</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Общение младших и старших детей</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p>

	<p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	
Познавательное развитие	<p>Игры-занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p>	<p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>
Речевое развитие	<p>Игры- занятия</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Беседы</p> <p>Ситуации общения</p>	<p>Игры</p> <p>Чтение</p> <p>Беседы</p> <p>Инсценирование</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Экскурсии в природу (на участке)</p>	<p>Музыкально-художественные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>
Физическое развитие	<p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <p>Физкультминутки на занятиях</p> <p>НОД по физкультуре</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>	<p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Хореография</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО (п.2.5 ФГОС ДО) через модель образовательного процесса.

Модель развития детей на день

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей	Игры: дидактические; настольно-печатные; сюжетно-ролевые; подвижные	Самостоятельная и совместная со взрослыми деятельность: игровая; познавательно-исследовательская; конструктивная; коммуникационная; физическая активность.	7.30-8.00	30мин
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность		
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность		
	Наблюдения			
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание		
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность		
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	8.00-8.10	10мин
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	8.20-8.50	30мин
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	8.50-9.00	10мин
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность		

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Специально организованная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Деятельность: познавательная-исследовательская; конструктивная; изобразительная (продуктивная); музыкальная; коммуникативная; речевая; восприятие художественной литературы фольклора; игровая; двигательная активность	9.00-9.10	10 мин
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам	Игровая деятельность, коммуникативная деятельность (общение), конструирование	9.10-10.10	1 час
Подготовка к прогулке, прогулка	Занятия Конструирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми деятельность игровая: познавательная-исследовательская; коммуникационная; конструктивная, изобразительная (продуктивная); элементарная трудовая деятельность; восприятие художественной литературы фольклора; физическая активность	10.15-11.20	1.30мин
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам	1. Игровая деятельность 2. Элементарный труд (дежурство) 3. Коммуникативная деятельность (общение)	11.20-11.35	15мин

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	11.35-12.00	25мин
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		12-00-15.00	3 часа
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	15.00-15.20	20мин
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни		
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность		
Подготовка к полднику. Полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	15.20-15.40	20мин
Совместная деятельность педагога с детьми	Игра: сюжетно-ролевая; сюжетно-дидактическая, дидактическая Чтение художественной литературы	1. Игровая деятельность 2. Коммуникативная деятельность 3. Восприятие художественной литературы	15.40-16.00	20мин
Дополнительное образование				
Совместная со взрослыми образовательная деятельность	1. Мастерская 2. Коллекционирование 3. Беседы 4. Чтение художественной и познавательной литературы 5. Тематические досуги: игровые; физкультурные; познавательные; театрализованные; музыкальные и т. д. 6. Реализация проектов	Деятельность: изобразительная (продуктивная); музыкальная; игровая; познавательно-исследовательская; конструктивная; игровая	16.00-16.10	10мин

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Подготовка к прогулке, прогулка	1. Коллекционирование 2. Реализация проектов 3. Решение ситуативных задач 4. Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры, конструирование 5. Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми деятельность: игровая; познавательно-исследовательская; коммуникативная; элементарная трудовая; конструктивная и т. д.	16.10-18.00	1.50мин
Уход детей домой			18.00	

Модели работы с детьми на неделю

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Кол-во	День недели				
			Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (ФЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	1			ФЭМП /ОМ		
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	2	РР				РР

	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4		Л	М	Р	М
	Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))	3	Ф	Ф		Ф	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности							
Чтение художественной литературы	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	
Конструктивно-модельная деятельность	5	1	1	1	1	1	
Игровая деятельность	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	
Дежурства	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	
Прогулки	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов							
Утренняя гимнастика	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	
Гигиенические процедуры	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	
Чтение художественной литературы	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	
Дежурства	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	
Прогулки	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей							
Самостоятельная игра	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность в центрах развития	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	

Расписание непосредственно образовательной деятельности

Возраст детей от 2 до 4 лет

День недели	Образовательная деятельность	Время
ПН	Развитие речи Физическая культура (на прогулке)	9.00-9.10
ВТ	Физическая культура Лепка	9.00- 9.10 9.20-9.30
СР	Музыкальная деятельность Ознакомление с окружающим миром/ формирование элементарных математических представлений	9.00-9.10 9.20-9.30 16.15-16.25
ЧТ	Физическая культура Рисование	9.00-9.10 9.20-9.30
Пт	Музыкальная деятельность Развитие речи	9.00 –9.10 9.20-9.30

Модель работы на год

Неделя Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя
Сентябрь	ТМ «Детский сад – страна друзей»				
Октябрь	ТН «Что такое осень»	ТН «Дары осени»	ТН «Осенние витамины»	ТН «Что бывает осенью»	ТН «Одежда для осени»
Ноябрь	ТМ «Моя семья»				
Декабрь	ТН «Зима пришла»	ТН «Зимние забавы»	ТН «Безопасная зима»	ТН «Что бывает зимой»	ТН «Скоро праздник – Новый год!»
Январь	ТМ «Зимушка хрустальная»				
Февраль	ТН «Какие бывают игрушки»	ТН «Разные материалы (дерево, металл)»	ТН «Наша армия»	ТН «Из истории вещей»	ТН «Телевидение»
Март	ТН «Весна красна»	ТН «Природа весной»	ТН «Весенняя одежда»	ТН «8 Марта»	ТН «Школа здоровья»
Апрель	ТН «Хлеб всему голова»	ТН «Транспорт который нам помогает»	ТН «Какой ещё бывает транспорт»	ТН «Город и село»	ТН «Жизнь и труд людей»
Май	ТМ «В мире животных»				

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель- построение образовательной деятельности, направленной на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику, проведение праздника, проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Календарь праздников

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Период проведения праздника (события)
Праздник «Осени»	Праздник осени, это запоминающийся, радостный и яркий праздник, который помогает воспитанникам закрепить представления об осени, как времени года. Дети расширяют знания о значимости и уникальности осенних даров для человека.	4-я неделя октября
Форма проведения праздника:	Формы подготовки к празднику	
-Выставка детского творчества -Утренник «Золотая осень».	- Беседы «О бережном отношении к природе»; - Разучивание стихотворений и песен об осени; - Наблюдение за погодой; - Рисование, лепка, аппликации даров осени	
Форма проведения праздника:	Формы подготовки к празднику	
Новый год	Это самый весёлый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы.	4–я неделя декабря
Форма проведения праздника:	Формы подготовки к празднику	
-новогодний утренник;	- изготовление подарков сделанных своими руками; - разучивание стихотворений и песен» -выставка детского творчества.	
Международный женский день	В России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества.	1-я неделя марта
Форма проведения праздника:	Формы подготовки к празднику	

-утренник, посвящённый Международному женскому дню;	Разучивание стихов, песен, сценок к утреннику.
Форма проведения праздника:	Формы подготовки к празднику
Утренник	Репетиции танцев, песен, стихов, сценок. Оформление мероприятия совместно с родителями и детьми.
- Фотовыставка "Слава героям-землякам!"	-Беседа с детьми о военных профессиях, о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне; - Выставка детского творчества.

