

МБДОУ «Детский сад №5» ТГО

Перспективный план работы по развитию речевого слуха

составила учитель-логопед Вотинова Е.А.

В начальный период формирования речи развитие основных компонентов речевого слуха идет неравномерно. Так, на первых этапах речевого развития особая роль отводится слуховому вниманию, хотя основную смысловую нагрузку несет звуковысотный слух.

Дети умеют узнавать изменения голоса по высоте и соответствии с эмоциональной окраской речи (плачут в ответ на сердитый тон и улыбаются на доброжелательный и ласковый) и тембру (отличают по голосу мать и других близких), а также правильно воспринимают ритмический рисунок слова, т. е. его акцентно-слоговую структуру (особенности звукового строения слова, зависящие от количества слогов и места ударного слога) в единстве с темпом речи.

В дальнейшем в развитии речи большую роль играет формирование фонематического слуха, т. е. способности четко отличать одни звуки от других, благодаря чему узнаются и понимаются отдельные слова.

Хорошо развитый речевой слух обеспечивает четкое, ясное и правильное произношение всех звуков родного языка, дает возможность правильно регулировать громкость произнесения слов, говорить умеренным темпом, интонационно выразительно.

Развитие речевого слуха тесно связано с развитием ощущений, возникающих при движениях органов артикуляционного аппарата.

Таким образом, воспитание речевого слуха направлено на выработку у детей умения воспринимать в речи разнообразные тонкости ее звучания: правильность произношения звуков, четкость, ясность произнесения слов, повышение и понижение голоса, усиление или ослабление громкости, ритмичность, плавность, ускорение и замедление речи, тембральную окраску (просьба, повеление и т. д.).

| этапы работы | задачи | название игры | цель | оборудование | форма организации | методические указания |
|--------------|---|-------------------------|-----------------------------|---|-------------------|--------------------------------|
| 1 | узнавание и различение неречевых звуков | «Скажи, что ты слышишь» | Развитие слухового внимания | Звуки окружающего мира (шорох листвы, щебет птиц..) | прогулка | Определить с закрытыми глазами |

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------|--|--|--|---|
| | | «Угадай, что звучит?» | Развитие слухового внимания, различать громкие и контрастные звуки. | Колокольчик, барабан, погремушки, бубен, губная гармошка. | Фронтальное занятие по звукопроизношению, коррекционные занятия воспитателя, музыкальные занятия | Музыкальные инструменты предварительно показать и назвать. |
| | | «Узнай по звуку» | Развитие слухового внимания, накопление словаря. | 4-5 предметов(металлическая коробка, стеклянная банка, деревянная ложка, пластмассовый стакан) | Фронтальное занятие по звукопроизношению, коррекционные занятия воспитателя, домашнее задание | Предметы выставляются перед детьми. При постукивании вызываем звуки. Начинать с 2-х контрастных звучаний при зрительной опоре, а затем за ширмой. |
| | | «Что я делаю?» | Развитие слухового внимания, накопление словаря, развитие фразовой речи. | Карандаш, ножницы, чашка с водой, пустая чашка, бумага | Фронтальное занятие по звукопроизношению, коррекционные занятия воспитателя. | Предложить рассказать, что делает взрослый по слуху: переливает воду, мнет бумагу и т.д. При затруднении – со зрительной опорой. |

| | | | | | | |
|--|--|--------------------------|---|---|---|---|
| | | «Продавец и покупатель» | Развитие коммуникативного общения, диалогической речи, слухового внимания. | Коробочки с крупой, горохом, песком, фасолью. | Сюжетно-ролевая игра» Магазины» | Определить по слуху, что лежит в какой коробке. |
| | | «Тихо-громко» | Развитие слухового внимания, учить дифференцировать на слух тихие и громкие звуки, развивать чувство ритма. | Бубен ,барабан. | Подвижная игра на прогулке, физкультурное занятие. | Дети выполняют движения в соответствии со звучанием бубна. |
| | | «Жмурки с колокольчиком» | Развитие слухового внимания, ориентация в пространстве» | Колокольчик, повязка. | Подвижная игра. | Найти с завязанными глазами ребенка с колокольчиком. |
| | | «Найти игрушку» | Развитие слухового внимания, координация движений, определение силы хлопков на слух. | Небольшая яркая игрушка. | Сюжетно-ролевая игра, в которой по сюжету кто-то потерялся. | По мере приближения к игрушке хлопки должны звучать громче. |
| | | «Наседка и цыплята» | Развитие слухового внимания, чувства ритма, дифференциация колва хлопков. | Шапочка курицы, маленькие карточки с разным кол-м цыплят. | Занятие воспитателя по математике. | Каждый ребенок знает, сколько цыплят у него на карточке (курицы стучат по столу-цыплята слушают: сколько раз она стукнет, столько раз должен пропищать ребенок ,у которого на |

