

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №5»  
Тайгинского городского округа

Согласовано  
Протоколом педагогического советом  
от «31» августа 2022г. № 1

Утвержден  
Приказом МБДОУ «Детский сад №5» ТГО  
от «31» августа 2022г. № 45/ОД

**Рабочая программа по обучению грамоте  
детей дошкольного возраста**

Составила:  
учитель – логопед  
Вотинова Екатерина Александровна

Тайгинский городской округ  
2022 год

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1	Пояснительная записка.....4
1.2	Нормативно – правовые документы.....5
1.3	Цели и задачи, принципы реализации программы..... 7
1.4	Характеристика речи детей..... 10
1.5	Планируемые результаты и реализация программы.....13
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1.	Направления логопедической работы..... 15
2.2.	Направления логопедической работы в группах .....16
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств, реализации рабочей программы учителя –логопед..... 23
2.4.	Особенности взаимодействия учителя – логопеда..... 27
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1.	Программно – методическое обеспечение образовательного процесса..... 29
3.2.	Режим дня..... 31
	– Максимально допустимый объем образовательной нагрузки
	– Расписание НОД по обучению грамоте
	– График работы учителя – логопеда
	– Часы коррекционной работы
3.3.	Материально – техническое обеспечение работы учителя – логопеда.....34
3.4.	Особенности предметно – развивающей пространственной среды логопедического кабинета.....34
3.5.	Приложение..... 37
	– Список детей зачисленных на занятия по обучению грамоте (средняя группа «Теремок», «Ромашка»)..... 37
	– Комплексно – тематическое планирование в средней группы
	– Список детей зачисленных на занятия по обучению грамоте (старшая группа «Звездочки»).....41
	– Комплексно – тематическое планирование в старшей группы
	– Список детей зачисленных на занятия по обучению грамоте (подготовительная группа «Почемучки») .....47
	– Комплексно – тематическое планирование в подготовительной группы
	– Литература.....58

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа «Обучение грамоте» для детей от 4 до 7 лет (средней, старшей и подготовительной групп) разработана в соответствии с ООП МБДОУ «Детский сад №5» ТГО, на основании ФГОС ДО.

#### *Актуальность рабочей программы*

*«От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка – грамматики и связанной с ней орфографии» - Д. Б. Эльконин.*

Хорошая речь - важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Однако, в последнее десятилетие произошли большие изменения в образовательных структурах. Наблюдаются два взаимосвязанных процесса:

✚ Появление компьютеров, мобильных телефонов изменило формы общения: дети меньше разговаривают и играют во дворе, больше взаимодействуют с компьютером и телефоном. Происходит меньше общения посредством звука и больше посредством буквы.

✚ Изменились глубина, количество и структура дефектов речи. Нарушены не только звуки, фонетико-фонематическое различение звуков, но и грамматика, и связная речь. Помимо всего этого, дети с речевыми проблемами имеют психологические особенности:

- дефицит внимания;
- низкий уровень развития самоконтроля.
- низкий уровень познавательной активности.
- быстрая утомляемость и, как следствие, низкая работоспособность.
- особенности зрительно-пространственного восприятия.
- низкий уровень мотивации к обучению.

Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. Этим и обусловлена значимость написания рабочей программы, применение которой поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную образовательную программу; позволит своевременно помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

### 1.2. Нормативно – правовые документы

- ✓ Конституция РФ, ст. 43,72.
- ✓ Конвенция о правах ребенка (1989).
- ✓ Закон РФ «Об образовании» (29 декабря 2012 года N 273 – ФЗ)
- ✓ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.1013 №1014).
- ✓ СП 2.4.3648 – 20
- ✓ Устав ДОУ.
- ✓ ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155)

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования данная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие» и предназначена для обучения дошкольников грамоте, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов семей.

В настоящее время обучение грамоте детей дошкольного возраста приобрело статус социального заказа. Родители хотят научить читать своих подрастающих детей; при приеме в школы негласно отдается предпочтение читающим дошкольникам.

Многие современные ученые считают, что дошкольники готовы к обучению грамоте уже к четырем годам. Именно период с четырех до пяти лет считают периодом «языковой одаренности», когда дети особенно восприимчивы к звуковой стороне речи. Известный российский психолог Р. С. Немов настаивает на том, что научение детей грамоте можно и необходимо перенести из младшего школьного возраста и сделать обязательностью дошкольного обучения.

Еще в прошлом веке такие российские ученые, как Л. С. Выготский, Л. И. Божович, А. П. Усова, Е. И. Тихеева, признавали возможность обучения грамоте дошкольников.

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:

- ✓ Ребенок должен быть психологически готов к обучению грамоте, у него должно быть достаточно развиты: зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;
- ✓ Обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре наиболее полно удовлетворяются их насущные потребности, только в игре можно «как бы мимоходом достигать обучению чтению и письму», о чем писал еще К. Д. Ушинский;
- ✓ Обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне, без какого бы ни было давления, насилия, выражения взрослым своего недовольства и разочарования, если ребенок в чем – то не оправдал его ожиданий;
- ✓ Процесс обучения грамоте должен строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем следует изменить традиционно принятую последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита.

В основе обучения грамоте в соответствии с данной программой лежит *звуковой аналитико – синтетический метод*, опирающийся на овладение детьми языкового анализа и синтеза. Чтобы научить ребенка читать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звуко – слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами. Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложение – на слова, слов – на слоги, слогов – на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слоги, слогов – в слова, слов в предложения.

Впервые обоснование звукового аналитико – синтаксического метода обучения грамоте сделал К. Д. Ушинский в 1864 году в книге «Родное слово». Именно он разработал конкретные методические приемы выполнения специальных упражнений для подготовки детей к усвоению грамоты на основе этого метода.

Основной методической базой рабочей программы являются:

- ✓ Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015г. – 256 с.
- ✓ Маханёва М. Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет. Методическое пособие. 2 – е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 80 с.
- ✓ Маханёва М. Д., Гоголева Н. А., Цыбирева Л. В. Обучение грамоте детей 5 – 7 лет. Методическое пособие. – 2 – е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.
- ✓ Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5 – 7 лет /Сост. Н. А. Гоголева, Л. В. Цыбирева / Под ред. М. Д. Маханёвой. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 64с.
- ✓ Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольноговозраста (6 – 7 лет) / авт. –сост. Н. М. Сертакова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – 192.
- ✓ Олег Горбушин. БУКВАРЬ. Гармоничное сочетание новой методики с традиционной формой обучения. 2017г
- ✓ Обучение дошкольников грамоте по методикам Д. Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н. В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры – занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная Пресса, 2011. – 192с. («Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников». Вып. 282).
- ✓ Дурова Н. В., Новикова В. П. Развивающие упражнения для подготовки детей к школе: Обучение грамоте. Математика. Развитие речи. – М.: «Школьная Пресса», 2010. – 80с.: цв. Ил.- (Программа «Я – человек».) – («Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников». Вып. 186).
- ✓ Упражнения на проверку и закрепление знаний при обучении дошкольников грамоте по методике Н. В. Дуровой («Поиграем в слова», «От слова к звуку»; «От звука к букве»; «Читаем сами»). Для занятий с детьми 5 – 7 лет.: «Школьная Пресса», 2010. – 96с.: цв. Ил. – (Программа «Я – человек»). («Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 194)

### 1.3. Цели и задачи, принципы реализации Программы

**Целью Программы** является комплексная подготовка детей к школе, речевое развитие, ознакомление со звуковым анализом и подготовки их к усвоению грамоты, развитие интереса и способности к чтению.

В процессе коррекционного обучения детей – решаются следующие **задачи**:

- ✓ Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.
- ✓ Развитие звукобуквенного анализа слова.
- ✓ Формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.
- ✓ Ранее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- ✓ Воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- ✓ Подготовка к обучению грамоте, овладению элементами грамоты;

- ✓ Воспитание грамматически правильной связной речи;
- ✓ Формирование навыков учебной деятельности;
- ✓ Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками МБДОУ.

Очень важно, чтобы процесс нормализации речи детей осуществлялась с учетом общедидактических и специальных принципов.

*Принцип развития* предполагает выделение в процессе логопедической работы тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего ребенка.

Исследование детей с нарушениями речи, а также организация логопедической работы с ними осуществляются с учетом ведущей деятельности ребенка.

- ✓ *Принцип системного подхода* предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования фонетико – фонематических и лексико – грамматических компонентов языка. Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиться нужной четкости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической систем словообразования и словоизменения.
- ✓ *Принцип комплексности* предполагает воздействие на дефект и личность ребенка усилиями разных специалистов.
- ✓ *Принцип деятельностного подхода* учитывает ведущую деятельность ребенка данного возраста в логопедической работе.
- ✓ *Принцип психологической комфортности* предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для его самореализации.
- ✓ *Принцип связи речи с другими сторонами психического развития* раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов. Выявление этой связи лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей с общим недоразвитием речи, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции речевой деятельности.

Система логопедической работы по устранению различных форм нарушения речи носит дифференцированный характер с учетом множества определяющих фактов.

Дифференцированный подход осуществляется на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. В процессе коррекции нарушения речи учитываются общие и специфические закономерности развития детей.

- ✓ *Принцип систематичности* предполагает наличие единых линий развития и воспитания.
- ✓ *Принцип ориентировочной функции знаний.* Знания в психологическом смысле – не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятна детям и приниматься ими.
- ✓ *Принцип максимального использования* в работе различных анализаторов: слухового, зрительного, тактильно – вибрационного, двигательного – кинестетического.
- ✓ *Принцип последовательного перехода* от более легкого к более трудному.

Одной из основных задач Рабочей программы учителя-логопеда на 2019 – 2020 учебный год является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

#### 1.4. Характеристика речи детей

##### *Пятого года жизни (средняя группа)*

При нормальном развитии речи к 4 годам активный словарь ребенка достигает 1900 – 2000 слов. Дети в активной речи начинают использовать имеющийся у них запас слов, усвоенных в быту, на занятиях. В их речи уменьшается количество пропусков, замен, перестановок слогов.

Четырехлетние дети постепенно переходят от отрывочных фраз к более последовательным, развернутым высказываниям. Они могут участвовать в беседе: задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать сообщения и высказываться сами. В активной речи 4 лет могут быть простые предлоги (*на, у, под, в, за*). Часть детей предлоги опускают полностью или произносят частично (*за = а*), при этом слово может употребляться в нужной грамматической форме. В процессе общения значительно расширяется и обогащается словарь. Однако и здесь отмечается множество нарушений: неспособность использования местоимений вместо существительных,; отсутствие в активной речи числительных, прилагательных; предикативного и номинального словаря. Многие формы словообразования недоступны или частично нарушены. В самостоятельной речи довольно часто встречаются аграмматизмы при согласовании существительных с прилагательными в косвенных падежах. Имеются нарушения слоговой структуры слов («говик» - снеговик, «исипед» - велосипед), страдает и звукопроизношение. В речи наблюдаются пропуски звуков, замены одних звуков другими. Связная речь различна: одни дети не способны воспроизвести даже простое предложение, другие строят грамматичную фразу, третьи делают попытки построения несложного сложносочиненного предложения. Однако, несмотря на разнообразие речевых недостатков, все дети испытывают огромные трудности при пересказе и, тем более, при попытках составления самостоятельного рассказа (*описание, повествование*).

##### *Шестого года жизни (старшая группа)*

Обычно к пяти годам ребенок овладевает системой родного языка: говорит четко, связно; полно и понятно излагает свои мысли, легко строит предложения различной структуры; пересказывает пересказы и составляет их самостоятельно. Словарный запас составляет 4 – 5 тысяч слов. Наиболее характерные *фонематические трудности* касаются нарушения произношения 10 – 12 звуков: неумение различать на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие – твердые, глухие – звонкие, а также звуки [л] – [р], [с] – [ш], [т'] – [ч'], [ш] – [щ'], [с'] – [щ'] и т. д.; может быть нарушена звуконаполняемость слов, искажена слоговая структура; затруднения вызывает воспроизведение ряда слогов: *ба – ба – па, тя – та – да – дя*; слов, сходных по звучанию: *кот – год – ход, палка – балка – скалка* и т. д.