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
 - реализацию различных образовательных программ;
 - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Модель развивающей предметно-пространственной среды

Цель: создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС ДО
Задачи: 1. Создавать атмосферу эмоционального комфорта 2. Создавать условия для физического развития 3. создавать условия для творческого самовыражения 4. Создавать условия для проявления познавательной активности детей 5. Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки 6. Создавать условия для участия родителей в жизни группы.
Принципы организации предметно-развивающей среды: -соответствие требованиям ФГОС ДО -соответствие возрастным особенностям и интересам детей -соответствие требованиям СанПиН
Компоненты развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям
<u>Социально-коммуникативное развитие</u>
Ранний возраст (1-3 года)

- Центр социально- эмоционального развития
- Центр ряженья
- Центр игры
- Уголок уединения

Интеграция:

- Центр познания
- Центр воды и песка
- Центр природы
- Центр конструирования
- Центр двигательной активности
- Центр театра
- Центр музыки
- Центр книги
- Центр творчества (изодеятельности)
- Уголок уединения

Познавательное развитие

Ранний возраст

(1-3 года)

- Центр познания
- Центр природы
- Центр воды и песка
- Центр конструирования

Интеграция:

- Центр ряженья
- Центр игры
- Центр книги
- Центр творчества (изодеятельности)

Речевое развитие

Ранний возраст

(1-3 года)

Центр книги

Интеграция:

- Центр познания
- Центр воды и песка
- Центр природы
- Центр конструирования
- Центр социально-эмоционального развития
- Центр ряженья
- Центр двигательной активности
- Центр игры
- Центр театра
- Центр музыки
- Центр творчества (изодеятельности)

-Уголок уединения
<u>Художественно-эстетическое развитие</u>
<i>Ранний возраст (1-3 года)</i>
-Центр творчества (изодеятельности) -Центр музыки -Центр театра
<i>Интеграция:</i> -Центр ряженья -Центр воды и песка -Центр природы -Центр конструирования -Центр социально-эмоционального развития -Центр игры -Центр книги
<u>Физическое развитие</u>
-Центр двигательной активности
<i>Интеграция:</i> -Центр воды и песка -Центр природы -Центр конструирования -Центр театра -Центр музыки

Список литературы для чтения во второй группе раннего возраста «Цыплята»

Месяц	Первая половина дня	Вторая половина дня (чтение)
Сентябрь	Стихотворение А. Барто «Мишка». Русская народная песенка «Иванушка» Стихотворение З.Н.Александрова «Мой мишка»	Р/н сказка «Бычок – серый бочок, белые копытца» Р/н сказка «Волк и козлята» Болгарская сказка «Воробей и лиса» Рассказ Александрова Т.И. «Медвежонок Бурик» Рассказ В.В.Бианки «Мишка-башка»
Октябрь	Русская народная песенка «А баю, баю, баю...». Русская народная песенка «Божья коровка». Стихотворение З.Н.Александрова «Плохая девочка»	Р/н сказка «Гуси – лебеди» Р/н сказка «Кот, петух и лиса» Болгарская сказка «Храбрец-молодец» Рассказ Г.А.Балл «Новичок на прогулке» Рассказ Л.Ф.Воронкова «Снег идет» Рассказ Г.М.Цыферов «Когда не хватает игрушек»
Ноябрь	Стихотворение А. Барто «Лягушата». Русская народная песенка «Наши уточки с утра...». Стихотворение К.Д.Бальмонт «Золотая рыбка»	Р/н сказка «Лиса и журавль» Р/н сказка «Лиса и заяц» Венгерская сказка «Два жадных медвежонка» Рассказ В.В.Бианки «Купание медвежат»

		<p>Рассказ Л.Ф.Воронкова «Таня выбирает елку»</p> <p>Рассказ К.Д.Ушинский «Лиса Патрикеевна»</p>
Декабрь	<p>Русская народная песенка «Жили у бабуши»</p> <p>Стихотворение К.Д.Бальмонт «Комарики-макарики»</p>	<p>Р/н сказка «Мена»</p> <p>Р/н сказка «Снегурушка и лиса»</p> <p>Итальянская сказка «Ленивая Бручолина»</p> <p>Рассказ Л.Ф.Воронкова «Маша-растеряша»</p> <p>Рассказ Б.С.Житков «Что я видел»</p> <p>Рассказ К.Д.Ушинский «Бишка»</p>
Январь	<p>Русская народная песенка «Как у нашего кота».</p> <p>Русская народная песенка «Ладушки, ладушки...».</p> <p>Стихотворение В.Д.Берестов «Бычок»</p>	<p>Р/н сказка «Теремок»</p> <p>Р/н сказка «У страха глаза велики»</p> <p>Латышская сказка «Лесной Мишка и Проказница-Мышка»</p> <p>Рассказ Ю.Д.Дмитриев «Маленькие сказки про Мушонка»</p> <p>Рассказ С.Г.Козлов «Такое дерево»</p>
Февраль	<p>Стихотворение В. Берестова «Больная кукла».</p> <p>Русская народная песенка «Уж как я мою коровушку люблю...».</p> <p>Стихотворение В.Д.Берестов «Курица с цыплятами»</p>	<p>Р/н сказка «Гуси – лебеди»</p> <p>Р/н сказка «Кот, петух и лиса»</p> <p>Финская сказка «Лиса-нянька»</p> <p>Рассказ С.Г.Козлов «Дружба»</p> <p>Рассказ Д.Н.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»</p> <p>Рассказ Л.Н.Толстой «Пришла весна»</p>
Март	<p>Стихотворение С. Капутикян «Все спят».</p> <p>Русская народная песенка «Коза-дерева».</p> <p>Стихотворение А.А.Блок «Ветхая избушка»</p>	<p>Р/н сказка «Лиса и журавль»</p> <p>Р/н сказка «Лиса и заяц»</p> <p>Сказка народов Африки «Падцерица»</p> <p>Рассказ Н.М.Павлов «Чьи башмачки?»</p> <p>Рассказ Е.А.Пермяк «Хитрый коврик»</p> <p>Рассказ Л.Н.Толстой «Белка и волк»</p>
Апрель	<p>Стихотворение А. Барто «Грузовик».</p> <p>Русская народная песенка «Большие ноги шли по дороге...».</p> <p>Стихотворение А.А.Блок «Зайчик»</p>	<p>Р/н сказка «Мена»</p> <p>Р/н сказка «Снегурушка и лиса»</p> <p>Шотландская сказка «Петух и лиса»</p> <p>Рассказ М.М.Пришвин «Дятел»</p> <p>Рассказ С.Л.Прокофьева «Когда можно плакать»</p> <p>Рассказ А.Н.Толстой «Петушки»</p>
Май	<p>Стихотворение К. Чуковского «Котауси и Мауси».</p> <p>Русская народная песенка «Заяц Егорка...».</p> <p>Стихотворение С.В.Михалков «Песенка друзей»</p>	<p>Р/н сказка «Теремок»</p> <p>Р/н сказка «У страха глаза велики»</p> <p>Литовская сказка «Почему кот моется после еды»</p> <p>Рассказ М.М.Пришвин «Листопад»</p> <p>Рассказ С.Л.Прокофьева «Маша и Ойка»</p> <p>Рассказ А.Н.Толстой «Еж»</p>

Паспорт оснащённости помещений группы №2 «Цыплята»

Перечень оборудования для группового помещения

(раздевальная, туалетной, групповой комнат)

№п/п	Наименование оборудования	Количество
1. Оборудование туалетной комнаты		
1.1	Унитазы	3
1.2	Смывные бочки	3
1.3	Бак для воды	1
1.4	Светильник	2
1.5	Ведро для мусора	3
1.6	Ведро для раствора	2
1.7	Тазики для уборки помещений	3
1.8.	Ведро для мытья полов	2
1.9	Тазики для мытья игрушек	1
1.10	Раковина	3
1.11	Поддон	1
1.12	Шкафчики для полотенец	4
1.13	Гардина	1
1.14	Штора	1
1.15	Полотенце детское	24
1.16	Полотенце для взрослых	2
1.17	Квачи	6
1.18	Швабра	3
2.Оборудование раздевальной комнаты		
2.1	Кабинки	25
2.2	Скамейки	2
2.3	Светильники	2
2.4	Гардина	1
2.5	Штора	1
2.6	Информационный стенд для родителей	1
2.7	Советы специалистов (консультации)	1
2.8	Советы воспитателей(консультации)	1
2.9	Выставка детских работ	1
2.10		
3.Оборудование для учебной деятельности		
3.1	Магнитная доска	1
3.2	Телевизор	1
3.3	ДВД проигрыватель	1
3.4		
4.Оборудование групповой комнаты		
4.1	Столы детские	10
4.2	Стульчики	24
4.3	Стол для посуды	1
4.4	Шкаф для посуды	1
4.6	Мойка	2