| | | | | | | |
|---|--|-------------------------------|--|--------------------|---|---|
| | | | | | | карточке такое – же к-во цыплят) |
| 2 | Развитие речевого слуха, различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе, тембру. | «Угадай, чей голосок?» | Развитие речевого слуха, узнавание товарища по голосу, различение тембра голоса. | | Домашнее задание, физ. пауза. | Взрослый предлагает ребенку отвернуться и догадаться, кто из родных(детей) его позвал, сначала называем имя, а затем «ау». |
| | | «Улиточка» | Развитие речевого слуха, узнавание товарища по голосу. | Шапочка – улитка. | Физ. пауза, прогулка, совместная деятельность. | Водящий с завязанными глазами в центре круга. Дети, изменяя голос спрашивают:» Улиточка, улиточка высуну рога. Дам тебе я пирога!» чей голос улитка узнает, тот и становится водящим. |
| | | «Угадай, кто я?» | Развитие слухового внимания. | Повязка на глазах. | Коррекц. занятия воспитателя. | Водящий должен определить, кто из детей подал голос заранее установленным образом (ку-ку). |
| | | «Лягушка» | Развитие речевого слуха, узнавание товарища по голосу. | Шапочка – лягушка. | Коррекц. занятия воспитателя. | Дети в круге. Водящий с завязанными глазами пытается определить, кто «квакает». |
| | | «Три медведя» - инсценировка. | Развитие речевого слуха. Учить определять высоту звучания голоса. | Настольный театр. | Инсценировка на вечерне-развлекательных фронтальных занятиях. | Вспомнить сказку. Меняя высоту голоса предложить угадать, кто из героев сказки говорит. Затем предложить детям самостоятельно озвучить героев. |

| | | | | | | |
|----------|---|---------------------------------------|---|---|---|--|
| | | «Встреча й-те гостей» | Развитие слухового внимания ,коммуник ативного общения, фразовой речи. | Колпачок с бубенчиками для Петрушки, шапочки с ушками для разных зверей, звучащие игрушки. | Вечер развле чений. | Предупредить заранее детей, какой гость с чем придет-дети по звуку определяют, кто пришел. |
| | | «Солныш ко и дождик» | Развитие слухового внимания, координац ия движений. | Любая музыкальная игрушка. | Подви жная игра. | Дети должны заметить изменения в звучании игрушки и выполнить соответствующие движения. |
| | | «Телегра ф» | Развитие слухового внимания, воспроизве дение ритмическ ого рисунка при отстукиван ии, отхлопыва нии. | Музыкальные молоточки. | Индив идуаль ное лог.з анятие, кор. заняти е воспит ателя. | Ритмические рисунки даются в порядке усложнения. |
| 3 | Развитие фонемати ческого слуха. Раз- личение слов близких по звуковому составу. | «Красны й- зеленый» | Учить слышать правильно е название предметов, развивать речевой слух. | У каждого ребенка красный и зеленый кружок, картинки. | Фронт. или индив. лог. заняти е. | Ребенок поднимает красный кружок, если слышит правильное звучание названия предмета или зеленый-если неправильное (банам-банан- панам) |
| | | «Повтор и так же»(теле- фон) | Развитие речевого слуха и памяти. | Телефон. | Индив ид. или часть коррек. заняти я. | Ребенку предлагается повторить похожие слова по 2,по 3 в определенном порядке: мак-бак- так; бутон-бетон- батон. |
| | | «Четверт ый лишний | Развитие речевого слуха, учить | | Индив ид. или часть коррек. | Из четырех слов отчетливо произнесенных взрослым ребенок |

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------------------|---|----------------------------|-----------------------------------|--|
| | | «1 вариант. | определять непохожие по звуковому составу слова. | | занятия. | должен выбрать то, которое отличается от остальных: кот-кот-кот; билет-билет-билет. |
| | | «Четвертый лишний» «2 вариант. | Развитие речевого слуха, учить определять непохожие по звуковому составу слова. | | Индивидуальная или часть занятия. | Выбрать слово непохожее на остальные: мак-бак-так-банан; коток-дом-моток-поток. |
| | | «Найди пару» | Развитие речевого слуха, сравнение слов по звуковому составу. | Картинки, наборное полотно | Индивидуальное занятие. | Взрослый произносит четко 3 слова и просит ребенка определить, какое из названных слов похоже на четвертое: мак-дом-ветка. |
| | | «Подскажи словечко» | Учить подбирать слова в рифму | Рифмованные двустишия. | Часть логопедического занятия | Взрослый читает стихотворные строчки, выделяя голосом последнее слово-ребенок должен из 3 слов выбрать слово в рифму. (Сел в машину верный <u>пес</u> , у него в чернилах ..лапа, шея, нос.) |
| | | «Договорки» | Учить подбирать слова в рифму | Без наглядной опоры. | Задание на дом. | Подобрать слово в рифму-вариантов не дается. |
| | | «Расставь по местам» | Учить выбирать из слов, близких по звуковому составу, нужное в соответствии с | Предметные картинки | Коррекционное воспитательное | Взрослый читает стихотворение, на доске картинки». Я тебе задачу дам-все расставить по местам: Что скатали мы зимой?... Что |