Среди лексических нарушений можно назвать:

- ✓ невозможность или затруднение в назывании частей предмета;

- ✓ затруднения в назывании обобщающих слов;
- ✓ ошибки в подборе глаголов, обозначающих действия по голосу (*каркает, чирикает, мычит*), по способу передвижения (*скачет, летит, ползет*), выражающих точность действий (*чирикает, каркает, кукарекает* заменяют словом *кричит*; вместо *скачет, мчится говорят бежит; лижет, грызет* выражают одним словом *ест*);
- ✓ неверное употребление или замена приставочных глаголов (*пришел, ушел, зашел, вышел, перешел*);
- ✓ неверный подбор или невозможность выполнить заданное с подбором противоположного или близкого по смыслу слова;
- ✓ неверное образование существительных при помощи различных суффиксов, с уточнением их значения (путают *листик – листочек, грибик – грибок, слоник – слоненок*);
- ✓ трудности в образовании относительных и притяжательных прилагательных.

#### *Грамматические нагрузки:*

- ✓ словоизменение различных частей речи;
- ✓ употребление предлогов (*птичка села в дерево, дятел живет на дупле, мальчик вышел из шкафа*);
- ✓ согласование различных частей речи с существительным;
- ✓ построение различных типов предложений;
- ✓ управление.

Естественно, что в связной речи находят отражение все вышеперечисленные ошибки. Все указанные особенности отмечаются у детей 5 – 6 лет с нормальным слухом, зрением и интеллектом.

#### ***Седьмого года жизни (подготовительная группа)***

Состояние речевой деятельности и уровень сформированности языковых средств у каждого ребенка подготовительной группы имеют индивидуальные особенности. У тех детей, которые ранее получили логопедическую помощь, как правило, остаются несформированными самые сложные в коррекционном плане фонемы: [ч'], [ц], [р], [р'], [л]; у части детей уже может быть сформирована норма произношения всех звуков. У детей первого года обучения патология серьезнее и охватывает не 2, а 4 – 5 групп звуков. У всех детей здесь будет отмечаться смешение (на слух и в произносительном плане) близких в акустическом и артикуляторном плане звуков. Что касается слоговой структуры слова, то здесь искажаются слова, состоящие из 4 – 5 слогов, с одним или с двумя стечениями согласных звуков. К этому возрасту словарь дошкольников достаточно наполнен, однако по – прежнему отстает от возрастной нормы как количественно, так и качественно. Затруднения касаются подбора синонимов и антонимов, родственных слов, относительных прилагательных, образованных непродуктивными способами; часто в речи отсутствуют сложные слова, притяжательные прилагательные и приставочные глаголы. Дети не всегда полно и точно объясняют значение знакомого им слова. Часто воспитанники путаются в употреблении сложных предлогов *из – за* и *из – под*, а так же дифференциация сложных предлогов и их компонентов. И все дети, независимо от обучения, затрудняются в построении сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. Указанные нарушения во всех компонентах языковой системы, естественно, отражается на связной речи дошкольников. Рассказы бедны, неполны,



недостаточно развернуты, непоследовательны, состоят из простых предложений, содержат аграмматизмы. В подготовительной к школе группе логопед продолжает вести групповые коррекционные занятия по подготовке к обучению грамоте. Необходимо помнить о том, что для грамотного чтения и письма недостаточно знать буквы, нужно также четкое представление о том, из каких элементов состоит буква, как она расположена в пространстве, как из букв составлять слова, а потом из слов предложения.

Таким образом, разработанная мной в соответствии с ФГОС ДО «Программа» **направлена на:**

- ✓ охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- ✓ раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- ✓ использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с речевыми нарушениями модели образовательного процесса, основной на реализации деятельностного и онтогенетического принципа, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

## **1.5. Планируемые результаты и реализация программы**

Главной идеей рабочей программы является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи. Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы. В данной рабочей программе обозначены целевые ориентиры для детей средней, старшей, подготовительной логопедической группы. К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ✓ Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко – слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

- ✓ Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- ✓ Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- ✓ Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- ✓ Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- ✓ Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- ✓ Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.
- ✓ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
- ✓ Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
- ✓ У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе. В конце обучения в средней логопедической группе ребенок должен приобрести следующие знания и умения в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

*В результате обучения по данной программе, дети:*

- ✓ Овладеют понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- ✓ Научатся различать гласные, твердые и мягкие согласные;
- ✓ Научатся правильно ставить ударения в знакомых словах;
- ✓ Научатся отвечать на вопросы по тексту;
- ✓ Научиться понимать и пересказывать прочитанное.
- ✓ По слоговое и слитные способы чтения.

## **2. Содержательный компонент рабочей Программы учителя – логопеда**

### **2.1. Направления логопедической работы**

В соответствии со спецификой групп образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в рабочем программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Основными направлениями работы учителя – логопеда ДОУ по коррекции и развитию речи детей в группах на 2019 – 2020 учебный год в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ФГОС ДО является:

1. Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
3. Развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;
4. Формирование грамматического строя речи:
  - А) морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
  - Б) синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
  - В) словообразование;
5. Развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной);
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и использования экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

## **2.2. Направление логопедической работы в группах**

### ***Средняя группа***

Система работы по подготовке детей 4 – 5 лет к обучению грамоте включает:

- ознакомление с термином «слово» и «звук»;
- знакомство с протяженностью слова и делением его на части;
- формирование правильной артикуляции;
- развитие у детей фонематического восприятия, умение выделять звуки в слове и дифференцировать их.

### ***Ознакомление с терминами «слово», «звук», с протяженностью слова и делением его на части***

Осуществляя работу по подготовке к обучению детей грамоте, необходимо предварительно познакомить их с терминами «слово» и «звук», так как правильное понимание этих терминов поможет им в дальнейшем осознать звуковой и слоговой состав слова.

Однако следует подчеркнуть, что введение данных терминов в детскую речь не должно осложняться подробным раскрытием понятий. Задача состоит в том – помочь ребенку правильно употреблять их при речевом общении. Для этого можно использовать примеры из художественной литературы, в которых акцентируется внимание на значение слова, его смысловой и звуковой стороны.

*И в перед поскакал Айболит,  
И одно только слово твердит:  
Лимпопо, Лимпопо, Лимпопо!*

*К. Чуковский*

Во многих сказках («Горшок каши», «По щучьему велению», «Али – Баба и сорок разбойников» и др.) действия героев зависят именно от произнесения в нужный момент какого – то определенного слова.

Многие детские писатели (А. Барто, Е. Чарушин, В. Осеева, Е. Благинина, Л. Пантелеев, Л. Первомайский, Л. Куклин, А. Шибяев и др.) термин «слово» и «звук» используют в названии своих произведений («Игра в слово», «Честное слово», «Трудные слова», «Прислушайся к слову», «Волшебное слово», «звук заблудился» и др.) или в увлекательной форме сообщают о них в самом произведении:

*Поиграем – ка, ребята, со звуком [р]:*

*«ПеРвокласник», «ОктябРенок», «ПионеР».*

*С. Эйлин*

*«Скажи: «Кукушка на суку» -*

*Тебе послышится: «Ку – ку».*

*А. Барто*

При ознакомление детей с терминами «слово» и «звук» можно использовать разнообразные игры, сюжеты которых зависят от правильного употребления отдельных слов и звуков. Например, в играх «Испорченный телефон», «Эхо» ребенок шепотом передает другим детям определенные слова. По ходу игры один из детей может не услышать какие – то звуки или заменить их, образуя другое слово (кит – кот, Анна – ванна и др.). в играх «Фанты», «Черное – белое», «Краски» содержатся определенные слова, которые играющий не должен произносить (или, наоборот, должен) и т.д.

Усвоению терминов «слово» и «звук» помогают и такие игры, как «Закончи слово», «Подскажи словечко», «Скажи наоборот», «Подскажи Петрушке звук», «Угадай, какой звук я не произнесла», «Скажи, как я» и др.

Можно подбирать различные считалки, потешки, состоящие из двух – четырех рифмованных строчек. Читая их детям, следует не договаривать последнее слово или последний звук:

Поскорее наливай

Мне в стакан горячий ... (*чай*).

У меня пропал носок,

Утащил его ... (*щенок*).

Не будильник, а разбудит,

Запоет – проснутся люди.

На головке гребешок

Это Петя - ... (*петушок*).

В квартире зазвонил телефо ... (*н*)

Для поддержания интереса к звучащему слову можно использовать и другие упражнения, например:

- придумай к картинке название, состоящее из одного слова;
- каким словом можно сказать про то, что делает ... (*кошка, ветер* и др.);
- о чем можно сказать, используя слова: круглая (*тарелка*), красная (*косынка*), узкая (*лента*) и т. д.;
- какими словами можно сказать про ... (*маму, солнышко, листочек* и др.).

Можно предложить детям нарисовать различные предметы, которые обозначаются определенными словами, и тем самым помочь им правильно понять значение термин «слово» и «звук».

Когда дети овладеют терминами «слово» и «звук», можно перейти к играм и игровым упражнениям. Это задание на вслушивание в звучание слов, которым даются «звуковые» характеристики (шуршащие, звонкие и т.д.): шшаарр, жжууррччиитт, ззввееenniитт и др. такой способ произнесения помогает дошкольнику расчленить слово на звуки и уточнить звуковой состав слова.

Необходимо обращать внимание детей на то, что по звучанию слова бывают разные: тихие (суп, котик), звонкие (зонт, золото), громкие (грохочет, рычит).

*Мышонку шепчет мышь:*

*«Ты все шуришишь, не спишь».*

*Мышонок шепчет мыши:*

*«Шуршать я буду тише».*

*Жужжит над жимолостью жук,*

*Зеленый на жуке сюртук.*

Так дети узнают: слова звучат потому, что в них есть звуки.

Помогает закрепить знания о сходных и разных по звучанию словах пособие «звуковые часы». На часах нарисованы или наклеены разные предметы, но два из них должны обозначаться короткими словами (*жук – лук, мак – рак*), два – длинными (карандаши, Буратино), одно – трехсложное (петухи, картина), два – двусложные (ваза, пила). Дети выполняют различные упражнения на усмотрение. Например:

- произнесите названия изображенных предметов, вслушиваясь, как звучат слова;
- найдите два слова – названия, сходные по звучанию (укажите на них стрелками);
- отыщите два названия, разных по звучанию.

«Звуковые часы» помогают также в определении протяженности слова:

- найдите короткое и длинное слово.

Сравнивая короткие и длинные слова, можно использовать хлопки, шаги. Все это способствует дальнейшему усвоению полного слогового анализа слова.

### ***Формирование правильной артикуляции и развитие у детей слухового внимания и фонематического восприятия***

Основными упражнением для развития фонематического восприятия в средней группе является узнавание звука в слове. Работа строится в такой последовательности.

1. Повторяется артикуляция всех гласных, подчеркивается их звонкость, обращается внимание на то, что эти звуки «открытые», их можно протягивать, пропевать. В начале каждого занятия обязательно повторяется артикуляция тех гласных, которые затем дети будут угадывать. Это же упражнение можно проделать с картинками на гласные звуки в начале, середине и конце слова.
2. Закончив работу над артикуляцией гласных и узнаванием их в слове, необходимо переходить на артикуляцию согласных звуков. Сначала дается артикуляция свистящих, а затем шипящих [ш, ж, ч, щ] и звука [р]. Артикуляция каждого звука связывается с упражнениями по узнаванию его в слове.