4.7	Стол	1
4.8	Стулья	2
4.9	Гардина	2
4.10	Штора	2
4.11	Стенка	1
4.14	Уголок уединения	1
4.15	Шкафчик для посуды	1
4.16	Шифоньер	1
4.17	Детские кровати	1
4.18	Детская горка	1
	Посуда	
4.19	Кастрюля большая	
4.20	Кастрюля маленькая	
4.21	Кастрюля под второе	1
4.22	Чайник	1
4.23	Подставка для посуды	1
4.24	Ведро для воды	1
4.25	Тарелка глубокая	2
4.26	Тарелка средняя	1
4.27	Блюдца	24
4.28	Кружки	24
4.29	Ложка большая	24
4.30	Ложка маленькая	24
4.31	Половник	24
		24
		2
5. Оборудование для спальни комнаты		
5.1	Кровати (3х-ярусные)	8
5.2	Стол письменный	1
5.3	Стул	1
5.4	Шкаф	1
5.5	Светильники	4
5.6	Лампа бактерицидная	1
5.7	Гардины	3
5.8	Матрасы	24
5.9	Одеяла	24
5.10	Подушки	24
5.11	Пододеяльники	24
5.12	Простыни	24
5.13	Наволочки	24
5.14	Покрывала	24
5.15	Шторы	6
5.16	Радиатор масляный	1
5.18	Пылесос	1
6. Перечень игровых материалов по основным направлениям развития ребёнка		
1.1 Физическое развитие		
1.1.1	Кольцебдос	

1.1.2	Кегли Скакалки Обручи Гимнастическая палка Массажные коврики Картотеки игр: Подвижные игры Дыхательная гимнастика Релаксационная гимнастика Комплексы бодрящей гимнастики Правила гигиены	В наличии
1.1.3		
1.1.4		
1.1.5		
1.1.6		
1.1.7		
1.1.8		
1.1.9		
1.1.10		
1.1.11		
1.2. Познавательное развитие		
1.2.1	Развивающие игры Конструктор деревянный Конструктор пластмассовый Пластмассовые игрушки Резиновые игрушки Машинки Куклы	В наличии
1.2.2		
1.2.3		
1.2.4		
1.2.5		
1.2.6		
1.2.7		
1.3. Социально-коммуникативное развитие: игра		
1.3.1	Набор посуды Набор больничка Парикмахерская Куклы Машинки	1 1 1 В наличии
1.3.2		
1.3.3		
1.3.4		
1.3.5		
1.4. Социально-коммуникативное развитие: труд		
1.4.1	Одежда для дежурства по столовой (фартуки, косынки) Инвентарь для ухода за комнатными растениями (тряпочки, лейки, палочки для рыхления, клеенки)	В наличии
1.4.2		
1.5. Социально-коммуникативное развитие: безопасность		
1.5.1	Дорожная азбука Дорожные знаки Настольные игры по ПДД Опасные предметы Плакаты	В наличии
1.5.2		
1.5.3		
1.5.4		
1.5.5		
1.6. Речевое развитие		
1.6.1	Демонстрационные картинки Овощи и фрукты Деревья и кустарники Дикие и домашние животные Одежда и обувь	В наличии
1.6.2		
1.6.3		
1.6.4		
1.6.5		
1.7. Художественно-эстетическое развитие		
1.7.1	Набор кистей Набор акварельных красок Альбомы Бумага цветная Картон цветной Ширма Театры	В наличии 1
1.7.2		
1.7.3		
1.7.4		
1.7.5		
1.7.6		
1.7.7		

		В наличии
1.8.Музыкальное развитие		
1.8.1	Бубны	2
1.8.2	Дудочки	2
1.8.3	Колокольчики	2
1.8.4	Свистулька	2
1.8.5		
Перечень научно-методической литературы в соответствии с образовательной программой ДОУ (по образовательным областям)		
1. Физическое развитие		
1.1	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая младшая группа раннего возрастаю – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017-88с	
2. Познавательное развитие		
2.1	Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду: Вторая младшая группа раннего возрастаю – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015-64с.	
2.2	Понамарёва И.А, Пазина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа раннего возрастаю – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 48с.	
3. Социально-коммуникативное развитие		
3.1	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая младшая группа раннего возрастаю – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.- 64 с.	
4. Речевое развитие		
4.1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая младшая группа раннего возрастаю – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112с.: цв.вкл.	
5. Художественно-эстетическое развитие		
5.1	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. – 128с.	
5.2	Власенко О.П., Ковригина Т. В., Мезенцева В.Н., Павлова О.В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2012. – 292с.	

3. Циклограмма планирования образовательной деятельности в ходе режимных моментов (2 группа раннего возраста)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Утренняя гимнастика Утрорадостных встреч Игры надыхание Дидактическая игра Подвижная игра ВКГНприумывании	Утренняя гимнастика Пальчиковая гимнастика Рассматривание красивых предметов, предметов народных промыслов, изобразительного искусства Дидактическое упражнение Хороводные игры ВКГНприкормлении	Утренняя гимнастика Рассматривание иллюстраций, картинок Индивидуальная работа по ФИЗО. Дидактическая игра ВКГН при подготовке ко сну	Утренняя гимнастика Пальчиковая гимнастика Игры сряжением Индивидуальная работа по развитию речи Дидактическое упражнение ВКГНприумывании	Утренняя гимнастика Показ театра Привитие трудовых навыков Пальчиковая гимнастика Воспитание ВКГНпри кормлении
Первая прогулка	Наблюдение за объектами неживой природы Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию	Наблюдение за объектами живой природы Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию речи	Наблюдение за социальным миром взрослых Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений	Наблюдение за объектами неживой природы Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию речи	Наблюдение за объектами живой природы Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений
Вечер	Гимнастика после сна Обучение самостоятельной игре Чтение Х/Л Элементарное экспериментирование (вода, песок, бумага) Предварительная работа по занятию с дидактическим материалом Подвижная игра	Гимнастика после сна Чтение потешек, стихов Индивидуальная работа по сенсорике Предварительная работа по конструированию Игра-забава Подвижная игра Обучение детей п/играм	Гимнастика после сна Обучение самостоятельной игре Чтение сказок Предварительная работа по занятию с дидактическим материалом Музыкально-дидактическая игра Подвижные и народные игры	Гимнастика после сна Индивидуальная работа со строительным материалом Показ сказки (театр) Предварительная работа по развитию речи Игры-забавы	Гимнастика после сна Обучение самостоятельной игре Игры с музыкальными игрушками Предварительная работа по расширению ориентировки в окружающем Подвижная игра

Вторая прогулка	Разучивание хороводных игр Индивидуальная работа по ФИЗО	Обучение детей п/играм	Подвижные и народные игры Индивидуальная работа по ФИЗО	Подвижные игры	Хороводные и подвижные игры
Ежедневно 2 половину дня	Профилактические мероприятия (ОРВИ).	Профилактические мероприятия (органов дыхания)	Профилактические мероприятия (зрение).	Профилактические мероприятия (плоскостопие).	Профилактические мероприятия (нарушение осанки).
2-ая половина дня	Беседы об элементарных правилах поведения в природе, в быту, на дороге. Игры на развитие умения группировать предметы по нескольким сенсорным признакам. Чтение произведений малых форм	Беседы с целью формирования первоначальных представлений о здоровом образе жизни (валеология). Игры по ТРИЗ Рассматривание книжных иллюстраций (без обязательного чтения)	Игры по эмоциональному развитию. Д./И на развитие умения ориентироваться в пространстве. Чтение произведений малых форм фольклора, народных сказок.	Д/и на развитие ориентирования во времени. Опытническая деятельность (простейшие опыты). Рассматривание книжных иллюстраций (без обязательного чтения). Театрализованные игры.	Игры по изо. Хозяйственно-бытовой труд. Развлечение (физ. досуг, познавательной направленности)
С/Р игры ежедневно с изменением задач развития игровой деятельности					

Комплексно-тематическое планирование

«Изобразительная деятельность в детском саду»

1.Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности»

2.И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.