| | | | | | | |
|--|--|------------------------------|---|--|----------------------|---|
| | | | данным понятием. | | | построили с тобой?.. На крючок в реке попал?.. Может все,хоть ростом мал?..(дом,ком,со м, гном) |
| | | «Кто внимательный» | Учить выбирать в определенной последовательности картинки близкие по звучанию. | Предметные картинки, наборное полотно | Подгрупповое занятие | На наборном полотне картинки (рак,мак,бак,лак,...) Взрослый называет их в определенном порядке_ребенок должен поставить их так же. |
| | | «Далеко-близко» | Развитие речевого слуха, различение силы голоса(громко-тихо).Учить определять далеко или близко находится объект. | Картинки: дети, собака, кошка, корова, петух, курица, лягушка, ворона. | Подгрупповое занятие | Предложить детям определить, далеко или близко объект, воспроизводя звукокомплексы разным по силе голосом. |
| | | «Догадайся кто я?» | Изменение одного звукокомплекса по высоте и силе. | Картинки: кот за дверью, кот около стола. | Подгрупповое занятие | Взрослый предлагает ребенку сказать «мяу»(кот рядом и просит есть),тихо(кот за дверью);высоким голосом (маленький котенок),низким (старый кот).Аналогичная работа со звукокомплексам и-мяу,гав,ква. |
| | | «Найди место своей картинке» | Учить подбирать похожие по звучанию слова, | Предметные картинки ,наборное полотно | Подгрупповое занятие | На наборном полотне ряд картинок: ком,бак,сук,каток. Дети должны найти место своей |

| | | | | | | |
|----------|----------------------------------|----------------------|--|------------------------------------|---|---|
| | | | развивать внимание, речевой слух. | | | картинке, название которой наиболее подходит по звучанию к выставленной. |
| | | «Лото» | Развитие речевого слуха, учить соотносить изображение с предметом. | Картинки к игре» Лото» | Самостоятельная деятельность. | Сначала игру проводит педагог, а затем ведущий-ребенок. |
| 4 | Дифференцирование слогов. | «Телеграф»1 вариант. | Учить воспроизводить слоговой ряд со сменой ударного слога. | Музыкальные молоточки. | Подгрупповое занятие | Предложить ребенку послать телеграмму так же как это сделал взрослый, сопровождая слоговые ряды ударом молоточка. |
| | | «Телеграф»2 вариант | Учить воспроизводить слоговые ряды с одним согласным и разными гласными. | Музыкальные молоточки. | Подгрупповое занятие .Индивидуальная или часть коррекционного занятия. | Дети повторяют вслед за взрослым слоговые ряды типа: та-то-ту;мы-ма. |
| | | «Дятел» | Учить воспроизводить слоговые ряды с одним гласным и разными согласными. | Шапочка-дятел | Подгрупповое занятие .Индивидуальная или часть коррекционного занятия. | Дети повторяют слоговые ряды: та-ка-па;во-моно;ту-ку-пу. |
| | | «Какой слог лишний?» | Учить воспроизводить слоговые ряды с одним согласным и разными гласными. | Сигнальные флажки (красный, синий) | Подгрупповое занятие .Индивидуальная или часть коррекционного занятия | Взрослый произносит слоговой ряд, ребенок должен найти «лишний» слог (на-на-па-на)Постепенно ряды |