Хорошим пособием для закрепления произношения звуков является «Волшебный кубик». На гранях кубика нарисованы цветовые сигналы звуков (красный цвет – обозначает гласный звук, синий – согласный, зеленый – смягченный согласный звук). Ребенок бросает кубик, приговаривая: «*Брошу кубик, посмотрю, и вам звук я пропою*». В зависимости от того, цветовой сигнал какого звука окажется наверху, он называет соответствующий звук.

3. Особо серьезное внимание уделяется узнаванию согласных звуков в слове, но сначала напоминает детям артикуляция звука. Например: «Вспомни, как Язычок научился петь песенку водички – с – с – с, как он пускал холодный ветерок. Споем все вместе песенку водички – с – с – с». После этого можно перейти к узнаванию звука [с] в словах. Данное упражнение можно проводить на слух и по картинкам. Следует подчеркнуть, что в средней группе, выделяя из слова какой – нибудь звук, нужно избегать слов с другими свистящими или шипящими. Например, выделяя звук [с], нельзя давать слова, содержащие звуки [з, ц, ш, ж, ч, щ], чтобы не было путаницы.

4. Опознаются оппозиционные звуки (согласные и смягченный согласный) с напоминанием артикуляции обоих звуков и узнаванием их в слове. Одним из игровых упражнений в работе над дифференциацией оппозиционных звуков является раскладывание картинок по звукам.

Заключительный этап данной работы – придумывание слов на определенные звуки.

### **Старшая группа**

Система работы по подготовке детей 5 – 7 лет к обучению грамоте включает два основных направления.

1. Освоение фонематической стороны речи с целью развития у детей способности ориентироваться в звуковой деятельности языка, постепенно постигая ее закономерности.
2. Подготовка руки ребенка к письму – овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями.

Упражнения в рабочей тетради по подготовке детей старшего дошкольного возраста к обучению грамоте способствуют решению основных задач курса:

- ✓ Учить детей проводить звуковой анализ слов, дифференцируя звуки по их качественной характеристике (согласные и гласные, ударные и безударные, согласные твердые и мягкие);
- ✓ Знакомить с мыслоразличительной функцией звука, учить сравнивать слова по звучанию, подбирать слова на заданный звук;
- ✓ Учить детей вычленять словесное ударение, овладевая графической записью слогового деления;
- ✓ Знакомить с графическим изображением буквы;
- ✓ Обучать чтению слогов;
- ✓ Выбатывать графические умения проводить прямые и замкнутые линии, учить обводить прерывистыми линиями, штриховать по нанесенному контуру;
- ✓ Обучать работать в ограниченном пространстве, четко изображать намеченный контур без выхода и с выходам за ограниченное пространство;
- ✓ Прививать элементарные гигиенические правила письма;
- ✓ Развивать и укреплять мелкие мышцы руки.

На первых занятиях уточняем понятия детей о гласных и согласных звуках, длинных и коротких словах, словах – друзьях и т. д.

На изучение каждой буквы отводится два занятия по 25 минут. На первом занятии дети учатся выделять изучаемый звук из слова, наблюдают за его артикуляцией, определяют, какой звук: гласный или согласный; учатся находить слова с этим звуком в тексте и запоминать их, что способствует обогащению словарного запаса дошкольников. Далее дети тренируются в определении места звука в слове. Затем идет знакомство с буквой, которая обозначает этот звук. Важно научить различать понятия «звук», и «буква». («Звук – то, что мы слышим и произносим, а буква – то, что мы видим и пишем. Буква – это «одежда» для звука».)

Знакомство с буквой сопровождается чтением веселых стихов о ней. Затем идет штриховка буквы (гласные штрихуются красным цветом, согласные – синим и зеленым). Дети учатся писать печатную букву в рамках клетки одинаковой высоты и ширины. Эта работа способствует развитию графических навыков, готовить руку ребенка к письму. Для решения данной задачи на втором занятии предлагаются упражнения по обводке различных рисунков и узоров по контуру, раскрашивание. Дети учатся работать по подробной инструкции (алгоритму).

На втором занятии предлагаются упражнения, которые способствуют развитию навыка звукобуквенного анализа слов. Эта работа проводится поэтапно:

- ✓ Определение количества слогов в слове;
- ✓ Последовательное произношение каждого звука в слове;
- ✓ Определение количества звуков в слове и построение звуковых «домиков», где каждому звуку отводится своя клетка – «комнатка» (количество клеток соответствует количеству звуков);
- ✓ Определение качественных особенностей звука и обозначение их определенным цветом (гласные – красным, твердые согласные – синим, мягкие согласные – зеленым).

Все задания в тетради постепенно усложняются. По мере изучения букв дети учатся читать слоги, слова из двух – трех слогов, собирать «рассыпанные» слова. Занятия по обучению грамоте построены на литературном материале: народные загадки, стихи и загадки детских поэтов (С. Маршака, В. Степанова, К. Чуковского, С. Михалкова, А. Шибяева и др.), сказки о буквах Г. Юдина.

### ***Подготовительная группа***

Образовательная деятельность по познавательному развитию (направление «Обучение грамоте») предполагает использование разнообразных игр и упражнений, которые имеют многофункциональный характер: знакомятся с буквами, способствуют обучению чтению, создают прочную фонетико – фонематическую базу, развитию внимание, память, логическое мышление. Рисунки, схемы, словесные игровые упражнения, логические задачи, рифмованные упражнения – все это вызывает интерес детей, облегчает усвоение материала.

Система работы по подготовке детей 6 – 7 лет к обучению грамоте включает два основных направления.

1. Подготовка дошкольника к обучению грамоте;

2. Развитие письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

По подготовке детей старшего дошкольного возраста способствует решению основных задач:

- ✓ Учить детей выделять в произношении заданный звук, сравнивать (различать, дифференцировать) звуки, близкие в артикуляционном или акустическом отношении (твердые и мягкие, глухие и звонкие, шипящие согласные, сонорные).
- ✓ Определять на слух звук, который встречается в ряду из 4 – 5 слов. Замечать слова с заданным звуком в потешке, скороговорке, подбирать слова с заданным звуком, формировать представление о слове, звуке, слоге, предложении.
- ✓ Проводить звуковой анализ, работая со словом (коротким, длинным) и используя при этом различные игры; активизировать представление о слове, звуке, слоге, предложении.
- ✓ Уделять внимание подготовке руки к письму, формированию элементарных графических умений и подготовке к технике письма.
- ✓ Развивать умения писать письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

### **2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств, реализации рабочей программы учителя – логопеда**

Организация образовательного процесса направлена на развитие:

- 1) индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, индивидуальных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- 2) возможностей освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

Воспитательно-образовательный процесс построен с учетом принципа интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

В основе организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип. Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей дошкольного возраста: в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Физическое развитие:

- ✓ проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
- ✓ формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Социально-коммуникативное развитие:

- ✓ формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;
- ✓ положительно относиться к окружающим предметам и явлениям. Познавательное развитие:



- ✓ формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; - развитие познавательных интересов; Речевое развитие:
- ✓ развитие речи как средства познания. Художественно-эстетическое развитие:
- ✓ формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;
- ✓ освоение различных видов художественной деятельности.

### ***Образовательная деятельность по приоритетным направлениям***

Коррекционно-развивающая работа строится на общедидактических и специфических принципах.

Одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности, который учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения. Реализация принципа комплексности предусматривает совместную работу учителя - логопеда, музыкального руководителя, руководителя физического воспитания, воспитателей.

В логопедической группе коррекционное направление работы является ведущим, а общеобразовательное — подчиненным. Все педагоги, следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Все специалисты в своей работе учитывают возрастные и личностные особенности детей, состояние их двигательной сферы, характер и степень нарушения речевых и неречевых процессов: слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти и т.д. Воспитатель, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные программой массового детского сада, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей.

Форма организации занятий – фронтальная (музыкальные занятия, физкультурные занятия), подгрупповая и индивидуальная (коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда). При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

#### ***Методы коррекционной логопедической работы***

##### ***1. Наглядные***

- непосредственное наблюдение и его разновидности;
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);

##### ***2. Словесные***

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.
- пересказ; - обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал;

### 3. Практические

- дидактические игры и упражнения;
- игры-драматизации и инсценировки;
- хороводные игры и элементы логоритмики

## Основные формы, методы и технологии по обучению грамоте

Таблица №1

Совместная образовательная деятельность учителя – логопеда с детьми		Самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная логопедическая деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
1. Фронтальная НОД 2. Подгрупповая НОД 3. Индивидуальная НОД 4. Дидактические игры 5. Настольно-печатные игры 6. Компьютерные обучающие игры и программы 7. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений 8. Речевые задания и упражнения 9. Работа по нормализации звукопроизношения, обучению пересказу,	1. Пальчиковые игры и упражнения 2. Мимические, логоритмические артикуляционные дыхательные гимнастики 3. Речевые дидактические игры 4. Чтение 5. Тренинги (действия по речевому образцу учителя-логопеда)	1. Сюжетно-ролевые игры 2. Дидактические игры 3. Настольно-печатные игры 4. Словорчество 5. Совместная продуктивная и игровая деятельность	1. Выполнение рекомендаций учителя-логопеда по исправлению нарушений в речевом развитии 2. Речевые игры 3. Беседы 4. Чтение книг, рассматривание иллюстраций 5. Заучивание скороговорок, потешек, чистоговорок, стихотворений 6. Игры-драматизации

### 2.4. Особенности взаимодействия учителя – логопеда с семьями воспитанников

**Семья** – это то естественное пространство (речевое, воспитательное, развивающее), которое окружает малыша с момента его появления и которое оказывает решающее влияние на комплексное развитие ребенка. Именно в милу приоритетной роли семьи в процессе воздействия на развитие ребенка логопеду и воспитателю необходимо привлечь родителей в союзники в деле преодоления нарушений речевого развития дошкольника. В ходе занятий педагоги стараются варьировать требования к устным ответам

воспитанников, стимулируя умения практически использовать разные модели высказывания – от простых до более сложных.

Вопросы взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно – воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досугах, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

В логопедической группе логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, пытаются привлечь родителей к коррекционно – развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации получают в устной форме на консультациях, еженедельно в письменной форме в индивидуальных тетрадях и на стендах родительского уголка. Рекомендации родителям и домашние задания родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии.

Задания пособия подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями Программы. Для каждого ребенка учтены его индивидуальные потребности развития. Речевую активность детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать.

Родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы ранее, становятся одной из основ домашней работы с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми строится на систематизации полученных ранее знаний, что создает предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

### Консультации для родителей и воспитателей

Таблица №2

<b><i>Средняя группа «Теремок»</i></b>	
1.	«Игровой самомассаж кистей рук»
2.	«Речевые игры»
3.	«Пальчиковые шаги»
4.	«Игры и упражнения для развития речевого аппарата»
5.	«Как учить стихи с детьми»
6.	«Игры для развития словаря дошкольника»
7.	«Что такое фонематический слух и как его развивать»
8.	«Ум на кончиках пальцев»
9.	«Воспитание сказкой»
10.	«Картотека игр на развитие словарного запаса»
11.	«Игры для развития пассивного словаря»
12.	«Логопедические игры в детском саду»
13.	«Картотека логопедических пятиминуток»
<b><i>Старшая группа «Почемучки», «Ромашки»</i></b>	
1.	«Игры для обучения раннему чтению. Игры со слогами»
2.	«Игры с буквами для дошкольников»

3.	«Фонематический слух – основа правильной речи»
4.	«Роль сказки в развитии и воспитании ребенка»
5.	«Звуковая культура речи. Упражнения на развитие фонематического слуха»
6.	«Игры с мячом для развития речи детей»
7.	«Противоположности (антонимы в стихах)»
8.	«Учим различать шипящие и свистящие»
9.	«Обучаем ребенка чтению и развиваем фонематический слух»
10.	«Многозначные слова (омонимы) в загадках»
<b>Подготовительная группа «Звездочки»</b>	
1.	«Зачем логопед задает домашние задания?»
2.	«Учим ребенка пересказывать короткие рассказы»
3.	«Изучаем предлоги»
4.	«Инструкция по воспитанию красноречивого ребенка»
5.	«Развитие речи ребенка. Чистоговорки, скороговорки»
6.	«Почему дети не читают?»
7.	«Готовимся к школе игры развивающие речь»
8.	«Развитие речи закрепление предлогов»
9.	«Тест готов ли ребенок к письму?»
10.	«Тест готов ли ребенок к чтению?»
11.	«Чтобы ребенок стал Читайкой! 7 секретов воспитания интересов к чтению»
12.	«Подготовка руки ребенка к письму в школе»

*А для младшего дошкольного возраста планируются такие консультации:*

1. «Развиваем фонематический слух дошкольников»;
2. «Учите детей общаться»;
3. «Пальчиковые игры на тему: «Дикие животные»»;
4. «Массаж с помощью специального мячика»;
5. «Учимся играя « развивающие и обучающие игры для детей»;
6. «Игры, формирующие правильное звукопроизношение»;
7. «Дидактические развивающие речевые игры»;
8. «Дыхательные упражнения и игры»;
9. «Игры для развития слухового внимания»;
10. «Как развивать речь малыша»;
11. «Развитие общей моторики: динамические паузы»;
12. «Слова рекою льются» развитие речи детей.

### **3.Организационный раздел**

#### **3.1. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса**

Таблица №3

<i>Название образовательной области</i>	<i>Подразделы</i>	<i>Учебно – методическая литература для педагогов</i>
<b>Речевое развитие</b>	<b>Формирование словаря</b>	1.О.И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно. С – П., 2001г. 2. Н.В.Нищева. Система коррекционной

		<p>работы в логопедической группе для детей с ОНР. С – П., Детство – пресс, 2001г.</p> <p>3. Г.Ванюхина. Речецветик» Екатеринбург, 1993г.</p> <p>4. Е.Д.Худенко, С.Н.Шаховская. Логопедические занятия в детском саду для детей с нарушениями речи. М., 1992г.</p> <p>5. О.А.Белобрыкина. Речь и общение. Ярославль, Академия развития, 1998г.</p> <p>6. Л.Г.Парамонова. Стихи для развития речи. СПб, Дельта, 1998г.</p> <p>7. Е.М. Косинова. Лексическая тетрадь №1-3. Москва, Творческий центр, 2009г.</p> <p>8. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста (подготовительная группа). п/р И.В. Козиной. Москва, центр педагогического образования, 2010 г.</p> <p>9. Л.Г. Парамонова. Развитие словарного запаса у детей. С-Пб, Детство-Пресс, 2010г.</p>
	<p><b>Звуковая культура речи</b></p>	<p>1. Т.В.Будённая. Логопедическая гимнастика. С – Пб., Детство – пресс, 1999г.</p> <p>2. Е.В.Новикова. Зондовый массаж : коррекция тонкой моторики руки. М., 2001г.</p> <p>3. Л.П.Успенская, М.Б.Успенский. Учитесь говорить правильно. М., Просвещение, 1993г.</p> <p>4. В.В.Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков : Л – Ль, Р – Рь, С – З – Ц, Сь – Зь Ш – Ж, Ч – Щ. М., Гном – пресс, 1998г.</p> <p>5. В.В.Коноваленко. Логопедическая раскраска для закрепления произношения шипящих, свистящих, сонорных звуков. М., Гном – пресс, 1997г.</p> <p>6. И.В. Блыскина. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей: логопедический массаж, СПб, Детство-Пресс, 2004г.</p> <p>7. Е.А.Дьякова. Логопедический массаж. Москва, 2003г.</p> <p>8. Е.А.Алифанова, Н.Е.Егорова. Логопедические рифмовки и миниатюры. М., 2001г.</p> <p>9. О.И.Крупенчук. Стихи для развития речи. С – Пб., Издательский дом Литера, 2003г.</p> <p>10. Я.В.Костина, В.М.Чапала. Коррекция речи у детей: взгляд ортодонта. Москва, Сфера, 2008г.</p> <p>11. Е.Н.Спивак. Звуки л, ль, р, рь; с, сь, з, зь, ц; ш, ж, ч, щ. Москва, 2007г.</p>

	<p>12. Т.А.Куликовская. Массаж лицевых мышц. Книголюбов, 2007г.</p> <p>13. Г.А Османова, Л.А. Позднякова. Игровой логопедический массаж и самомассаж в коррекции речевых нарушений. С-Пб, Каро, 2013г.</p> <p>14. Логопедическая тетрадь на звуки л-ль, р-рь, ш-ж, ч-щ, с-сь, з-зь-ц. Солнечные ступеньки.</p>
<b>Грамматический строй речи</b>	<p>1.Т.А.Ткаченко. Формирование лексико – грамматических представлений. С-Пб., Детство – Пресс, 1999г.</p> <p>2. Р.И.Лалаева. Коррекция ОНР у дошкольников. С-Пб., Союз, 1999г.</p> <p>3. С.Н.Сазонова. Развитие речи дошкольников с ОНР. М., 2003г.</p> <p>4. Е.М. Косинова. Грамматическая тетрадь №1- 4. Москва, Творческий центр, 2009г.</p> <p>5. Е.А. Брежнева, Н.В. Брежнев. Хочу все знать: часть 1, 2. Владос, 2006г.</p>
<b>Связная речь</b>	<p>1.Т.А.Ткаченко. Логопедическая тетрадь : формирование и развитие связной речи. С-Пб., Детство – Пресс, 1998г.</p> <p>2.В.П.Глухов. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с ОНР. М., Аркти, 2002г.</p> <p>3. В.К.Воробьева. Система развития связной речи (опыт работы).</p> <p>4. Преодоление ОНР у дошкольников. п/р Т.В. Волосовец. М., 2002г.</p>
<b>Обучение грамоте</b>	<p>1. В.Волина. Учимся, играя. М., Новая школа, 1994г.</p> <p>2. Г.Карельская. Поможем Буратино заговорить., журнал «Д.В.», 2000г.</p> <p>3. Л.Е.Журова. Обучение дошкольников грамоте. М., Школьная пресса, 2001г.</p> <p>4. Г.А.Каше. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М., Просвещение, 1985г.</p> <p>5. Т.Б.Филичева. Формирование звукопроизношения у дошкольников. М., 1993г.</p> <p>6. И.Лопухина. Логопедия 550. М., Аквариум, 1995г.</p> <p>7. В.В .Коноваленко. Пишем и читаем: часть 1, 2, 3, 4. Москва, Гном и Д, 2009г.</p>

### 3.2. Режим дня

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению у детей обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с

учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей. Учебный год в группах начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль, март;

III период — апрель, май.

Период с 1 по 15 сентября (2 недели) отводится для углубленной диагностики речевого развития в подготовительной группе, сбора анамнеза, составления планов коррекционной работы на год. После проведенной диагностики специалисты, работающие в логопедической группе. С 15 сентября начинается организованная образовательная коррекционно-логопедическая деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» осуществляется через регламентируемые (ООД – ориентировочная основа деятельности) и нерегламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей).

#### График работы учителя-логопеда

Таблица 4

День недели	Время работы
Понедельник	9.00 – 13.00
Вторник	9.00 – 13.00
Среда	9.00 – 13.00
Четверг	9.00 – 13.00
Пятница	9.00 – 13.00

#### Часы коррекционной работы МБДОУ «Детский сад №5» ТГО на 2021 – 2022 учебный год

Таблица №5

День недели.	Часы коррекционной работы с детьми	Часы консультативной работы с родителями и педагогами	Часы работы с документацией
Понедельник	9.00 – 9.25 (обучение грамоте «Звездочки») 9.40 – 10.00 (подгрупповая работа «Почемучки») 10.10 – 12.20 ( инд. занятия)	12.30 – 13.00	-

Вторник	9.05 – 10.10 (инд. занятия) 10.25 – 10.55(обучение грамоте «Теремок») 11.05 – 12.30 (инд. занятия)	-	12.30 – 13.00
Среда	9.05 – 9.20 (инд. занятие) 9.35 – 10.05 (подгрупповая работа «Теремок») 10.30 – 10.55 (обучение грамоте «Звездочки») 11.05 – 12.20 (инд. занятия)	-	12.30 – 13.00
Четверг	9.00 – 9.20(обучение грамоте «Почемучки») 9.30 – 12.15 (инд. занятия)	-	12.30 – 13.00
Пятница	9.10 – 9.35 (подгрупповая работа «Звездочки») 9.45 – 12.05 (инд. занятия)	12.30 – 13.00 (работа с педагогами)	-
<b>Общее время работы:</b>			<b>20 часов</b>

### Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

Таблица №6

Группы	Длительность занятий, мин.	Количество занятий		
		В неделю	В месяц	В год
Средняя группа	20 мин.	1	4	36
Старшая группа	25 мин	2	8	72
Подготовительная группа	30 мин	1	4	36
Всего:		4	16	144

### Расписание НОД по обучению грамоте

Таблица №7

День недели	Группа	Время
Понедельник	Старшая группа «Звездочки» - (обучение грамоте)	9.00 – 9.25
Вторник	Подготовительная «Теремки» - (обучение грамоте)	10.25 – 10.55
Среда	Старшая «Звездочка»- (обучение грамоте)	10.30 – 10.55
Четверг	Средняя «Почемучки»	9.00 – 9.20
Пятница	Индивидуальные занятия	9.05 – 12.20



### 3.3. Материально – техническое обеспечение работы учителя -логопеда

#### *Оснащение логопедического кабинета*

1. Настенное зеркало – 1 шт;
2. Парты для детей – 4 шт;
3. Стулья детские – 8 шт;
4. Стол для логопеда – 1 шт;
5. Стулья для взрослых – 1 шт;
6. Магнитная доска - 1 шт;
7. Раковина – 1 шт;
8. Стенка для пособий – 1 шт;
9. Настенная магнитная касса букв – 1 шт.

### 3.4. Особенности предметно-развивающей пространственной среды логопедического кабинета

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения. В логопедическом кабинете имеются следующие материалы.

#### ПОСОБИЯ

##### *Для проведения логопедического обследования:*

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование понимания речи;
3. Обследование связной речи;
4. Обследование грамматического строя речи;
5. Обследование состояния словарного запаса;
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
7. Обследование слоговой структуры слова;
8. Счетный материал для обследования;
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
10. Картинки и тексты

##### *Для формирования правильного звукопроизношения:*

1. Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

##### *Для формирования фонематического восприятия:*

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
3. Тексты на дифференциацию звуков

##### *Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:*

1. Предметные картинки
 

✓ Ягоды;	✓ Обувь;
✓ Головные уборы;	✓ Продукты;
✓ Мебель;	✓ Грибы;
✓ Птицы;	✓ Одежда;
✓ Растения;	✓ Посуда;

- ✓ Игрушки;
- ✓ Насекомые;
- ✓ Профессии;
- ✓ Деревья;
- ✓ Животные и их детеныши;
- ✓ Инструменты;
- ✓ Времена года;
- ✓ Овощи;
- ✓ Фрукты.

2. Предметные картинки на подбор антонимов;

3. Предметные картинки на подбор синонимов;

4. Многозначные слова;

5. Предметные картинки «один-много»;

6. Схемы предлогов;

7. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;

8. Пособия на согласование слов;

9. Деформированные тексты и др.