	Тема	Примечания	Кол-во НОД
Сентябрь			
1	Рисование « Знакомство с карандашом и бумагой»	с. 45	1
2	Лепка « Знакомство с глиной, пластилином»	с. 46	1
3	Рисование « Идёт дождь»	с. 46	1
4	Лепка « Палочки»	с. 47	1
5	Рисования « Привяжем к шарикам цветные ниточки»	с. 48	1
6	Лепка « Разные цветные мелки»	с. 48	1
7	Рисования « Красивые лесенки»	с. 49	1
8	Лепка « Бублики»	с. 51	1
Октябрь			
1	Рисование «Волшебные краски»	С.30(1)	1
2	Лепка «Волшебный комочек»	С.31(1)	1
3	Рисование «Цветные клубочки»	С.31(1)	1
4	Лепка «Морковка для зайчика»	С.59(1)	1
5	Рисование «Дождик кап, кап»	С.58(1)	1
6	Лепка «Капельки»	С.57(1)	1
7	Рисование «Мой весёлый, звонкий мяч»	С.18(2)	1
8	Лепка «Мой весёлый, звонкий мяч»	С.16(2)	1
Ноябрь			
1	Рисование «Разноцветные клубочки»	С.88(1)	1
2	Лепка «Помогаем бабушке испечь оладушки»	С.89(1)	1
3	Рисование «Светлячок (по мотивам сказки- крошки В. Кротова)»	С.52(2)	1

4	Лепка «Лямба» (по мотивам сказки-крошки В. Кротова)»	С.52(2)	1
5	Рисование «Нарисуй что-то круглое» Колобок.	С.86(2)	1
6	Лепка «Бублики-баранки»	С.80(2)	1
7	Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»	конспект	1
8	Лепка по замыслу	конспект	1
Декабрь			
1	Рисование «Вьюга-завирюха»	С.64(2)	1
2	Лепка «Новогодние игрушки»	С.68(2)	1
3	Рисование «Украшим Тане платье»	С. 113(1)	1
4	Лепка «Снежки для куклы Тани»	С.113(1)	1
5	Рисование «Елочка»	С.114(1)	1
6	Лепка «Новогодние игрушки»-продолжение	С.68(2)	1
7	Рисование «Серпантин танцует»	С.70(2)	1
8	Лепка по замыслу	конспект	1
Январь			
1	Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	конспект	1
2	Лепка «Я пеку, пеку ,пеку...»	С.76(2)	1
3	Рисование «Зажжем огоньки в домике у Тани»	С. 146(1)	1
4	Лепка «Домик для собачки»	С.146(1)	1
5	Рисование «Украшим дымковскую уточку»	конспект	1
6	Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	конспект	1
7	Рисование« Рисуем следы лесных зверей»	С. 147(1)	1
8	Лепка по замыслу	конспект	1
Февраль			
1	Рисование «В некотором царстве»	С.88(2)	1
2	Лепка «Баю-бай, засыпай»	С.92(2)	1
3	Рисование« Снежная улица»	С. 175(1)	1
4	Лепка «Снеговик»	С. 175(1)	1
5	Рисование« Рубашки наших петрушек»	С. 176(1)	1

6	Лепка «Робин Бобин Барабек»	С. 96(2)	1
7	Рисование «Большая стирка (платочки и полотенца)	С.100(2)	1
8	Лепка по замыслу	конспект	1
Март			
1	Рисование «Весенняя капель»	С.207(1)	1
2	Лепка «Пирожки и прянички для любимой мамочки»	С.208(1)	1
3	Рисование «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!»	С. 118(2)	1
4	Лепка «Сосульки-воображюльки»	С.108(2)	1
5	Рисование «Цветочки для мамы»	С.106(2)	1
6	Лепка «Весёлая неваляшка»	С.112(2)	1
7	Рисование «Весеннее солнышко»	С. 208(1)	1
8	Лепка «Весёлая неваляшка»-продолжение	С.112(2)	1
Апрель			
1	Рисование «Разноцветные колечки»	С.233(1)	1
2	Лепка «Заборчики для цыплят»	С. 234(1)	1
3	Рисование «Украшим Тане фартук»	С. 234(1)	1
4	Лепка «Мостик»	С.122(2)	1
5	Рисование «Почки и листочки»	С.124(2)	1
6	Лепка «Птенчики и гнёздышки»	С.126(2)	1
7	Рисование «Божья коровка»	С.130(2)	1
8	Лепка «Ути-ути»	С.128(2)	1
Май			
1	Рисование «Я флажок в руке держу»	С.134(2)	1
2	Лепка «Угощение для кукол»	конспект	1
3	Рисование «Одуванчики в траве»	С.140(2)	1
4	Лепка «Утенок»	конспект	1
5	Рисование «Рисование красками»	конспект	1
6	Лепка по замыслу	конспект	1
7	Рисование «Платочек»	конспект	1
8	Лепка цветочков	конспект	1

Развитие речи

1. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»

2. Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности»

№	Тема	Примечание	Кол-во НОД
Сентябрь			
1	Путешествие по территории участка	С.31	1
2	Путешествие по комнате	С.33	1
3	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	С.33	1
4	«Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	С.34	1
5	«Манечка в гостях у детей»	С.16(2)	1
6	«Кто к нам в гости пришёл?»	С.17(2)	1
7	«В гости к Манечке»	С.17(2)	1
8	«Вот как весело мы играем»	С.18(2)	1
Октябрь			
1	Чтение сказки « Три весёлых братца»	С.37	1
2	Д.и «Поручение» Д.у.»Вверх-вниз»	С.37	1
3	Сказка « Репка» Д.у. « Кто что ест?» «Скажи «А»	С.38	1
4	Д.игра « Поручение», «Лошадки»	С.40	1
5	Рассказ Л.Н. Толстого «Спала кошка на крылечке»	С.41	1
6	Рассказ Л.Н.Толстого « Был у Пети и Миши конь»	С.42	1
7	Игры и упражнения звук «У» Чтение песенки « Разговоры»	С.42	1
8	Рассматривание сюжетных картин.	С.43	1
Ноябрь			
1	Д.игры « Кто пришёл?», « Кто ушёл?»	С.46	1
2	Д.у. «Ветерок», Чтение стихотворения А. Барто « Кто как кричит»	С.47	1
3	Д.и «Это я придумал». Чтение потешки « Пошёл котик на торжок..»	С.48	1
4	Д.у. и игры с кубиками и кирпичиками.	С.49	1
5	Чтение сказки «Козлятки и волк»	С.49	1
6	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	С.50	1
7	Рассматривание сюжетных картин.	С.51	1
8	Д.у. «Выше-ниже, дальше-ближе»	С.53	1
Декабрь			
1	Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бъ	С.56	1
2	Инсценировка сказки В. Сутеева « Кто сказал «Мяу?»»	С.57	1
3	Инсценировка сказки В. Сутеева « Кто сказал «Мяу?»»	С.58	1
4	Д.у.на произношение звука «Ф»	С.58	1
5	Рассматривание иллюстрации В.Сутеева « Кто сказал «Мяу?»»	С.59	1
6	Д. и « Подбери пёрышко»	С.60	1

7	Рассматривание сюжетных картин.	С.61	1
8	Д.у.и игры на произношения звука «К». чтение К. Чуковского «Котауси и Мауси»	С.64	1
Январь			
1	Чтение сказки Л.Н. Толстого « Три медведя»	С.65	1
2	Игра «Кто позвал?» д.и «Это зима?»	С.66	1
3	Рассказывание без наглядного сопровождения.	С.67	1
4	Д.и « Устроим кукле комнату». Звукопроизношение д, дь	С.68	1
5	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки « Огуречик, огуречик...»	С.68	1
6	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	С.69	1
7	Д.у. « Чья мама?», «Чей малыш?»	С.69	1
8	Повторение материала	С.70	1
Февраль			
1	Рассказывание сказки «Теремок»	С.70	1
2	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»	С.71	1
3	Чтение потешки «Наша Маша маленька...»	С.72	1
4	Повторение стихотворение С. Капутикян «Маша обедает»	С.73	1
5	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок»	С.73	1
6	Инсценирование сказки «Теремок»	С.74	1
7	Знакомство с рассказом Я. Тайц «Поезд»	С.74	1
8	Рассматривание сюжетных картин.	С.75	1
Март			
1	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя»	С.77	1
2	Рассказывание картинки «Дети играют в кубики»	С.77	1
3	Чтение произведения К.Чуковского «Путаница»	С.79	1
4	Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница»	С.80	1
5	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси»	С.80	1
6	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	С.81	1
7	Д.у. «Не уходи от нас, киска!»	С.82	1
8	Д.у. «Как можно медвежонка порадовать?»	С.83	1
Апрель			
1	Чтение сказки «Маша и медведь»	С.84	1
2	Повторение сказки «Маша и медведь» Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	С.84	1
3	Д.У. « Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	С.85	1
4	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчаровского « Приключения Мишки Ушастика».	С.85	1
5	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	С.86	1
6	Купание куклы Кати.	С.87	1
7	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	С.88	1

8	Повторение материала.	С.88	1
Май			
1	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка»	С.89	1
2	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» Игра в цыплят.	С.90	1
3	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	С.91	1
4	Д.У.»Так или не так?» Чтение А.Барто «Кораблик»	С.91	1
5	Д.У.»Так или не так?» Чтение песенки «Снегирёк»	С.92	1
6	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок»	С.93	1
7	«Здравствуй, весна!»	С.94	1
8	Повторение материала.	С.94	1

Окружающий мир и формирование элементарных математических представлений

1.О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»

2.Н.А. Карпухина « Реализация содержания образовательной деятельности»

3.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.