| | | | | | | |
|----------|--|-----------------------|--|---|---|---|
| | | | | | | усложняются(на-ба-на-на) |
| | | «Испорченный телефон» | Учить слушать и запоминать слоги, выделять среди слоговых рядов близкие по звучанию. | | Индивид. или часть занятия я. | Взрослый на ухо ребенку говорит слог (ПА) и просит повторить, а сам повторяет его или произносит близкий по звучанию (БА). Дети определяют одинаковые это слоги или разные. |
| | | «Эхо» 1 вариант | Развивать слуховое внимание. Учить различать слоги по звонкости-глухости. | | Индивид. или часть занятия я. | Воспроизведение слоговых рядов с согласными звуками различающимися по звонкости-глухости (на-ба;та-да) |
| | | «Эхо» 2 вариант | Развивать слуховое внимание, память. Учить различать согласные по мягкости-твердости. | | Индивид. или часть занятия я. | Воспроизведение слоговых рядов с согласными звуками различающимися по мягкости-твердости :на-ня;та-тя. |
| | | «Добавь звук « | Развивать слуховое внимание, память, учить воспроизводить слоговые ряды со стечением согласных звуков. | | Индивидуальное занятие или часть подгрупп. занятия я. | Воспроизведение слоговых сочетаний с наращиванием стечения согласных-папта;та-тма. |
| 5 | Учить различать фонемы родного языка. | «Гудит-поет-плачет» | Учить дифференцировать гласные звуки. | Предметные картинки (девочка, мальчик, птичка...) | Фронтальное логопедическое занятие е. | Объяснить, какие звуки мы услышим ,если девочка плачет(а-а-а),поезд гудит (у-у-у),птичка поет (и-и-и) |

| | | | | | | |
|----------|---|-----------------------------|---|--|--|---|
| | | | | | | Предложить поднимать соответствующую картинку. |
| | | «Кто внимательный» | Учить выделять гласные звуки среди других. | Звуковые ряды. | Фронтальное логопедическое занятие. | Взрослый называет в потоке звуков гласный, который дети должны выделить заранее обговоренным символом. |
| | | «Покажи правильно картинку» | Учить дифференцировать согласные звуки. | Звуковые ряды. Предметные картинки | Фронтальное логопедическое занятие. | Предложить детям поднять соответствующую картинку, когда они слышат гул самолета(ллл) и т.д. Согласный звук произносится коротко. |
| | | «Звунит-жужжит» | Учить дифференцировать согласные звуки. | Шапочки комара и жука. | Фронтальное логопедическое занятие. | У детей две команды: жуки и комары. Услышав –ЖЖЖ-бегают жуки; 333-комары. |
| 6 | Вырабатывать навыки элементарного звукового анализа. | «Красный-белый» | Учить находить звук в словах воспринятых на слух. | У каждого ребенка по 2 кружка красного и белого цвета. | Фронтальное логопедическое занятие. | Педагог предлагает определить в каком слове есть заданный звук. |
| | | «Где звук?» | Учить находить звук в словах воспринятых на слух. | Полоски из картона ,разделенные на 3 части ,фишка | Фронтальное логопедическое занятие. | Педагог называет слова, дети определяют место звука в слове. |
| | | «Кто больше?» | Учить находить звук в названиях предметов на картинках. | Сюжетная картина. | Индивидуальная или часть коррекционного занятия. | Рассмотреть картинку и найти предметы с определенным звуком. |
| | | «Кто внимательнее?» | Определение наличия | Картинки на определенный звук. | Фронтальное логопедическое | Взрослый показывает и называет |

| | | | | | | |
|--|--|----------------------------------|--|---|--|---|
| | | | звука в слове. | | дическое занятие. | картинки, дети определяют, какой звук есть во всех этих словах. |
| | | «Кто больше слов придумает» | Развитие фонематического слуха, активизация словаря. | Мяч, фанты. | Прогулка. | Педагог называет звук и предлагает тему, кто ловит мяч-называет слово с этим звуком. |
| | | «Поймай рыбку» | Развитие фонематического слуха, активизация словаря. | Предметные картинки с магнитами, ведерко, удочка. | Индивидуальная или часть коррекционного занятия. | Дети по очереди вылавливают картинки и определяют наличие или отсутствие заданного звука в слове. |
| | | «Найди место для своей картинки» | Развитие фонематического слуха, дифференцирование звуков, активизация словаря. | Предметные картинки | Индивидуальная или часть коррекционного занятия. | Дети должны разложить картинки по группам на заданные звуки. |
| | | «Будь внимательным» | Развитие фонематического слуха, дифференцирование звуков, активизация словаря. | Предметные картинки | Фронтальное логопедическое занятие. | Дети выделяют условленный звук в слове. |
| | | «Магазин» | Развитие фонематического слуха, дифференцирование звуков, активизация словаря | Предметные картинки, игрушки. | Сюжетно-ролевая игра. | |
| | | «Чудесный мешочек» | Развитие фонематического слуха, дифференцирование звуков | Мешочек со знакомыми детям предметами. | Фронтальное логопедическое занятие. | Дети по очереди достают из мешочка предметы и определяют, какой звук из 2 есть. |

| | | | | | | |
|--|--|--|--------------------------|--|--|--|
| | | | ,активизац ия словаря | | | |
|--|--|--|--------------------------|--|--|--|