*Для развития связной речи:*

1. Серии сюжетных картинок;

2. Сюжетные картинки;

3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;

4. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов

**Список детей, зачисленных на занятия по обучению грамоте**

Средняя группа «Почемучки»

1. Березовская Даша
2. Губина Вика
3. Данилов Данил
4. Зубкова Даша
5. Иванов Миша
6. Иванова Даша
7. Кузнецов Лев
8. Лебедева Аня
9. Лугинин Илья
10. Макаренко Руслан
11. Макаренко Степан
12. Осенняя Вика
13. Пиляк Тимофей
14. Романов Тимофей
15. Смоленцев Роман
16. Сысоева Софья
17. Тененев Кирилл
18. Тешабоева Зарина
19. Тихонова Настя
20. Тюлюбаева Катя
21. Хлебникова Ульяна
22. Ярошенко Даша
23. Ярошенко Макар
24. Назарова Анжелика

**ПЛАН ЗАНЯТИЙ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ, ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКА  
ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

Период		№ п/п	№, тема занятия	Навыки овладения звуковым анализом и синтезом
Декабрь	1-я неделя	1	37. Звук [а]	Ознакомление с гласным звуком [а]
		2	38. Звук [а] (продолжение)	Формирование умений узнавать и выделять звук [а] среди гласных звуков, в начале слова
	2-я неделя	3	39. Звук [у]	Ознакомление с гласным звуком [у]
		4	40. Звук [у] (продолжение)	Формирование умений узнавать и выделять звук [у] среди гласных звуков, в начале слова
	3-я неделя	5	41. Звук [а], [у]	Формирование умения выделять из ряда звуков гласные [а], [у]
		6	42. Звуки [а], [у] (продолжение)	Закрепление умения выделять гласные звуки [а], [у] в начале слова, формирование умения анализировать сочетание гласных звуков <i>ау, уа</i>
	4-я неделя	7	43. Звук [и]	Ознакомление со звуком [и], формирование умения выделять его среди других гласных звуков
		8	44. Звук [и] (продолжить)	Формирование умений выделять и узнавать звук [и], анализировать сочетание гласных звуков <i>иа</i>
Январь	2-я неделя	9	45. Звук [о]	Ознакомление с гласным звуком [о], формирование умений узнавать и выделять среди других гласных звуков
		10	46. Звуки [а], [у], [и], [о]	Формирование умений выделять в речи звуки [а], [у], [и], [о], анализировать на слух сочетания гласных <i>ау, иа, уа, оу, уи</i>
	3-я неделя	11	47. Звук [м]	Ознакомление с согласным звуком [м], формирование умения выделять звук [м] в речи (изолированно, в слогах, словах)
		12	48. Звуки [м], [м']	Закрепление умения выделять в речи звук [м], формирование умения различать звуки [м], [м']
	4-я неделя	13	49. Звук [н]	Ознакомление с согласным звуком [н], формирование умений выделять звук [н] в речи (изолированно, в слогах, словах), осуществлять звуковой анализ слога <i>но</i>
		14	50. Звуки [н], [н']	Формирование умений выделять в речи звук [н], сравнить звуки [н], [н']
Февраль	1-я неделя	15	51. Звук [б]	Закрепление навыков узнавания и выделения звука [б] в речи (изолированно, в слогах, словах)
		16	52. Звуки [б] и [б']	Закрепление умений выделять в речи звук [б], дифференцировать звуки [б], [б'] по твердости – мягкости, осуществлять звуковой анализ слога <i>би</i>
	2-я	17	53. Звук [п]	Ознакомление с согласным звуком [п],

	неделя			формирование умения выделять звук [п] в речи (изолированно, в слогах, словах)
Февраль		18	54. Звуки [п], [п']	Формирование умений выделять в речи согласный звук [п], сравнивать звуки [п], [п']
	3-я неделя	19	55. Звуки [б], [п]	Закрепление навыков четкого произношения и различения звуков [б], [п] (звонкий – глухой)
		20	56. Звук [д]	Ознакомление с согласным звуком [д], формирование умения выделять звук [д] в речи (изолированно, в слогах, словах)
	4-я неделя	21	57. Звуки [д], [д']	Формирование умения различать твердые и мягкие звуки [д], [д']
		22	58. Звук [т]	Ознакомление с согласным звуком [т], формирование умения выделять звук [т] в речи (изолированно, в слогах, словах)
Март	1-я неделя	23	59. Звуки [т], [т']	Закрепление умений различать звуки [т], [т'], формирование умения осуществлять звуковой анализ слога <i>ту</i>
		24	60. Звуки [д], [т]	Обучение различению звонких и глухих звуков [д], [т]
	2-я неделя	25	61. Звук [в]	Ознакомление с согласным звуком [в], формирование умения выделять звук [в] в речи (изолированно, в слогах, словах)
		26	62. Звуки [в], [в']	Закрепление умений различать звуки [в], [в'], сравнивать их по твердости - мягкости
	3-я неделя	27	63. Звук [ф]	Формирование умений правильно произносить и выделять в речи звук [ф] (изолированно, в слогах, словах)
		28	64. Звуки [ф], [ф']	Закрепление навыков произношения и различения звуков [ф], [ф']
Апрель	1-я неделя	29	65. Звуки [в], [ф']	Формирование умения различать звуки [в], [ф] в речи (изолированно, в слогах, словах)
		30	66. Звук [к]	Ознакомление с согласным звуком [к], формирование умения выделять звук [к] в речи (изолированно, в слогах, словах)
	2-я неделя	31	67. Звуки [к], [к']	Формирование умений сравнивать, различать твердые и мягкие звуки [к], [к'], осуществлять звуковой анализ слога <i>ку</i>
		32	68. Звук [г]	Закрепление умений правильно произносить звук [г], выделять его в речи (изолированно, в слогах, словах)
	3-я неделя	33	69. Звуки [г], [г']	Формирование умений сравнивать, различать звуки [г], [г'] по твердости – мягкости, осуществлять звуковой анализ слога <i>га</i>
		34	70. Звуки [к], [г]	Сравнение и различение глухих и звонких звуков [к], [г]
	4-я	35	71. Звук [х]	Ознакомление со звуком [х], закрепление

	неделя			умений правильно его произносить и выделять в речи (изолированно, в слогах, словах)
		36	72. Звук [х], [х']	Закрепление умений различать звуки [х], [х'] по твердости – мягкости, осуществлять звуковой анализ слогов <i>ха, хи</i>

**Список детей, зачисленных на занятия по обучению грамоте**

## Старшая группа «Звездочки»

1. Бондаренко Рита
2. Бирюков Мирон
3. Елисеенко Василиса
4. Захаров Вячеслав
5. Зеленцов Глеб
6. Ивко Егор
7. Карипанова Влада
8. Кашеева Татя
9. Козлов Егор
10. Крупка Катя
11. Мамизирова Таисия
12. Подрядчек Доминика
13. Приходько Татьяна
14. Ревякина Ульяна
15. Селедков Тимофей
16. Сковинна Софья
17. Трубейчук Гриша
18. Удалой Андрей
19. Урбан Кира
20. Хасанова Геля
21. Хопта Саша
22. Черкасов Петр
23. Черкасова Лиза

**Комплексно – тематическое планирование в старшей группе**

<b>№ Занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Развитие фонематического слуха</b>	<b>Развитие и укрепление мелкой моторики пальцев рук</b>
1	<i>Обследование фонематического слуха</i>		
2	Мир звуков. Звуки речи	Повторение понятий: «звук», «звуки речи»	Повторение названий пальцев рук. Игра «Гребешок»
3 – 4	Гласный звук [а], буква <i>А, а</i>	Выделение звука [а] в слове. Понятие: гласный (свободный) звук	Правила пользования карандашом, ручкой. Штриховка и письмо печатной буквы <i>А, а</i> . игра «Домик»
5 – 6	Гласный звук [о], буква <i>О, о</i>	Выделение звука [о] в слове. Определение места звука [о] в слове	Упражнение в правильном пользовании карандашом. Штриховка и письмо печатной буквы <i>О, о</i> . Обводка по контуру.
7 – 8	Гласный звук [ы], буква <i>ы</i>	Определение места звука [ы] в слове. Определение количества звуков в слове.	Штриховка и письмо печатной буквы <i>ы</i> . Обводка рисунка по контуру. Игра «Лесенка».
9 – 10	Гласный звук [и], буква <i>И, и</i>	Определение и обозначение гласных звуков [а], [о], [ы], [и]. Определение количества звуков в слове.	Штриховка и письмо печатной буквы <i>И, и</i> . Обводка рисунка сверху вниз. Игры «Шарик», «Домик».
11 – 12	Гласный звук [у], буква <i>У, у</i>	Узнавание слов по количеству звуков.	Штриховка и письмо печатной буквы <i>У, у</i> . Обводка по контуру. Игра «Петушок».
13 – 14	Согласные звуки [н], [н'], буква <i>Н, н</i>	Артикуляционные признаки согласных звуков. Нахождение звуков [н], [н'] в слове. Особенности звуков [н], [н']. Игра «Камень – вата».	Штриховка и письмо печатной буквы <i>Н, н</i> . Обводка по контуру.
15 – 16	Согласные звуки [м], [м'], буква <i>М, м</i>	Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение твердости и мягкости согласных звуков [м], [м']	Штриховка и письмо печатной буквы <i>М, м</i> . Обводка рисунка по контуру.
17 – 18	Согласные звуки [т], [т'], буква <i>Т, т</i>	Определение гласных и согласных звуков по артикуляции. Определение мягкости и твердости согласных	Штриховка и письмо печатной буквы <i>Т, т</i> . Игра «Мешочек – коробочка»



		по артикуляции, игра «Мешочек – коробочка».	
19 – 20	Согласные звуки [к], [к’], буква <i>К, к</i>	Выбор слов по количеству звуков. Упражнение в определении твердости – мягкости согласных звуков [к], [к’]. Обозначение звуков слова условными знаками.	Штриховка и письмо печатной буквы <i>К, к</i> . Обводка по контуру.
21 – 22	Согласные звуки [р], [р’], буква <i>Р, р</i>	Выбор слов с данным звуком, определение места звука в слове. Упражнение в определении количества слогов. Выбор слова по заданной схеме. Самостоятельное определение количества звуков и их анализ в слове.	Штриховка и письмо печатной буквы <i>Р, р</i> . Игра «Замок». Обводка линий слева направо.
23 – 24	Согласные звуки [л], [л’], буква <i>Л, л</i>	Упражнение в определении звуков [л], [л’] в словах и слогах	Штриховка и письмо печатной буквы <i>Л, л</i> . Обводка линий слева направо.
25 – 26	Согласные звуки [в], [в’], буква <i>В, в</i>	Упражнение в определении места звука [в], [в’] в слове. Упражнение в определении количества слогов в слове. Построение звуковой модели слова. Обозначение звуков буквами.	Штриховка и письмо печатной буквы <i>В, в</i> . Обводка наклонной линии с крючком влево
27 – 28	Согласные звуки [с], [с’], буква <i>С, с</i>	Определение места звука [с], [с’] в слове. Анализ особенностей артикуляции глухих согласных. Построение звуковых моделей слов.	Штриховка рисунков изогнутыми линиями. Штриховка и письмо печатной буквы <i>С, с</i> . Игры «Стул», «Стол»
29 – 30	Согласные звуки [п], [п’], буква <i>П, п</i>	Выбор слов, начинающихся на звук [п], [п’], из текста. Выбор гласных буквы для обозначения мягкости согласных. Определение и обозначение количества слогов в словах. Выбор пропущенной буквы в словах.	Штриховка и письмо печатной буквы <i>П, п</i> . Печатание букв под диктовку.
31 – 32	Согласные звуки [з], [з’], буква <i>З, з</i>	Анализ артикуляции звонких согласных [з], [з’], сопоставление их с глухими [с], [с’].	Штриховка и письмо печатной буквы <i>З, з</i> . Обводка рисунка