№	Тема	Примечание	Кол-во НОД
Сентябрь			
1	«Морковка для зайчика»	С.20(1)	1
2	Учить различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	С.10(3)	1
3	«Почему на улице осень?»	С.13(2)	1
4	Закреплять умения различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	С.10(3)	1
Октябрь			
1	«Листопад, листопад, листья желтые летят...»	С.21(1)	1
2	Учить различать и называть шар и куб независимо от цвета и величины фигур	С.11(3)	1
3	«Птички хотят пить»	С.42(2)	1
4	Формировать умения различать предметы по форме и называть их:	С.13(3)	1
Ноябрь			
1	«Рыбка плавает в воде»	С.23(1)	1
2	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький	С.15(3)	1
3	«Если на улице холодно?»	С.70(2)	1
4	Развитие умения различать предметы контрастной величины кубики и называть их	С.16(3)	1
Декабрь			
1	« У кормушки»	С.24(1)	1

2	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько.</i>	С.17(3)	1
3	«Белоснежные комочки»	С.100(2)	1
4	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.	С.19(3)	1
Январь			
1	«Снеговичок и ёлочка»	С.26(1)	1
2	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.	С.20(3)	1
3	«Когда кукла спит?»	С.123(2)	1
4	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько.</i>	С.22(3)	1
Февраль			
1	«Котёнок Пушок»	С.27(1)	1
2	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.	С.23(3)	1
3	«Когда звёздочки появляются на небе?»	С.157(2)	1
4	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-много.	С.25(3)	1
Март			
1	«Петушок и его семейка»	С.29(1)	1
2	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпич, много-мало	С.27(3)	1
3	«Почему снег тает?»	С.186(2)	1
4	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету.	С.29(3)	1
Апрель			
1	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошко..»	С.31(1)	1
2	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут)	С.31(3)	1
3	«Куда плывёт кораблик?»	С.217(2)	1
4	Развитие умения формировать группы :много-один, много-мало	С.32(3)	1
Май			
1	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»	С.33(1)	1
2	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький.	С.35(3)	1
3	Повторение материала. Стихи о природе.	конспект	1
4	Повторение материала		1

Конструирование

1.Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности»

№	Тема	Стр	Кол-во
Сентябрь			
1	Домик для петушка и курочки	С.33	1
2	Домик для собачки	С.34	1
3	Домик для зайчат	С.34	1
4	Домик для Катиных друзей	С.34	1
Октябрь			
1	Лесенка для собачки	С.60	1
2	Лесенка для двух котят	С.61	1
3	Башня для Танечки и Ванечки	С.61	1
4	Башня для куклы Кати и ее друга	С.62	1
Ноябрь			
1	Мебель для Танечки и Ванечки	С.91	1
2	Мебель для лесных друзей	С.91	1
3	Мебель для куклы Кати	С.92	1
4	Домик со скамеечкой	С.92	1
Декабрь			
1	По разноцветным дорожкам в лес	С.115	1
2	В гости по дорожке к зайчику	С.115	1
3	В гости по дорожке к Мишке	С.116	1
4	По какой дорожке нам пройти?	С.116	1
Январь			
1	Заборчик для домика петушка	С.148	1
2	Заборчик для козы и козлёнка	С.148	1
3	Заборчик для зайчат	С.149	1
4	Заборчик для домика куклы Тани	С.149	1
Февраль			
1	Поезд	С.177	1
2	Самолёт построим сами	С.177	1
3	Грузовая машина	С.178	1
4	Грузовая и легковая машина	С.178	1
Март			
1	Гараж для машины	С.209	1
2	Гараж для грузовой машины	С.210	1
3	Домик с гаражом для Ванечки	С.210	1
4	Конструируем по замыслу		1
Апрель			
1	Домик двухэтажный с крышей	С.235	1
2	Домик со скамеечкой для Тани и её друзей	С.236	1
3	Домик с заборчиком для лесных друзей	С.236	1
4	Конструируем по замыслу		1
Май			
1	Домик со скамейкой и гаражом	С.211	1
2	Домик двухэтажный с окошком	С.236	1
3	Конструируем по замыслу	конспект	1

4	Конструируем по замыслу	конспект	1
---	-------------------------	----------	---

Приложение 5

Перспективный план

«Изобразительная деятельность в детском саду»

1. Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности»

2. И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	Рисование « Знакомство с карандашом и бумагой»	Познакомить детей с техникой рисования карандашами .Формировать интерес к ИЗО:наносить штрихи на лист, радоваться цветным полоскам.
2	Лепка « Знакомство с глиной, пластилином»	Вызвать интерес у детей к лепке, как виду изодеятельности, позволяющему создавать объёмные изображения.
3	Рисование « Идёт дождь»	Познакомить детей с техникой рисования красками и кисточкой.формировать интерес к ИЗО: наносить мазки кисточкой на лист, радоваться цветным пятнам.
4	Лепка « Палочки»	Побуждать детей проявлять интерес к изучению свойств пластилина, желание лепить знакомые предметы
5	Рисования « Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
6	Лепка « Разные цветные мелки»	Вызвать интерес у детей к лепке, как виду изодеятельности, позволяющему создавать объёмные изображения
7	Рисования « Красивые лесенки»	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.

8	Лепка « Бублики»	Побуждать детей проявлять интерес к изучению свойств пластилина, желание лепить знакомые предметы
Октябрь		
1	Рисование «Волшебные краски»	Познакомить детей с техникой рисования красками и кисточкой.формировать интерес к ИЗО:наносить мазки кисточкой на лист, радоваться цветным пятнам.
2	Лепка «Волшебный комочек»	Познакомить детей со свойствами пластилина:мягкий, меняет форму и т.д
3	Рисование «Цветные клубочки»	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
4	Лепка «Морковка для зайчика»	Побуждать детей проявлять интерес к изучению свойств пластилина, желание лепить знакомые предметы.
5	Рисование «Дождик кап, кап»	Побуждать детей рисовать капельки дождя карандашами в форме прямых линий сверху вниз.
6	Лепка «Капельки»	Побуждать интерес у детей к использованию свойств пластилина для создания определённой формы
7	Рисование «Мой весёлый, звонкий мяч»	Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы. Учить замыкать линию в кольцо.
8	Лепка «Мой весёлый, звонкий мяч»	Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.
Ноябрь		
1	Рисование«Разноцветные клубочки»	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
2	Лепка«Помогаем бабушке испечь оладушки»	Побуждать интерес у детей к использованию свойств пластилина для создания определённой

		формы, синхронизировать действия обеих рук в процессе работы.
3	Рисование «Светлячок (по мотивам сказки-крошки В. Кротова)»	Познакомить детей с явлением контраста. Учить рисовать светлячка белой или жёлтой краской на бумаге чёрного или тёмно-синего цвета.
4	Лепка «Лямба» (по мотивам сказки-крошки В. Кротова)»	Вызвать интерес к лепке фантазийного существа по мотивам литературного образа. Развивать образное мышление, творческое воображение.
5	Рисование «Нарисуй что-то круглое» Колобок.	Вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поёт песенку.
6	Лепка «Бублики-баранки»	Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбики, (цилиндры) разной длины и толщины.
7	Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
8	Лепка по замыслу	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
Декабрь		
1	Рисование «Вьюга-завирюха»	Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра)
2	Лепка «Новогодние игрушки»	Учить детей моделировать разные ёлочные игрушки из солёного теста. Показать разнообразие форм игрушек.
3	Рисование «Украшим Тане платье»	Побуждать детей рисовать прямые линии, подводить к пониманию того, что очертания и линии могут что-то изображать.
4	Лепка «Снежки для куклы Тани»	Побуждать детей использовать свойства пластилина: раскатывать комочки круговыми движениями, синхронизировать действия обеих рук.