		Выбор слова к звуковой модели. Объединение слов в группы по первому звуку.	
33 – 34	Согласные звуки [б], [б'], буква Б, б	Упражнение в звуковом и слоговом анализе слов. Сопоставление звуков [п], [п'] – [б], [б']. Объединение слов в группы по количеству слогов.	Штриховка и письмо печатной буквы Б, б. Обводка рисунка. Игры «Грабли», «Шарик».
35 – 36	Согласные звуки [д], [д'], буква Д, д	Звуковой анализ слов со звуками [д],[д']. Повторение букв, обозначающих гласные звуки. Сопоставление звуков [т], [т'] – [д], [д']	Штриховка и письмо печатной буквы Д, д. Обводка рисунка.
37 – 38	Согласный мягкий звук [й], буква Й, й	Наблюдение за особенностью артикуляции согласного звука [й]. Выбор слов со звуком [й] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с мягким согласным [й].	Штриховка и письмо печатной буквы Й, й. Обводка узора под диктовку.
39 – 40	Буква Я, я – показатель мягкости согласных звуков	Анализ произношения слов, начинающихся со звука [йа], обозначение их буквой Я. Анализ звука [а] после мягких согласных и обозначение его буквой Я (мя, ля, тя, дя)	Штриховка и письмо печатной буквы Я, я. Нахождение изученных букв в рисунке и обводка их по контуру.
41 – 42	Согласные звуки [г], [г'], буква Г, г	Упражнение в определении места звуков [г], [г'] в словах и обозначение их условными знаками. Сопоставление звонких и глухих согласных [г], [г'] – [к], [к']	Штриховка и письмо печатной буквы Г, г. Письмо волнообразной линии по образцу, обводка рисунка. Игра «Петушок».
43 – 44	Согласный мягкий звук [ч'], буква Ч, ч	Выбор слов с мягким согласным звуком [ч'], определение его места в слове. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком. Подбор слов к определенной звуковой схеме.	Штриховка и письмо печатной буквы Ч, ч. Обводка петлеобразной линии. Игра «Зайка и зеркало».
45 – 46	Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш	Анализ артикуляции твердого согласного [ш], определение места звука в словах. Упражнение в звуковом анализе слов со звуком [ш].	Штриховка и письмо печатной буквы Ш, ш. Обводка волнообразной линии. Игра «Краб».

47 – 48	Гласный звук [э], буква Э, э	Анализ артикуляции гласного звука [э]. Выбор слов с данным звуком в начале слова.	Штриховка и письмо печатной буквы Э, э. Обводка овальных фигур. Игра «Землемерка».
49 – 50	Буква Е, е – показатель мягкости согласных звуков	Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йэ], и обозначение их буквой Е. Наблюдение за звуком [э] после мягких согласных и обозначение его буквой Е. Звуковой анализ таких слов.	Штриховка и письмо печатной буквы Е, е. Штриховка вытянутых фигур. Обводка по образцу. Игры «Грабли», «Большой веер».
51 – 52	Буква Ё, ё – показатель мягкости согласных звуков	Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йо], и обозначение их буквой Ё. Наблюдение за звуком [о] после мягких согласных и обозначение его буквой Ё. Звуковой анализ таких слов.	Штриховка и письмо печатной буквы Ё, ё. Обводка по образцу.
53 – 54	Согласный твердый звук [ж], буква Ж, ж	Выбор слов с твердым звуком [ж], определение места данного звука в словах. Упражнение в составлении звуковых схем слов со звуком [ж] и обозначение звуков буквами.	Штриховка и письмо печатной буквы Ж, ж. Обводка рисунков по образцу. Игры «Замок», «Шарик».
55 – 56	Согласные звуки [х], [х'], буква Х, х	Наблюдение за артикуляцией глухого согласного звука [х]. Определение места звука [х] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами.	Штриховка и письмо печатной буквы Х, х. Обводка и штриховка фигур под диктовку. Игры «Кукольный веер», «Домик».
57 – 58	Буква Ю, ю – в начале слова и как показатель мягкости согласных звуков	Анализ произношения слов, начинающихся звуками [й'у] и обозначение этих звуков буквой Ю. Наблюдение за звуком [у] после мягких согласных и обозначение его буквой Ю. Звуковой анализ слов.	Штриховка и письмо печатной буквы Ю, ю. Игра «Гребешок».
59	Согласный твердый звук [ц], буква Ц, ц	Определение места звука [ц] в словах. Упражнять в звуковом анализе слов с данным	Штриховка и письмо печатной буквы Ц, ц.

		звук и обозначение звуков буквами	
60	Согласные звуки [ф], [ф'], буква <i>Ф, ф</i>	Определение места звука [ф], [ф'] в словах. Упражнять в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами	Штриховка и письмо печатной буквы <i>Ф, ф</i> .
61	Буквы <i>ь, ъ</i>	Упражнять в звуковом анализе слов.	Штриховка и письмо печатной буквы <i>ь, ъ</i> .
62	Согласный мягкий звук [щ'], буква <i>Щ, щ</i>	Определение места звука [ф], [ф'] в словах. Упражнять в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами	Штриховка и письмо печатной буквы <i>Щ, щ</i> .
63	Обследование детей на конец года		

**Список детей, зачисленных на занятия по обучению грамоте**

Подготовительная группа «Теремок»

1. Абушаев Костя
2. Глаголев Кирилл
3. Данилова Алина
4. Евхут Лев
5. Ерш Даша
6. Иванцов Матвей
7. Крекшина Даша
8. Кургузов Родион
9. Лупиногов Никита
10. Мерзляков Арсений
11. Нефедов Денис
12. Охотник Констя
13. Погожева Альбина
14. Разбойников Степан
15. Рыжак Анна
16. Синева Вика
17. Суганова Стася
18. Тихонова Катя
19. Толстов Данил
20. Хлупина Евсения
21. Чепрасов Макар
22. Чистяков Данил

**Комплексно – тематическое планирование в подготовительной группе**

Цель	Совместная образовательная деятельность
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b>1 – я неделя. Тема «Знакомство со звуками, словом»</b>	
<p>Познакомить детей со звучащим словом.                      Формировать представление о том, что речь состоит из слов, а слова – из звуков.                      Дать представление о многообразии слов.                      Учить интонационному выделению звука в словах.</p>	<p>Дидактическая игра «Что звучит вокруг нас?»                      Слушание стихотворения М. Пляцковского «Какие бывают слова?»                      Физкультминутка с офтальмотренажером «Веселые человечки».                      Дидактические игры «Зоопарк», «Подскажи словечко».                      Закрашивание нарисованных на листе предметов.</p>
<b>2 – я неделя. Тема «Знакомство со звучащим словом»</b>	
<p>Продолжить знакомство детей со звучащим словом.                      Учить сравнивать слова по звучанию; дать представление о том, что слова звучат по – разному и похожи.                      Учить детей самостоятельно подбирать слова, сходные по звучанию.                      Развивать фонематический слух, совершенствовать выразительность речи, вызывать интерес к слову.                      Способствовать расширению зрительных горизонтов.                      Развивать мелкие группы мышц.</p>	<p>Загадывание загадок.                      Игра «Эхо».                      Физкультминутка с офтальмотренажером «Гусь – физкультурник».                      Игры «Слова – друзья», «Звуки перепутались», «Зарисовка слов».</p>
<b>3 – я неделя. Тема «Звуки и буквы»</b>	
<p>Познакомить детей с гласными и согласными звуками; учить распознавать их на слух, правильно произносить.                      Дать представление о твердых и мягких, звонких и глухих согласных, учить различать их на слух.                      Учить четко различать элементарные единицы письменной (буквы) и устной речи (звуки)</p>	<p>Игра «Говорящий мяч».                      Физкультминутка с офтальмотренажером «Оса жужжит, кружится».                      Чтение сказки «Волшебник из Грамматического царства»</p>
<b>Игра – занятие «В гостях у АБВГДейки» (дополнительно)</b>	
<p>Закреплять ранее изученные звуки и буквы, умение отличать гласные звуки от согласных, звуки от букв.                      Продолжать упражнять детей в умении делить слова на слоги.                      Развивать интеллект, логическое мышление, зрительную ориентацию.</p>	<p>Игра «Каждую буковку – в свой домик».                      Разгадывание загадок о животных.                      Физкультминутка с офтальмотренажером «Вот сорока – белобока».                      Игра «Верни убегающую букву в окошечко».</p>

<p>Пополнять словарный запас. Способствовать развитию зрительно – поисковой активности и расширению пространственных горизонтов.</p>	
<p><b>4 – я неделя. Тема «Звук [а] и буква А»</b></p>	
<p>Познакомить детей с гласным звуком и буквой А. Учить определять позицию звука в слове. Упражнять в интонационном выделении звука в слове. Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Упражнять в печатном написании буквы и выкладывание ее из палочек. Расширять зрительный горизонты.</p>	<p>Игра «Я в окошечко гляжу, что увижу – расскажу». Чтение стихотворения Е. Благиной «А у нас есть девочка...» Физкультминутка с офтальмотренажером «Аист». Работа с картинками: одежда, в названии которой есть звук [а]</p>
<p style="text-align: center;"><b>ОКТАБРЬ</b></p>	
<p><b>1 – я неделя. Тема «Звук [о] и буква О»</b></p>	
<p>Познакомить с гласным звуком [о] и буквой О. Формировать навык звуко – буквенного анализа. Учить определять позицию звука в слове. Способствовать расширению зрительных горизонтов. Активизировать познавательную активность детей.</p>	<p>Игра «Кто больше?» Работа со стихотворением В. Лунина «Облако, облако...» Физкультминутка с офтальмотренажером «Физкультурой нам не лень заниматься каждый день». Знакомство с буквой О. Дидактическое упражнение «Собери бусы на ниточку».</p>
<p><b>2 – я неделя. Тема «Звук [у] и буква У»</b></p>	
<p>Познакомить детей со звуком [у] и буквой У. Совершенствовать фонематический слух. Учить определять позицию звука в слове (начало, середина, конец). Развивать мышление, фантазию детей. Активизировать познавательную деятельность.</p>	<p>Работа со стихотворением В. Лунина «Устала» утка на пруду...» Разгадывание загадок. Работа со стихотворением Е. Благиной «У опушки две старушки...» Физкультминутка с офтальмотренажером «Медвежата в чаще жили». Работа с картинками, в названиях которых есть звук [у]. Печатание буквы У.</p>
<p><b>3 – я неделя. Тема «Звук [и] и буква И»</b></p>	
<p>Познакомить детей с гласным звуком [и] и буквой И. Совершенствовать фонематический слух. Учить детей находить слова с новым звуком и определять его позицию в слове.</p>	<p>Игры «Синоптики сообщают», «Поймай слово», «Собери ягоды в корзину», «Кто больше?» Работа со стихотворением В. Лунина «Играл с иглой воздушный шар».</p>

<p>Учить читать слоги с пройденными буквами, упражнять в печатном написании букв.</p>	<p>Физкультминутка с офтальмотренажером «Прилетел комар в лесочек». Знакомство с буквой <b>И</b>. Печатание буквы <b>И</b>.</p>
<p><b>4 – я неделя. Тема «Звук [э] и буква Э</b></p>	
<p>Познакомить детей с гласным звуком [э] и буквой Э. Учить самостоятельно находить слова со звуком [э], определять его позицию в слове. Учить разгадывать загадки, развивать логическое и аналитическое мышление. Закреплять знания о протяженности слов. Развивать фонематический слух. Расширять зрительные горизонты детей.</p>	<p>Игра «Отгадай – ка!» Разгадывание загадок, в ответах которых есть звук [э]. Чтение стихов со звуком [э]. Работа с офтальмотренажером «Поездка». Печатание буквы Э.</p>
<p style="text-align: center;"><b>НОЯБРЬ</b></p>	
<p><b>1 – я неделя. Тема «Звуки [м], [м'] и буква М»</b></p>	
<p>Познакомить с согласными звуками [м], [м'] и буквой М. Учить различать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, отличать согласные от гласных, звуки от букв. Формировать навыки звуко – буквенного анализа. Учить читать слоги с новой буквой. Способствовать расширению пространственных ориентиров.</p>	<p>Физкультминутка с офтальмотренажером «Муха – Цокотуха». Чтение стихотворений с буквой М. Выкладывание буквы из палочек, печатание слога <b>МУ</b>.</p>
<p><b>2 – я неделя. Тема «Звуки [л], [л'] и буква Л»</b></p>	
<p>Познакомить детей с согласными звуками [л], [л'] и буквой Л. Учить находить слова с новыми звуками и определять их позицию в словах. Учить различать на слух твердый и мягкий согласный звук [л]. Упражнять детей в образовании новых слов от слова – образца. Способствовать расширению зрительных ориентиров.</p>	<p>Пение мелодии песни «Улыбка» (муз. В. Шаинского). Игры «Посели животных», «Составь пирамиду», «Загадки старого лиса», «Слияние», «Составь слово», «Дорисуй слово». Физкультминутка с офтальмотренажером «Зайка».</p>
<p><b>3 – я неделя. Тема «Звуки [н], [н'] и буква Н»</b></p>	
<p>Познакомить детей с согласными звуками [н], [н'] и буквой Н.</p>	<p>Игры «Узнай сказку», «Мяч лови – имя назови», «Твердый – мягкий», «Два капитана».</p>



<p>учить находить слова с новыми звуками и определять их позицию в словах.          Учить читать слоги и слова.          Развивать фонематический слух.          Активизировать познавательную активность детей.</p>	<p>Работа с картинками: предметы, в названиях которых есть звук [н].          Физкультминутка с офтальмотренажером «Ты, Незнайка, не зевай!»          Выкладывание буквы <b>Н</b> из палочек, печатание.</p>
<b>4 – я неделя. «звуки [р], [р'] и буква Р»</b>	
<p>Познакомить детей с согласными звуками [р], [р'] и буквой <b>Р</b>.          Учить детей самостоятельно придумывать слова с новыми звуками и определять позицию звуков в словах.          Учить на слух различать твердые и мягкие согласные звуки, отличать звуки от букв          Упражнять в печатном написании буквы.          Развивать зрительно – двигательную координацию».           Активизировать познавательную деятельность.</p>	<p>Работа с использованием сказок «Теремок», «Буратино», «Красная Шапочка», книг Э. Успенского про Простоквашино.          Физкультминутка с офтальмотренажером «К нам в группу прилетела бабочка с лесной полянки».          Игра «Ну – ка, буква, отзовись!»          Знакомство с буквой: чтение стихотворения Е. Тарлапан и др.          Печатание буквы <b>Р</b>.</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<b>1 – я неделя. Тема «Звуки [п], [п'] и буква П»</b>	
<p>Познакомить детей с согласными звуками [п], [п'] и буквой <b>П</b>.          учить самостоятельно находить слова с новыми звуками и определять их позицию в словах.          Учить различать твердые и мягкие, согласные и гласные звуки.          Закреплять умение отличать звуки от букв.          Способствовать расширению зрительных горизонтов.</p>	<p>Дидактическое упражнение «Самый хороший рассказчик».          Работа с картинками: предметы, в названиях которых есть звуки [п], [п'].          Физкультминутка с офтальмотренажером «Попугай».          Знакомство с буквой <b>П</b>: чтение стихотворений, разгадывание загадок.          Печатание буквы <b>П</b> и слогов.          Игра «Ночь – день».</p>
<b>2 – я неделя. Тема «Звук [ш] и буква Ш»</b>	
<p>Познакомить детей со звуком [ш] и буквой <b>Ш</b>.          Учить находить звук и букву в словах. Составлять слова по заданной звуковой и слоговой характеристике.          Стимулировать зрительно – поисковую активность.</p>	<p>Игра «Далеко – близко», «Пузырь», «кто внимательный?», «Сюрприз», «Слова расстроились».          Знакомство с буквой <b>Ш</b> с помощью стихотворений и загадок.          Физкультминутка с офтальмотренажером «Шар воздушный шаловливый».          Дорисовывание и раскрашивание кругов.</p>

<b>Печатание буквы Ш.</b>	
<b>3 – я неделя. «Звук [ш] и буква Ш»</b>	
<p>Познакомить детей с согласными звуками [ш] и буквой Ш. Закреплять умение выделять нужный звук в словах, делить слова на слоги и преобразовывать их в словах с большим количеством слогов. Учить читать слоги и слова. Закреплять умение отличать гласные звуки от согласных, звуки от букв. Способствовать развитию зрительно – двигательной координации.</p>	<p>Речевая разминка у окна «Беседа о зимних явлениях в природе». Работа с картинками: предметы, в названиях которых есть звук [ш]. Игры «Составь слово», «Кто в домике живет?» Знакомство с буквой Ш с помощью стихотворений, загадок. Выкладывание буквы Ш из полосок бумаги.</p>
<b>4 – я неделя. Тема «Звуки [г], [г'] и буква Г»</b>	
<p>Познакомить детей с согласными звуками [г], [г'] и буквой Г. Учить различать звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные, отличать согласные звуки от гласных, звуки от букв. Учить разгадывать загадки, понимать поэтическое представления, лежащие в основе загадки. Упражнять в определении позиции звука в слове. Учить находить родственные слова. Способствовать расширению зрительных ориентиров, развитию зрительно – двигательной координации.</p>	<p>Речевая разминка у окна «Какое сегодня утро?» Игра «Каждой вещи – свое место», «Гуси», «Буква потерялась». Физкультминутка с офтальмотренажером «Гусенок». Знакомство с буквой Г с помощью стихотворений и загадок. Рисование того, на что похожа буква Г.</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>	
<b>3 – я неделя. Тема «Буква Е и Ё»</b>	
<p>Познакомить детей с буквами Е и Ё. Помочь понять их роль в словах. Формировать навыки звуко – буквенного анализа. Развивать фонематический слух. Учить связно излагать мысли. Способствовать развитию зрительно – поисковой активности.</p>	<p>Речевая разминка у окна «Я в окошко погляжу, все, что вижу, расскажу». Физкультминутка с офтальмотренажером «Ежик». Знакомство с буквами с помощью стихотворений и загадок. Отыскивание картинок, в названиях которых есть буквы Е, Ё. Звуко – буквенный анализ слов «мел», «лён». Проговаривание чистоговорок.</p>
<b>4 – я неделя. «Звуки [х], [х'] и буква Х»</b>	
<p>Познакомить с согласными звуками [х], [х'] и буквой Х. Учить различать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. Формировать навык звуко – буквенного анализа.</p>	<p>Речевая разминка у окна «Письмо от Хрюши». Игры «Хрюшины загадки», «Мяч по кругу», «Слоговые домики», «Буква потерялась». Физкультминутка с офтальмотренажером «Хомка».</p>

<p>Развивать фонематический слух. Учить читать слова с пройденными звуками. Развивать графические навыки и умения работать с карандашом. Способствовать раскрепощению мышц тела.</p>	<p>Определение звуков [х], [х'] в словах стихотворения. Знакомство с буквой <b>Х</b> с помощью стихотворений и загадок. Печатание буквы <b>Х</b> с гласными.</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<b>1 – неделя. Тема «Звуки [к], [к'] и буква К»</b>	
<p>Познакомить детей с согласными звуками [к], [к'] и буквой <b>К</b>. формировать навыки звуко – буквенного анализа слова. Учить находить звук по заданной звуко – буквенной характеристике, читать слоги и слова. Развивать воображение, логическое мышление. Стимулировать зрительно – поисковую активность.</p>	<p>Речевая разминка у окна «За что любим цирк?» Придумывание слов, определение позиции звука [к] в этих словах. Чистоговорка: «Сундучок, сундучок, приоткройка – ка свой бочок». Физкультминутка с офтальмотренажером «Веселые клоуны». Знакомство с буквой <b>К</b> с помощью стихотворений и загадок. Дописывание недостающих частей буквы <b>К</b>.</p>
<b>2 – я неделя. Тема «Звуки [б], [б'] и буква Б»</b>	
<p>Познакомить детей с согласными звуками [б], [б'] и буквой <b>Б</b>. учить различать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Закреплять умение отличать звуки от букв. Упражнять в делении слов на слоги. Учить читать слова с пройденными буквами. Развивать зрительно – двигательную координацию.</p>	<p>Речевая разминка у окна «Какое сегодня солнце». Игра «Подбери зверю инструмент», «Буква потерялась». Физкультминутка с офтальмотренажером «Бег с буквой <b>Б</b>». Знакомство с буквой <b>Б</b> с помощью стихотворений и загадок. Составление слогов с буквой <b>Б</b>, чтение их. Печатание буквы. Рисование угощений, в названиях которых есть звуки [б] и [б']</p>
<b>3 – я неделя. Тема «Звук [ч] и буква Ч»</b>	
<p>Познакомить с согласным звуком [ч] и буквой <b>Ч</b>. Отличать всегда мягкий звук от основных согласных звуков. Закреплять умение отличать звуки от букв. Упражнять в делении слов на слоги. Учить читать слова с пройденными буквами.</p>	<p>Игры «Выбери картинку», «Подбери словечко», «День и ночь». Знакомство с буквой <b>Ч</b> с помощью стихотворений и загадок. Выкладывание из букв слов – отгадок. Физкультминутка с офтальмотренажером «Веселые человечки». Выкладывание буквы <b>Ч</b> из палочек, печатание в тетради.</p>
<b>4 – я неделя. Тема «Звуки [з], [з'] и буква З»</b>	
<p>Познакомить детей с согласными звуками [з], [з'] и буквой <b>З</b>. учить находить слова с этими звуками, определять их позицию в слове.</p>	<p>Знакомство с песенками большого и маленького комара ([з], [з']). Игры «Не ошибись», «Садовник», «Угадай мелодию», «Живые буквы». Физкультминутка с офтальмотренажером «Шар воздушный</p>

<p>Пробуждать интерес к ритмико – слоговому строению слова. Развивать фонематический слух. Активизировать познавательную деятельность детей.</p>	<p>шаловливый». Знакомство с буквой <b>З</b> с помощью стихотворений и загадок. Печатание буквы <b>З</b>. Игровое упражнение «Солнышко».</p>
<b>МАРТ</b>	
<b>1 – я неделя. Тема «Согласные звуки [с], [с'] и буква С»</b>	
<p>Познакомить детей с согласными звуками [с], [с'] и буквой <b>С</b>. продолжить формировать навыки звуко – буквенного и слогового анализа. Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Закреплять умение отличать гласные звуки от согласных, звуки от букв. Развивать зрительную ориентацию.</p>	<p>Речевая разминка у окна: беседа о времени года, погоде, осадках. Название слов, в которых «живут» звук [с] и звук [с']. Игры «Кто внимательный?», «Кто наоборот?», «Прятки», «Придумай первый слог». Чистоговорки: <i>Са – са – са – в лесу бегают лиса.</i> <i>Су – су – су – волку голодно в лесу.</i> Знакомство с буквой <b>С</b> с помощью стихотворений и загадок. Физкультминутка с офтальмотренажером «Сова». Отыскивание картинок с нужными звуками. Добавление звуков [с], [с'] в словах, их чтение.</p>
<b>2 – я неделя. Тема «Звуки [д], [д'] и буква Д»</b>	
<p>Познакомить детей с согласными звуками [д], [д'] и буквой <b>Д</b>. Учить определять позицию звуков в слове. Учить различать звонкие и глухие, мягкие и твердые звуки. Учить читать слоги и слова с буквой <b>Д</b>. Способствовать развитию зрительно – поисковой активности.</p>	<p>Речевая разминка у окна: Беседа о весенних явлениях в природе. Знакомство со звуками [д], [д'] с помощью стихотворений и загадок. Физкультминутка с офтальмотренажером «Дятел». Игра «Слияние». Выкладывание буквы <b>Д</b> из полосок бумаги.</p>
<b>3 – я неделя. Тема «Звуки [т], [т'] и буква Т»</b>	
<p>Познакомить детей с согласными звуками [т], [т'] и буквой <b>Т</b>. Закрепить умение отличать звуки от букв. Развивать фонематический слух. Учить определять позицию звуков в словах. Учить читать слоги и слова с пройденными буквами. Упражнять в написании слов. Стимулировать зрительно – поисковую активность, развивать</p>	<p>Речевая разминка у окна: разгадывание загадок. Работа с картинками: предметы, в которых есть звуки [т], [т']. Игры «Твердое – мягкое», «Кто больше?», «Посели букву», «Слоговая таблица», «Волшебные картинки». Чтение рассказа Е. Агранович про букву <b>Т</b>. Знакомство с буквой <b>Т</b> с помощью стихотворений и загадок. Физкультминутка с офтальмотренажером «Полет птицы».</p>