5	Рисование «Ёлочка»	Учить детей рисовать праздничную ёлочку. Продолжать освоение формы как средства образной выразительности.
6	Лепка «Новогодние игрушки»-продолжение	Учить детей моделировать разные ёлочные игрушки. Развивать чувство формы.
7	Рисование«Серпантин танцует»	Продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные), разного цвета (красного, синего, желтого)
8	Лепка по замыслу	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
Январь		
1	Рисование«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей рисовать праздничную ёлочку. Продолжать освоение формы как средства образной выразительности.
2	Лепка «Я пеку, пеку,пеку...»	Учить детей лепить угощение для кукол.развивать чувство формы, пропорции, согласованность в работе обеих рук.
3	Рисование «Зажжем огоньки в домике у Тани»	Побуждать детей оставлять следы краски в определённом месте в пределах границы. Создавать выразительный образ рисунка, развивать зрительное восприятие.
4	Лепка «Домик для собачки»	Побуждать детей создавать простейшие формы, используя приём раскатывания пластилина прямыми руками.
5	Рисование «Украсим дымковскую уточку»	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
6	Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.

7	Рисование « Рисуем следы лесных зверей»	Побуждать детей рисовать следы животных, используя метод примакивания, развивать зрительное восприятие изображения.
8	Лепка по замыслу.	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
Февраль		
1	Рисование «В некотором царстве»	Учить детей рисовать по мотивам знаковых сказок: самостоятельно выбирать тему, образы сказочных героев и средства художественно-образной выразительности.
2	Лепка«Баю-бай, засыпай»	Учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек»:туловище-цилиндр (столбик) или овоид(яйцо),голова – шар и выразительные детали (ушки, носы, глаза)
3	Рисование « Снежная улица»	Побуждать детей дополнять сюжет мазками, формировать у малышей интерес к занятиям ИЗО, развивать любознательность, создавать эмоциональный настрой от совместной деятельности.
4	Лепка «Снеговик»	Побуждать детей осваивать свойства пластилина, создавать простейшие формы, координировать работу глаз и рук.
5	Рисование « Рубашки наших петрушек»	Побуждать детей рисовать прямые и замкнутые линии фломастерами, соблюдать алгоритм работы, формировать партнерские отношения.
6	Лепка « Робин Бобин Барабек»	Вызвать интерес к созданию шуточной коллективной композиции по мотивам литературного произведения.
7	Рисование «Большая стирка (платочки и полотенца)	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.

8	Лепка по замыслу	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
Март		
1	Рисование «Весенняя капель»	Побуждать детей рисовать капель – мазки в определённой последовательности.
2	Лепка «Пирожки и прянички для любимой мамочки»	Побуждать детей использовать свойства пластилина, используя приём лепки прямыми и круговыми движениями рук.
3	Рисование «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!»	Вызвать интерес к рисованию весёлого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения)
4	Лепка «Сосульки-воображульки»	Учить детей лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины.
5	Рисование «Цветочки для мамы»	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
6	Лепка «Весёлая неваляшка»	Учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера.
7	Рисование «Весеннее солнышко»	Побуждать детей рисовать самостоятельно прямые линии, соблюдая границы, формировать партнерские отношения.
8	Лепка «Весёлая неваляшка»-продолжение	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
Апрель		
1	Рисование «Разноцветные колечки»	Побуждать детей рисовать замкнутые линии, развивать зрительную ориентацию, размещать рисунок в строго ограниченных границах.
2	Лепка «Заборчики для цыплят»	Побуждать детей использовать свойства пластилина для создания простейших форм, проводить элементарное сравнение поделок.

3	Рисование «Украсим Тане фартук»	Побуждать детей рисовать прямые и замкнутые линии, используя способ рисования – гуашь и фломастеры.
4	Лепка «Мостик»	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «брёвнышек» и созданию весенней композиции (ручеек, мостик, цветы).
5	Рисование «Почки и листочки»	Учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки.
6	Лепка «Птенчики и гнёздышки»	Вызвать интерес к созданию композиции «Птенчики в гнёздышке».учить детей лепить гнёздышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать.
7	Рисование«Божья коровка»	Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых.
8	Лепка «Ути-ути»	Познакомить детей со скульптурным способом лепки.
Май		
1	Рисование «Я флажок в руке держу»	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
2	Лепка «Угощение для кукол»	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
3	Рисование «Одуванчики в траве»	Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне.
4	Лепка«Утенок»	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
5	Рисование «Рисование красками»	Побуждать детей рисовать прямые и замкнутые линии.
6	Лепка «Заборчик для цыплят»	Побуждать детей использовать свойства пластилина для создания простейших форм.

7	Рисование «Платочек»	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
8	Лепка по замыслу.	Вызвать интерес заниматься ИЗО, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.

Развитие речи

1. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»

2. Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности»

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	Путешествие по территории участка	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.
2	Путешествие по комнате	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.
3	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей.
4	«Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривание фраз, которые можно произносить, прощаясь с мамой.
5	«Манечка в гостях у детей»	Формировать активный словарь: узнавание, называние предметов групповой комнаты; их размещение.
6	«Кто к нам в гости пришёл?»	Побуждать детей повторять отдельные слова и фразы, отвечать на вопросы; развивать речевое внимание.
7	«В гости к Манечке»	Побуждать детей, прослушав текст, отвечать на простые вопросы. Формировать слуховую сосредоточенность, внимание, умение слушать.
8	«Вот как весело мы играем»	Побуждать детей вместе с воспитателем составлять короткий рассказ по картинке, отвечать на вопросы воспитателя

Октябрь		
1	Чтение сказки « Три весёлых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.
2	Д.и «Поручение» Д.у.»Вверх-вниз»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их.
3	Сказка « Репка» Д.у. « Кто что ест?» «Скажи «А»	Вызвать желание у детей рассказать вместе с воспитателем сказку «Репка».
4	Д.игра « Поручение», «Лошадки»	Учить детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия.
5	Рассказ Л.Н. Толстого «Спала кошка на крылечке»	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчётливом произношении гласных звуков и, а и звуко сочетаний ИА.
6	Рассказ Л.Н.Толстого « Был у Пети и Миши конь»	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.
7	Игры и упражнения звук «У» Чтение песенки « Разговоры»	Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звуко сочетаниях)
8	Рассматривание сюжетных картин.	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечать на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.
Ноябрь		
1	Д.игры « Кто пришёл?», « Кто ушёл?»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание.
2	Д.у. «Ветерок», Чтение стихотворения А. Барто « Кто как кричит»	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания).
3	Д.и «Это я придумал». Чтение потешки « Пошёл котик на торжок..»	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи.
4	Д.у. и игры с кубиками и кирпичиками.	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя.
5	Чтение сказки «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк», вызвать желание поиграть в сказку.
6	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы. Что сказать ей (или любому другому родному человеку).
7	Рассматривание сюжетных картин.	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.

8	Д.у. «Выше-ниже, дальше-ближе»	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.
Декабрь		
1	Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бь	Формировать умение чётко произносить звуки м-мь, п-пъ, б-бь в звукосочетаниях.
2	Инсценировка сказки В. Сутеева « Кто сказал «Мяу»?»	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.
3	Инсценировка сказки В. Сутеева « Кто сказал «Мяу»?»	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.
4	Д.у.на произношение звука «Ф»	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф.
5	Рассматривание иллюстрации В.Сутеева « Кто сказал «Мяу»?»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации.
6	Д. и « Подбери пёрышко»	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.
7	Рассматривание сюжетных картин.	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.
8	Д.у.и игры на произношения звука «К». чтение К. Чуковского «Котауси и Мауси»	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата.
Январь		
1	Чтение сказки Л.Н. Толстого « Три медведя»	Познакомить детей со сказкой, приучать их внимательно слушать относительно большие по объёму произведения.
2	Игра «Кто позвал?» д.и «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу.
3	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.
4	Д.и « Устроим кукле комнату». Звукопроизношение д, дь	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить чётко и правильно произносить звукоподражательные слова.
5	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки « Огуречик, огуречик...»	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений, помочь запомнить новую потешку.

6	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать головной аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.
7	Д.у. « Чья мама?», «Чей малыш?»	Учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей; угадывать животное по описанию.
8	Повторение материала	Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.
Февраль		
1	Рассказывание сказки «Теремок»	Познакомить детей со сказкой и песенкой-приказкой.
2	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произношении звука х.
3	Чтение потешки «Наша Маша маленька...»	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, чернброва.
4	Повторение стихотворение С. Капутикян «Маша обедает»	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом.
5	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок»	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему.
6	Инсценирование сказки «Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами.
7	Знакомство с рассказом Я. Тайц «Поезд»	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.
8	Рассматривание сюжетных картин.	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия.
Март		
1	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя»	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно.
2	Рассказывание картинки «Дети играют в кубики»	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказывать по поводу изображенного.
3	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведением, доставив радость малышам от звучного, весёлого текста.
4	Рассматривание иллюстраций к произведению «Путаница»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках.
5	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси»	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.
6	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога.

7	Д.у. «Не уходи от нас, киска!»	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней.
8	Д.у. «Как можно медвежонка порадовать?»	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.
Апрель		
1	Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь»
2	Повторение сказки «Маша и медведь» Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки.
3	Д.У. « Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том. Как они будут играть с ней.
4	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчаровского « Приключения Мишки Ушастика».	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.
5	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными детёнышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.
6	Купание куклы Кати.	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать и т.д.
7	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусёнку, открывающему мир; поупражнять малышей в произношении звукоподражаний.
8	Повторение материала.	С помощью разных приёмов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.
Май		
1	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка»	Познакомить детей с произведением А. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам как смешно выглядит капризуля.
2	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» Игра в цыплят.	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).
3	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения.
4	Д.У.»Так или не так?» Чтение А.Барто «Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи.
5	Д.У.»Так или не так?» Чтение песенки « Снегирёк»	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения).

6	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок»	Познакомить детей с произведениями В.Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку.
7	«Здравствуй, весна!»	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.
8	Повторение материала.	Работа по закреплению программного материала.

Окружающий мир и формирование элементарных математических представлений

1.О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»

2.Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности»

3.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений».

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	«Морковка для зайчика»	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.
2	Учить различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один-много.
3	«Почему на улице осень?»	Познакомить детей с предметами осени: падают листочки, дети надели пальто и куртки, устанавливать элементарные взаимосвязи явлений природы.
4	Закреплять умения различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один-много, много-мало.
Октябрь		
1	«Листопад, листопад, листья желтые летят...»	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе.
2	Учить различать и называть шар и куб независимо от цвета и величины фигур	Формировать умение различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами шар, куб.
3	«Птички хотят пить»	Познакомить детей со свойствами воды: льётся, журчит, можно переливать из кружки в миску, развивать зрительное восприятие.
4	Формировать умения различать предметы по форме и называть их:	Формировать умения различать предметы по величине и цвету.
Ноябрь		
1	«Рыбка плавает в воде»	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.

2	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький.
3	«Если на улице холодно?»	Формировать временные отношения, приметы осени. Побуждать детей находить, узнавать и называть предметы по просьбе взрослого;
4	Развитие умения различать предметы контрастной величины кубики и называть их	Развитии умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их.
Декабрь		
1	« У кормушки»	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.
2	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько.</i>	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами больше- меньше.
3	«Белоснежные комочки»	Формировать у детей элементарные взаимосвязи природных явлений: холодно, падают снежинки, идёт снег, люди надевают тёплые вещи.
4	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один-много.
Январь		
1	«Снеговичок и ёлочка»	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.
2	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.	Развитие умения формировать группы в специально созданной обстановке. Отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.
3	«Когда кукла спит?»	Формировать у детей понятие временных отношений: день-гуляют, играют, кушают; ночь-спят.
4	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения,	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: больше-меньше.

	обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько.</i>	
Февраль		
1	«Котёнок Пушок»	Дать представления о домашних животных и их детенышах. Формировать доброе отношение к животным.
2	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.	Формировать умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: кубик, шарик.
3	« Когда звёздочки появляются на небе?»	Формировать элементарные взаимосвязи явлений природы: смена дня и ночи (солнце-звёзды), развивать зрительное восприятие, приобретать навык наблюдения.
4	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-много.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество.
Март		
1	«Петушок и его семейка»	Расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.
2	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпич, много-мало	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество.
3	«Почему снег тает?»	Формировать у детей навык наблюдательности элементарной взаимосвязи явлений в природе, называть предметы и явления окружающего мира (вода, снег, сосулька)
4	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету.	Развитие умения формировать группы в специально созданной обстановке. Отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.
Апрель		
1	« Солнышко, солнышко, выгляни в окошко..»	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.
2	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут)	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут)
3	«Куда плывёт кораблик?»	Формировать элементарные представления о взаимосвязи явлений в природе, совершенствовать

		навык наблюдения за явлениями природы: травка зеленеет, бегут ручьи, капает дождик.
4	Развитие умения формировать группы :много-один, много-мало	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество.
Май		
1	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.
2	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький.	Развитие умения формировать группы в специально созданной обстановке. Отвечать на вопрос «сколько?», используя слова большой, маленький.
3	Повторение материала. Стихи о природе.	Отработать знания детей по пройденным темам.
4	Повторение материала	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество.

Конструирование

1.Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности»

№	Тема	Программное содержание
сентябрь		
1	Домик для петушка и курочки	продолжать формировать умение детей строить перекрытия, закреплять умение детей различать детали и называть их, закреплять знания основных цветов, умение обыгрывать постройку, затем её разбирать, раскладывая детали по цветам; - развивать речевую активность; - воспитывать умение взаимодействовать в группе сверстников, доброжелательное отношение к сверстникам.
2	Домик для собачки	- закреплять умение детей строить перекрытия, с помощью дополнительных деталей строить окошко в домике, закреплять умение детей различать детали и называть их, закреплять знания основных цветов, умение обыгрывать постройку, затем её разбирать, раскладывая детали по цветам; - развивать речевую активность; - воспитывать умение взаимодействовать в группе сверстников, доброжелательное отношение к сверстникам.
3	Домик для зайчат	- закреплять умение детей строить перекрытия, с помощью дополнительных деталей строить дверь в

		домике, закреплять умение детей различать детали и называть их, закреплять знания основных цветов, умение обыгрывать постройку, затем её разбирать, раскладывая детали по цветам; - развивать речевую активность; - воспитывать умение взаимодействовать в группе сверстников, доброжелательное отношение к сверстникам.
4	Домик для Катиных друзей	- закреплять умение детей строить перекрытия, с помощью дополнительных деталей строить дверь в домике, закреплять умение детей различать детали и называть их, закреплять знания основных цветов, умение обыгрывать постройку, затем её разбирать, раскладывая детали по цветам; - развивать речевую активность; - воспитывать умение взаимодействовать в группе сверстников, доброжелательное отношение к сверстникам.
Октябрь		
1	Лесенка для собачки	- формировать умение детей строить лесенку, используя приём накладывания однородных деталей друг на друга, закреплять умение детей различать детали и называть их, закреплять знания основных цветов; - развивать речь за счет слов лестница, ступеньки, вверх, вниз, кукла, идет; - воспитывать, взаимовыручку, доброжелательное отношение к сверстникам.
2	Лесенка для двух котят	- формировать умение детей строить широкую лесенку, используя приём накладывания однородных деталей друг на друга, закреплять умение детей различать детали и называть их, закреплять знания основных цветов; - развивать речь за счет слов лестница, ступеньки, вверх, вниз, кукла, идет; - воспитывать, взаимовыручку, доброжелательное отношение к сверстникам.
3	Башня для Танечки и Ванечки	- формировать умение детей строить по словесной инструкции, обыгрывать постройку; закреплять умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту; - развивать речевую активность; - воспитывать трудолюбие, необходимое для достижения поставленной цели.
4	Башня для куклы Кати и ее друга	- продолжать формировать умение детей строить по словесной инструкции, обыгрывать постройку; закреплять умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту; - развивать речевую активность; - воспитывать трудолюбие необходимое для достижения поставленной цели.
Ноябрь		

1	Мебель для Танечки и Ванечки	- формировать умение детей строить мебель (стол, стул), самостоятельно отбирая детали, закреплять умение различать цвет и форму деталей; - развивать речевую активность; - воспитывать умение взаимодействовать в группе сверстников.
2	Мебель для лесных друзей	- формировать умение детей строить мебель (кровать), самостоятельно отбирая детали, закреплять умение различать цвет и форму деталей; - развивать речевую активность; - воспитывать умение взаимодействовать в группе сверстников.
3	Мебель для куклы Кати	- продолжать формировать умение детей строить узкую и широкую кровать, самостоятельно отбирая детали, закреплять умение различать цвет и форму деталей, понятие «узкий-широкий»; - развивать речевую активность; - воспитывать умение взаимодействовать в группе сверстников.
4	Домик со скамеечкой	Совершенствовать конструктивные способности детей, используя разные приёмы строительства: прикладывание, накладывание друг на друга разных по величине и цвету строительных деталей.
Декабрь		
1	По разноцветным дорожкам в лес	- закреплять умение детей строить по словесной инструкции, обыгрывать постройку; накладывать детали, наращивая постройку в высоту; - развивать речевую активность; - воспитывать трудолюбие необходимое для достижения поставленной цели.
2	В гости по дорожке к зайчику	Совершенствовать навык постройки, используя приём перекрытия деталей пластиной. Побуждать детей соизмерять постройки с игрушками.
3	В гости по дорожке к Мишке	Побуждать детей к обследованию деталей и экспериментированию с ними и игрушками, закреплять понятие величины строительных деталей, цвет, название постройки.
4	По какой дорожке нам пройти?	Совершенствовать конструктивные способности детей, используя разные приёмы строительства: прикладывание, накладывание друг на друга разных по величине и цвету строительных деталей.
Январь		
1	Заборчик для домика петушка	- формировать умение детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд (на узкую длинную сторону), закреплять умение обыгрывать постройку, затем её разбирать, раскладывая детали по цветам, закреплять знания основных цветов; - развивать словарь детей за счет слов: один, много, забор, петух, курица, собака, кошка, корова;

		- воспитывать взаимопомощь, умение взаимодействовать с окружающими.
2	Заборчик для козы и козлёнка	- формировать умение детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд (на узкую короткую сторону), закреплять умение обыгрывать постройку, затем её разбирать, раскладывая детали по цветам, закреплять знания основных цветов; - развивать словарь детей за счет слов: один, много, забор, петух, курица, собака, кошка, корова; - воспитывать взаимопомощь, умение взаимодействовать с окружающими.
3	Заборчик для зайчат	- продолжать формировать умение детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд (на узкую короткую и на узкую длинную сторону), закреплять умение обыгрывать постройку, затем её разбирать, раскладывая детали по цветам, закреплять знания основных цветов, понятие «высокий-низкий»; - развивать словарь детей; - воспитывать взаимопомощь, умение взаимодействовать с окружающими.
4	Заборчик для домика куклы Тани	- продолжать формировать умение детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд, комбинируя их положение и чередуя по цвету, закреплять умение обыгрывать постройку, затем её разбирать, раскладывая детали по цветам, закреплять знания основных цветов; - развивать словарь детей; - воспитывать взаимопомощь, умение взаимодействовать с окружающими
Февраль		
1	Поезд	- формировать умение детей строить разными способами (приставляя детали и накладывая их друг на друга), закреплять умение различать детали и называть их, закреплять знания основных цветов; - развивать речевую активность; - воспитывать умение взаимодействовать в группе сверстников, доброжелательное отношение к сверстникам.
2	Самолёт построим сами	- продолжать формировать умение детей строить разными способами (приставляя детали и накладывая их друг на друга), закреплять умение различать детали и называть их, закреплять знания основных цветов, понятия «большой-маленький»; - развивать речевую активность; - воспитывать умение взаимодействовать в группе сверстников, доброжелательное отношение к сверстникам.
3	Грузовая машина	- продолжать формировать умение детей строить разными способами, закреплять умение различать детали и называть их, закреплять знания основных

		цветов, побуждать детей сравнивать постройки, замечать их различия; - развивать речевую активность; - воспитывать умение взаимодействовать в группе сверстников, доброжелательное отношение к сверстникам.
4	Грузовая и легковая машина	- закреплять умение детей строить разными способами, умение различать детали и называть их, закреплять знания основных цветов, побуждать детей сравнивать постройки, замечать их различия; - развивать речевую активность; - воспитывать умение взаимодействовать в группе сверстников, доброжелательное отношение к сверстникам.
Март		
1	Гараж для машины	Совершенствовать навык постройки, используя приём перекрытия деталей пластиной. Побуждать детей соизмерять постройки с игрушками.
2	Гараж для грузовой машины	Побуждать детей к обследованию деталей и экспериментированию с ними и игрушками, закреплять понятие величины строительных деталей, цвет, название постройки.
3	Домик с гаражом для Ванечки	Совершенствовать навык постройки, используя приём перекрытия деталей пластиной. Побуждать детей соизмерять постройки с игрушками.
4	Конструируем по замыслу	Совершенствовать конструктивные способности детей, используя разные приёмы строительства: прикладывание, накладывание друг на друга разных по величине и цвету строительных деталей.
Апрель		
1	Домик двухэтажный с крышей	Совершенствовать конструктивные способности детей, используя разные приёмы строительства: прикладывание, накладывание друг на друга разных по величине и цвету строительных деталей.
2	Домик со скамейкой для Тани и её друзей	- продолжать формировать умение детей строить перекрытия, закреплять умение обыгрывать постройку, затем её разбирать, раскладывая детали по цветам; - развивать словарь детей за счёт слов: узкие, широкие, воротца, скамейка, белый; - воспитывать взаимопомощь, умение взаимодействовать с окружающими.
3	Домик с заборчиком для лесных друзей	строить постройки по образцу, данному воспитателем, побуждать создавать конструкцию из всех знакомых детям геометрических форм, закреплять умение различать детали и называть их, закреплять знания основных цветов; - развивать речевую активность детей; - воспитывать взаимопомощь, умение взаимодействовать с окружающими.
4	Конструируем по замыслу	Совершенствовать конструктивные способности детей, используя разные приёмы строительства:

		прикладывание, накладывание друг на друга разных по величине и цвету строительных деталей.
Май		
1	Домик со скамейкой и гаражом	- формировать умение детей строить перекрытия, закреплять умение обыгрывать постройку, затем её разбирать, раскладывая детали по цветам; - развивать словарь детей за счет слов: узкая, широкая, скамейка, белый; - воспитывать взаимопомощь, умение взаимодействовать с окружающими.
2	Домик двухэтажный с окошком	Совершенствовать конструктивные способности детей, используя разные приёмы строительства: прикладывание, накладывание друг на друга разных по величине и цвету строительных деталей.
3	Конструируем по замыслу	- закрепить умение детей строить мебель разными способами, самостоятельно отбирая детали, закреплять умение различать цвет и форму деталей; - развивать речевую активность; - воспитывать умение взаимодействовать в группе сверстников.
4	Конструируем по замыслу	Совершенствовать конструктивные способности детей, используя разные приёмы строительства: прикладывание, накладывание друг на друга разных по величине и цвету строительных деталей.