зрительно – двигательную координацию.	
<b>4 – я неделя. Тема «Звуки [в], [в'] и буква В»</b>	
<p>Познакомить детей с согласными звуками [в], [в'] и буквой <b>В</b>.</p> <p>Учить составлять слоги и слова с буквой <b>В</b>, читать их.</p> <p>Фиксировать зрительное внимание на звуковых свойствах предметов.</p> <p>Развивать воображение и логическое мышление.</p>	<p>Речевая разминка у окна «Я в окошко погляжу, все, что вижу, расскажу».</p> <p>Знакомство со звуками [в], [в'].</p> <p>Знакомство с буквой <b>В</b> с помощью сказки.</p> <p>Игры «Слоговые домики», «Отыщи детенышей и помести на экологическое панно», «Футбол».</p> <p>Физкультминутка с офтальмотренажером «Волшебный листочек».</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>	
<b>1 – я неделя. Тема «Звуки [ф], [ф'] и буква Ф»</b>	
<p>Познакомить детей с согласными звуками [ф], [ф'] и буквой <b>Ф</b>.</p> <p>Закрепить умение отличать гласные звуки от согласных, звуки от букв.</p> <p>Учить различать на слух твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные.</p> <p>Упражнять в определении позиции звука в слове.</p> <p>Активизировать речь детей.</p> <p>Способствовать расширению зрительных горизонтов.</p>	<p>Речевая разминка у окна: «Далеко – близко, высоко – низко».</p> <p>Работа с картинками: предметы, в названиях которых есть звуки [ф] и [ф'].</p> <p>Знакомство с буквой <b>Ф</b> с помощью стихотворений и загадок.</p> <p>Игра «В магазин за покупками».</p> <p>Физкультминутка с офтальмотренажером «Филин»</p> <p>Рисование комнатного растения, название которого начинается со звука [ф].</p> <p>Выкладывание буквы <b>Ф</b> из полосок бумаги.</p>
<b>2 – я неделя. Тема «звук [ж] и буква Ж»</b>	
<p>Познакомить детей с согласным твердым звуком [ж] и буквой <b>Ж</b>.</p> <p>Учить различать звонкие и глухие согласные звуки, отличать звуки от букв, определять позицию звука в слове.</p> <p>Учить составлять предложение.</p> <p>Активизировать познавательную деятельность детей.</p> <p>Стимулировать зрительно – двигательную активность детей.</p>	<p>Чтение стихотворения К. Львова «Как – то летом на лужайке».</p> <p>Игры «Исправь ошибки насекомых», «Какая картинка лишняя?», «Скажи громче, тише», «Лесенка», «Составь слово».</p> <p>Физкультминутка с офтальмотренажером «Жук».</p> <p>Знакомство с буквой <b>Ж</b> с помощью стихотворений и загадок.</p> <p>Сочинение сказки со словами, в которых есть буква <b>Ж</b>.</p> <p>Выкладывание буквы из полосок бумаги.</p> <p>Печатание «песенки» жука («ж – ж – ж»).</p>
<b>3 – я неделя. Тема «Звук [й] и буква Й»</b>	
<p>Познакомить детей с согласным звуком [й] и буквой <b>Й</b>.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p>	<p>Речевая разминка у окна: игра «Далеко – близко».</p> <p>Игры «Поймайте звук», «Кто больше?», «Измени слово»,</p>

<p>Учить определять позицию звука в слове. Закреплять умение отличать звонкие и глухие согласные и гласные звуки, звуки от букв. Развивать зрительно – двигательную координацию. Способствовать расширению пространственных ориентиров.</p>	<p>«Волшебные превращения». Физкультминутка с офтальмотренажером «Зайка». Подвижная игра «Карусель». Выполнение задания: вставь пропущенные буквы. Знакомство с буквой <b>Й</b> с помощью стихотворений. Выкладывание буквы из полосок бумаги.</p>
<b>4 – я неделя. Тема «Гласный звук [ы] и буква Ы»</b>	
<p>Познакомить с гласным звуком [ы] и буквой <b>Ы</b>. Учить определять позицию звука в слове. Формировать умение принять учебную задачу и разрешить ее самостоятельно. Совершенствовать фонематический слух. Учить писать печатную букву <b>Ы</b>, ориентируясь на образец.</p>	<p>Речевая разминка у окна: «Я в окошко погляжу, все, что вижу, расскажу». Знакомство с буквой <b>Ы</b> с помощью белорусской народной сказки «Пых», стихотворений. Игры «Кто больше?», «Волшебные превращения». Физкультминутка с офтальмотренажером «Раз, два, три, четыре, мышцы дернули за гири» Выкладывание буквы из полосок бумаги. Вписывание пропущенной буквы <b>Ы</b> в слова.</p>
<b>МАЙ</b>	
<b>1 – я неделя. Тема «Буква Ю»</b>	
<p>Познакомить с гласной буквой Ю. Учить находить слова с новой буквой. Пробуждать интерес к ритмико – слоговому строению слова. Учить читать слоги и слова. Развивать воображение и логическое мышление.</p>	<p>Речевая разминка у окна: беседа «Что мы слышим?» Игры «Слияние», «Слоговой аукцион», «Буква рассыпалась». Знакомство с буквой Ю с помощью стихотворений и загадок. Физкультминутка с офтальмотренажером «Юла».</p>
<b>2 – я неделя. Тема «Буква Ъ и Ь»</b>	
<p>Познакомить детей с буквами <b>Ъ, Ь</b>, помочь понять их роль в словах. Формировать навыки звуко – буквенного анализа. Развивать зрительно – двигательную координацию.</p>	<p>Знакомство с буквой <b>Ъ, Ь</b> с помощью стихотворений и загадок. Физкультминутка с офтальмотренажером «Гусь в группу к нам влетел». Чтение рассказа «Объединенная скатерть». Игра «Узнай букву». Угадывание букв на ощупь, лепка их из пластилина (или выкладывание из палочек)</p>
<b>3 – я неделя. Тема «Звук [ц] и буква Ц»</b>	

<p>Познакомить детей с согласным звуком [ц] и буквой <b>Ц</b>.          Учить определять позицию звука в слове.          Дать представление, что согласный звук [ц] всегда твердый глухой.          Учить читать слоги и слова с буквой <b>Ц</b>.          Развивать фонематический слух.          Способствовать развитию пространственных ориентиров.</p>	<p>Речевая разминка: произнесение чистоговорок.          Работа с картинками: предметы, в названиях которых есть звук [ц].          Игры «Кто быстрее?», «Назови ласково».          Физкультминутка с офтальмотренажером «„Цып – цып – цып!“ – зову цыпленка».          Пальчиковая игра «Пирог пшеничный».          Знакомство с буквой <b>Ц</b> с помощью стихотворений и загадок.          Показ буквы на держалке.          «Прорисовывание» ее в воздухе.</p>
<p><b>4 – я неделя. Тема «Буква Я»</b></p>	
<p>Познакомить детей с буквой <b>Я</b>.          Закреплять представление о звуке, букве, слоге, слове.          Развивать фонематический слух.          Учить определять первый и последний звуки в слове.          Учить читать слоги и слова с буквой <b>Я</b>.          Формировать навык печатания буквы <b>Я</b>.          Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.</p>	<p>Чтение стихотворения А. Ахунтова «Влезть на подоконник».          Игры «Доскажи словечко», «Расшифруй – прочитай»,          «Замени букву», «Кто внимательный?»          Чтение стихотворения Б. Заходера «Буква <b>Я</b>»          Разгадывание ребуса «7Я».          Закрашивание буквы <b>Я</b>, печатание, нахождение в словах.          Физкультминутка с офтальмотренажером «Гномы».</p>
<p><b>Мониторинг</b></p>	
<p>Выявление сформированности связной речи, ее выразительности; умение составлять небольшие рассказы из 10 – 15 предложений, знания понятия «звук», «буква», «слог».</p>	

## Литература

- Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. – 256с. Нищева Н. В.
- Обучение дошкольников грамоте по методики Д. Б. Эльконина., Л. Е. Журовой, Н. В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры – занятия. – М.: Школьная Пресса, 2011.
- Ткаченко Т. А. Подготовка дошкольников к чтению и письму: фонематическая символика. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2015г
- Тетрадь дошкольника 6 – 7 лет. Логопедические игры и упражнения: домашнее задания / авт. – сост. О. Я. Якимович. Волгоград: Учитель, 2016. – 67. С: ил.
- Мы читаем по слогам: комплекс игр и упражнений для детей 5 – 7 лет: Пособие для педагогов и родителей /Л. М. Козырева. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 20-6. – 32с.
- Коррекция речевых нарушений у детей 5 – 7 лет: игровые методы и приемы: пальчиковый тренинг, сопряженная гимнастика / авт. – сост. С. И. Токарева. – Волгоград :Учитель, 2014г. – 171с.
- Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. Худ. И. Ф. Дукк. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2015. – 32 с. Нищева Н. В.
- Фронтальные логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. Практическое пособие для воспитателей, логопедов, методистов ДОУ, родителей и гувернер. – Воронеж: Л. С. Лылова.. 2012 – 208с.
- Игры и упражнения на развитие фонетико – фонематического слуха у дошкольников. Книга для воспитателей и родителей. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 80с.
- Логопедическая группа: игровые занятия с детьми 5 – 7 лет / авт. – соот. А. И. Дербина, Л. Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2016. – 87с.
- Инновационная мастерская логопеда. Пластилинотерапия. Моделирование.
- Биоэнергопластика / авт. – сост. М. А. Ежова, И. В. Гусаковская. – Волгоград: Учитель. – 59 с.
- Как научить ребенка строить предложения /А. Николаева. – М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с.
- Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2011. – 240с.
- Формирование, развитие и активизация словаря дошкольников. Дидактический материал. – СПб.: ООО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016г – 176с.
- Серия «ГОВОРИМ ПРАВИЛЬНО»: слова и звуки; гласные и согласные; играем в слова.



Н. В. Нищева ИГРАЙКА РАЗВИВАЙКА игры для развития фонетико – фонематической стороны речи у старших дошкольников.

Н. В. Нищева ИГРАЙКА МАЛЕНЬКАЯ ХОЗЯЙКА дидактические игры для развития речи, мышления, внимания.

Игры – занятия для детей 5 – 7 лет «Путешествие Звуковичка». Издательство «Учитель». Издательство Дом «ЗИМОРОДОК» Планшет «ЛОГИКО – Малыш» 125368, Москва, а/я 40, «Глаголы».

О. С. Гомзяк «Говорим правильно в 5 – 6 лет» Альбом 1 – 2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы.